



Република Србија  
ГРАД НИШ  
Управа за образовање,  
културу, омладину и спорт  
Број: 387/2009-12  
Датум: 24.01.2009.

## **ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША**

**ПРЕДМЕТ:** Достава Извештаја о раду Народног музеја

У прилогу дописа достављамо вам Извештај о раду са финансиским показатељима за 2008.годину Народног музеја, број 31/1-09 од 22.01.2009.године, који је Одлуком број 31/5-09 од 22.01.2009.године усвојио Управни одбор Установе.

**В.Д.НАЧЕЛНИКА**

**Ненад Гашевић**

На основу члана 37 Статута града Ниша, ("Службени лист града Ниша", број 88/08) а у вези члана 9 Одлуке о оснивању Народног музеја у Нишу ("Службени лист града Ниша", број 1/00 и 5/05),  
Скупштина града Ниша на седници одржаној  
\_\_\_\_\_2009. године донела је

## **Р Е Ш Е Њ Е**

I **УСВАЈА СЕ** Извештај о раду са финансијским извештајем Народног музеја Ниш у Нишу за 2008. годину 02 број 31/1-09, који је усвојио Управни одбор Установе, Одлуком број 02-31/5-09, на седници одржаној 22.01.2009. године.

II Решење доставити Установи Народни музеј Ниш, Управи за образовање, културу, омладину и спорт и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број:  
У Нишу,

## **СКУПШТИНА ГРАДА НИША**

Председник

Проф. др Миле Илић

## **Образложење**

На основу члана 13 Одлуке о оснивању Народног музеја у Нишу, Управни одбор Установе на седници одржаној 22.01.2009. године усвојио је Извештај о раду са финансијским извештајем Народног музеја у Нишу за 2008. годину, број 31/5-09 од 22.01.2009.године и у складу са чланом 9 поменуте Одлуке, доставио га Управи за образовање, културу, омладину и спорт. Пословни резултати Установе остварени током 2008. године обављани су у складу са законским и музеолошким прописима. Пословање је у свему пратило програм рада установе за 2008. годину а многи од започетих послова наставиће се и у 2009. години.

Имајући у виду да је Извештај о раду са финансијским извештајем Народног музеја у Нишу за 2008. сачињен у складу са важећим законским прописима, циљевима садржаним у оснивачком акту Установе и пратећом нормативом, Управа за образовање, културу, омладину и спорт предлаже доношење Решења као у диспозитиву.

**Управа за образовање, културу, омладину и спорт**

**В.Д. НАЧЕЛНИКА**

Ненад Гашевић

На основу члана 13. Одлуке о оснивању Народног музеја у Нишу (Сл. Лист Града Ниша 1/00 и 5/05) и члана 32. Статута Народног музеја у Нишу бр 02-507/1-01 од 09.07.2001. године, Управни одбор Народног музеја у Нишу на седници одржаној дана 22.01.2009.године донео је

## **О Д Л У К У**

Усваја се Извештај о раду Народног музеја у Нишу за 2008.годину са финансијским извештајем бр.02-31/1-09 од 22.01.2009. године, као у материјалу, без примедби.

Председник Управног одбора  
Народног музеја у Нишу

Драган Станковић, академски сликар

На основу члана 11. Одлуке оснивању Народног музеја у Нишу ( "Сл. лист Града Ниша" број 1/00 и 5/05) и члана 21. Статута Народног музеја у Нишу број 02.507/1-01 од 9.7.2001. године, Директор Народног музеја у Нишу предлаже:

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2008. ГОДИНУ**

### **ОДЕЉЕЊЕ АРХЕОЛОГИЈЕ**

#### **Одсек за праисторију**

Извршени су попис и примопредаја фонда праисторијске збирке. На овај начин стручна пописна комисија констатовала је затечену ситуацију што је омогућило примопредају.

Током августа и септембра, у трајању од месец дана, обављена су ревизиона археолошка ископавања праисторијског локалитета Бубањ код Новог Села. У организацији Народног музеја у Нишу, под руководством директора и кустоса – археолога Татјане Трајковић-Филиповић, у сарадњи са Археолошким институтом у Београду, под руководством др. Александра Булатовића, а у оквиру пројекта "Метално доба у Поморављу", започето је археолошко истраживање сонде I на западном делу очуваног дела налазишта. Констатовани су културни слојеви из неолита, бакарног и бронзаног доба. Овогодишњим радовима сонда није докопана, а наставак даљих истраживања планира се за 2009. годину.

Постављање праисторијског дела изложбе "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века" поводом 75 година од постојања Музеја.

Током 2008. године израђен је пројекат и извршене су припреме за археолошка истраживања локалитета Велике хумске чуке код села Хум. Такође, припремљен је пројекат за археолошка рекогносцирања територије нишке општине и набављен је део неопходне опреме.

Израђен је и пројекат за изложбу "Свакодневни живот праисторијског човека" и започете су неопходне припреме за њено извођење.

У јуну се присуствовало годишњој скупштини Српског археолошког друштва којом је обележен јубилеј 125 година постојања Друштва.

Остварен је и значајан контакт са бугарском Академијом за науку и музеј преко др С. Александрова и у начелу је постигнут договор о сарадњи.

#### **Одсек за антику**

Ревизија збирке започета у 2008. години биће завршена до краја 2009. године. Реализована је договорена изложба скулптура са Медијане "Римски царски градови и палате у Србији - Медијана" у Народног музеју у Шапцу.

Постављен је антички део изложбе "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века".

У сарадњи са Заводом за заштиту споменика у Нишу реализовано је ископавање на два локалитета: Медијана – југ (март-мај 2008.) и код виле са перистилом (15.мај-20.јул 2008.).

Рађено је на каталогу "Медијана 1995".

Присуствовало се годишњем скупу Српског археолошког друштва у Зајечару.

Обављани су остали текући послови у Музеју и ван њега (сарадња са колегама, медијима...)

### **Одељење за средњи век**

Кустос је као стални члан екипе учествовао на археолошким ископавањима на Медијани у периоду од 15.05 до 21.07.2008.године.

Конзервирано је неколико гробних налаза од гвожђа и бронзе са Медијане који су део античке збирке.

Снимљена су два предмета (панцирна кошуља и оклоп) за потребе историјског одељења. Урађен је већи фотос (60x50) предмета из Ниша који се налазе у Народном музеју у Београду, као допуна на изложбеној поставци.

Сређивање предмета у депоу се наставља.

Рађено је на постављању дела изложбе "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века".

Присуствовало се редовној годишњој скупштини Српског археолошког друштва у Зајечару, Средњевековној секцији у Сирогојну и ванредној скупштини Српског археолошког друштва у Београду.

### **ОДЕЉЕЊЕ ЗА НУМИЗМАТИКУ И ЕПИГРАФИКУ**

Први квартал обележен је радом на реализацији сталне археолошке поставке, изложбе која је отворена за Дан музеја.

Искуцани су картони за новац који је обрађен за публикавање у Зборнику (94 комада).

Написани су радови за Зборник: "Из збирке римског новца" и "Каталог византијског новца II део".

Завршена је конзервација археолошког материјала са некрополе Св.Пантелејмон у Нишу те је урађено фотографисање предмета и израда цртежа-табли.

Завршена је припрема за публикавање оставе римских денара из села Честе (као посебно музејско издање).

Завршена је ревизија нумизматичке збирке и дела збирке епиграфике.

Завршен је рад у комисији за попис историјске збирке.  
Рађено је и на процени материјала који је понуђен за продају.  
Учествовало се у раду годишње скупштине Српског археолошког друштва у Зајечару, у мају 2007.

## **ОДЕЉЕЊЕ ИСТОРИЈЕ УМЕТНОСТИ**

У 2008. години збирка је увећана за 22 предмета. Откупљене су две графике аутора Миодрага Анђелковића из Ниша и на поклон добијено двадесет скулптура, рељефа и плакета аутора Мире и Саве Сандић из Београда.

Урађена је концепција изложбе "Портрет-трајна инспирација уметника" и припрема Каталога за штампу, односно припрема и израда каталошких јединица за 41 уметничко дело од 28 аутора, проучавање стручне литературе и писање текста за каталог. У циљу реализације поменуте изложбе, девет уљаних слика предато је конзерваторској радионици у Галерији савремене ликовне уметности у Нишу ради локалног конзерваторског третмана. Истој галерији предато је још дванаест уљаних слика ради увида и процене евентуалне конзервације рамова.

Уведено је у инвентар 22 предмета и картотечки обрађено два предмета.

У Централни регистар убачени су подаци за још за 33 уметничка дела. Снимљена је 41 слика за каталог изложбе "Портрет-трајна инспирација уметника".

У оквиру сарадње са другим институцијама, уступљено је једанаест слика аутора Боже Илића на привремено коришћење Галерији савремене ликовне уметности у Нишу, а ради излагања на ретроспективној изложби о Божи Илићу. Исте су биле изложене и у „Галерији - Божа Илић“ у Прокупљу.

Такође су две слике аутора Чедомира Крстића и Симе Чемерићића позајмљене Уметничкој школи за излагање на изложби поводом прославе јубилеја школе у Галерији савремене ликовне уметности у Нишу.

У оквиру стручне сарадње, обављена је посета Музеју, Градској и Универзитетској библиотеци у Београду као и Музеју у Ваљеву.

Рад у комисији за попис праисторијске збирке,

Рад у комисији за примопредају Збирке нумизматике и епиграфике,

Рад у комисији за повраћају културних добара Музеју која су била уступљена на привремено коришћење Скупштини Града. Овом приликом је враћена уметничка слика Стеве Тодоровића „Пуковник Јован Влаховић“,

Припремљена је за скенирање литографија „Стеван Синђелић пуца у барутану“ за потребе реализације документарног филма "Портрет непознатог-Стеван Никшић Лала" аутора Јовице Крстића,

Припремљени су подаци и скулптура "Попрсе Драгиша Цветковић" аутора Кирила Тодорова за фотографисање од стране репортера новинске куће "Политика".

Припремљена је за фотографисање уљана слика "Акт" аутора Карла Направника, за потребе колеге-сликара Небојше Радојева из Београда.

Рађено је на припреми података и фотографисању слике аутора Паје Јовановића за монографију овог сликара за кустоса Петра Петровића из Народног музеја у Београду

Пружена је стручна помоћ при изради семинарског рада ученику треће године Гимназије "Бора Станковић" на теми о нишком шедрвану.

Сарадња са колегама из Београда, Пирота, Новог Сада, Скопља и др.

## **ИСТОРИЈСКО ОДЕЉЕЊЕ**

Сви предмети у историјском одељењу се прерасподељују према постојећој систематизацији, тако да је рађена ревизија збирки које се налазе у том одељењу.

Током 2008. године радило се на припреми за обележавање јубилеја 200 година од боја на Чегру. У оквиру тог јубилеја биће организована изложба под називом "Први српски устанак и бој на Чегру" која ће бити постављена у изложбеној сали синагоге. Поред изложбе биће ораганизован и научни скуп у сарадњи са Институтом за новију историју Србије у Београду.

Посета стручном семинару у оквиру историјске секције Музејског друштва Србије.

Урађен је водич за нишку тврђаву и у току је поступак за штампање.

Издавање предмета из збирке оружја за излагање на изложби "Први српски устанак и бој на Чегру".

Припрема прославе јубилеја пробоја логора "12.фебруар" на Црвеном крсту, која се сваке године одвија традиционално на тај дан.

Рад у комисији за откуп и процену музејских предмета.

Рад у редакцији Музеја на одређеним пословима везаним за излажење новог зборника и осталих издања Музеја.

Рад у комисији за ревизију збирке у етнолошком одељењу.

У протеклој години била је изузетно развијена сарадња са другим музејима и сродним институцијама.

Рад у Извршном одбору секције историчара Музејског друштва Србије.



## ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЕТНОЛОГИЈУ

Збирка је приновљена са 9 предмета добијених поклоном и 16 откупом. Уведено је у инвентар 213 предмета.

Картотечки је обрађено 22 предмета и реинвентарисано је 32 предмета из збирке металног покућства, 20 из збирке накита и 143 из збирке текстила.

Настављена је ревизија предмета од текстила и накита, а завршена ревизија колекција чарапа, тканица и рукавица – 463 предмета

Рађено је на класификацији термина предмета из збирке потребних за израду стандарда.

Завршена је ревизија збирки из одељења за историју.

Пружена је помоћ око израде хабилитационог рада Драгане Златковић Фабок за звање вишег музејског водича.

Издвојени су и снимљени предмети из збирке накита.

Сређен је депо за метал и пресељени експонати из старог у нови депо. Такође је извршена дезинсекција и дезинфекција депоа и редовно је вршена контрола стања предмета у свим депоима.

Евидентирана је приватна етнографска збирка у Кнез Селу.

Настављена су теренска истраживања Књажевца и околине на пројекту Етнографског музеја у Београду.

Пружена је стручна помоћ кустосу Мари Макарић око текста за Каталог изложбе "Портрет-трајна инспирација уметника".

Издвојено је 24 експоната за изложбу "Први српски устанак и Чегарски бој".

Урађена је концепција изложбе "Дрвено покућство и посуђе" као и концепција изложбе "Слике прошлости Петра Аранђеловића, нишког дворског фотографа" а такође је и пружена помоћ историчару око концепције изложбе "Први српски устанак и Чегарски бој".

Урађени су чланци за Зборник: "Професионално сточарење Црновунаца..." и "Дуван и Ниш у 19. веку", рецензија за чланак "Привредни живот Пирота" и рецензија за изложбу Музеја Топлице.

У циљу стручне сарадње посећени су музеји у Београду, Сомбору, Краљеву, Сирогојну, Охриду.

Учествовало се на скупу Етнолошке секције у Краљеву, Сомбору .

Пружање стручне помоћи колегама.

Рад у Управном одбору Народног музеја Ниш .

Рад у Управном одбору Вукове задужбине.

Рад у Управном одбору Музејског друштва Србије.

Рад са странкама.

## **ОДЕЉЕЊЕ ЗА ПРОУЧАВАЊЕ КУЛТУРНЕ ЗАОСТАВШТИНЕ**

### **Збирка Бранко Миљковић**

Извршен је попис и Збирка унета из помоћне књиге (књиге пописа заоставштине) у Књигу инвентара. Унето је укупно 1649 предмета (рукописи, лична документа и предмети, комадни намештај, лична библиотека).

Започете су припреме за ревизију збирке.

Обрађен је део материјала збирке за Каталог збирке.

Извршена је компјутерска припрема за фото изложбу о Бранку Миљковићу за Градску општину Вождовац у Београду

Припрема и писање рада за више звање под насловом "Заоставштина Бранка Миљковића у Народном музеју у Нишу" (Каталог збирке).

### **Збирка Стеван Сремац**

Извршен је унос картона Збирке у базу података у Одељењу документације.

Истраживана је литература и грађа о рукописима Јована Ђорђевића у збирци Стеван Сремац.

Рад и ангажовање на пројектима Завичајне фондације Стеван Сремац у Сенти.

## **БИБЛИОТЕКА**

Библиотечки фонд је увећан за 236 публикације од којих су 169 монографије, брошуре, каталози а 67 примерака часописа, ревија (периодичних публикација)

Од укупног броја највише је приновљено је монографских публикација (78), 62 каталога, 36 часописа и мањи број других врста публикација

Највећи број публикација пристиже у библиотеку разменом издања са другим музејима. У току протекле године чак 158 публикација је пристигло овим путем, затим поклонима 43 а забележен је знатан раст књига које су купљене (26) у односу на претходне године.

Од сопствених издања бележимо Зборник бр. 15, С. Сремац „Ибиш-ага“ кога је приредио Јован Младеновић и први број часописа „Наисус“ у суиздаваштву са Археолошким институтом Београд.

У улазну књигу уведене су све пристигле публикације (236).

У инвентар монографских публикација уведено је 169 публикација док у инвентар периодике осталих 67 примерака.

Начињено је око 250 картона књига.

Све библиотечке јединице су сигниране и распоређене у ормаре.

Каталожки је обрађено свако новопристигло издање односно урађен лисни каталожки картон за алфаветски каталог.  
Све публикације су унете у електронску базу података.  
Рађене су и упутне каталожке јединице на наслов.  
Израђено је око 700 картона за предметни каталог.  
Сви картони су одложени у каталожке полице.  
Свакодневно издавање књига на коришћење;  
Свакодневно претраживање базе података ради опслуживања корисника;  
Евидентирање корисника кроз електронску форму и на картонима књига;  
Размена публикација одвијала се континуирано у току године. Већ је напоменут број који је стигао у библиотеку разменом а Музеј је за размену послао око 50 својих публикација.  
Рад на пословима секретара Редакције - прикупљање радова за Зборник 16-17, организовање састанака Редакције, записници, рад са сарадницима на Зборнику;  
Помоћ колегама око креирања дописа, коректура текстова, инвентара;  
Рад у пописној комисији Збирке Бранко Миљковић  
Рад у комисији за ревизију појединачних колекција Етнолошког одељења;  
Рад у секцији библиотекара Музејског друштва Србије;  
Писање рада за секцију библиотекара о историјату музејске библиотеке.

### **ОДЕЉЕЊЕ ЗА ЕДУКАЦИЈУ, ПРЕЗЕНТАЦИЈУ И КОМУНИКАЦИЈУ**

Медијска, информативна и пропагандна презентација изложбе "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века", отворене на Дан Музеја (ТВ најаве, директна радио укључења, најаве и текстови у писаним медијима, отварање).

У циљу привлачења потенцијалне музејске публике, обавештене су основне, средње и високошколске институције Ниша и шире, да посете Изложбу.

Едукатор се укључивао у посете школама по позиву и учествовао у активностима самих школа (свечани приједи првака у школу, прославе дана школа, славе појединих удружења, прослава годишњице Народног позоришта...) у оквиру сарадње са образовним и другим институцијама. Едукатор се укључивао и у презентацију Музеја и Изложбе код посета домаћих и страних посетилаца(студијске групе, дипломатски представници, гости Града).

У току радног времена едукатор се по потреби ангажовао на адекватном вођењу кроз Изложбу, посетилаца са посебним потребама и струковних удружења (психијатријски болесници, занатлије, полазници разних курсева, есперантисти).

Рађено је на посебним програмима (методолошки-анкете, упитници ) везаним за будућа испитивања интересовања и укуса савремене музејске публике везаних за презентације у најширем смислу(интригантност, активан став, истраживачки дух, едукативни подконтекст, естетика, забава), као и мењање сталне поставке у ходу.

Присуствовало се семинарима Култура разноликости (Ниш), Нове музејске поставке (Београд), као Културна баштина-израз културне разноврсности (Бач).

Рађено је на припреми стручног рада за више звање и писању стручних текстова.

## **ОДЕЉЕЊЕ ЗА КОНЗЕРВАЦИЈУ**

Сви предмети у конзерваторско-пријемном одељењу евидентирани су у књизи евиденције преспелог материјала, тако да постоји евиденција о броју конзервираних предмета са њиховим инвентарним бројевима врстом конзерваторског третмана.

У току овог периода урађена је конзервација следећих 48 предмета из збирке нумизматике и епиграфике, 4 предмета из средњовековне збирке, 3 предмета из античке збирке.

Започета је конзервација предмета из историјске збирке за изложбу "Први српски устанак и бој на Чегру"

Присуствовало се редовној годишњој Скупштини Друштва конзерватора Србије која је одржаој у Ваљево и семинару "Менаџмент пројектног циклуса" у Књажевцу у организацији Центра за грађанску иницијативу.

Томислав Живковић из Завичајног музеја у Књажевацу био је на едукацији у периоду од четири месеца , у одељењу конзервације, која му је омогућила обављање послова на конзервацији предмета од метала.

Радило се у комисији за ревизију античке збирке као и комисији за примопредају Збирке нумизматике.

## **ПРЕПАРАТОРСКА РАДИОНИЦА**

Препараторски третман прошло је 181 предмета од текстила. Сви ови предмети уведени су у књигу евиденције и урађена је њихова фото документација.

Реинвентарисано је 143 предмета од текстила, 32 предмета из збирке металног покућства, 21 предмет из збирке накита. Сви ови предмети добили су нове бројеве.

Из збирке историјског одељења урађен је препараторски третман на 20 предмета.

Завршена је ревизија чарапа (200 предмета), тканица (188 предмета) и рукавица (48 предмета).

Извршено је разврставање предмета у депоу текстила према врсти материјала.

Извршена је превентивна заштита предмета у етнолошком одељењу у старом депоу у Логору.

Контролисано је стање уређаја за одржавање влаге и температуре у депоу.

Извршена је превентивна заштита предмета у депоу збирке Стевана Сремца.

Са кустосом античке збирке рађено на поставци изложбе "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века".

Пружање помоћи у одељењу за конзервацију метала ради престојеће изложбе "Први српски устанак и Чегарски бој".

Ради едукације из области препарације у трајању од месец дана у препараторској радионици боравио је Владимир Прокоповић из Народног музеја у Лесковцу.

## **ФОТО-ЛАБОРАТОРИЈА**

Снимање предмета (пре и после конзервације).

Снимање предмета из збирки за музејску документацију

Израда негатива и контакт копија за музејску документацију

Израда фотографија, фото паноа већег формата изложбене поставке

Снимање музејских експоната за каталог изложби, публикација и зборника:

- "Римски царски градови и палате у Србији - Медијана" у Шапцу
- "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века"
- Наисус (публикација)
- Нишка тврђава (публикација)

- Каталог изложбе "Портрет-трајна инспирација уметника" збирке историје уметности
- Каталог збирке накита
- Збирка текстила

За музејску документацију, снимање свих манифестација и догађаја у музеју и граду Нишу:

- Отварање изложбе "Римски царски градови и палате у Србији - Медијана(скулптуре, Шабац)
- "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века"
- (Ниш, стална поставка)
- Изложба слика Боже Илића
- Прослава 40 год. уметничка школе „Ђорђе Крстић“

Рађено је на терену - археолошка истраживања Медијана 2008.

### **ОДЕЉЕЊЕ ЗА ДОКУМЕНТАЦИЈУ**

Музејски фонд обogaћен је са 39 предмета (22 предмета из Збирке историја уметности, 17 предмета из Збирке етнологије). Ови предмети евидентирани су у улазну књигу музејског предмета.

У књигу привременог кретања или изласка музејског предмета евидентирано је укупно 37 предмета:

- 20 скулптура за изложбу "Римски царски градови и палате у Србији-Медијана" у Шапцу
- 11 уметничких слика за ретроспективну изложбу у Галерији Србија
- 2 уметничке слике ради излагања на изложби поводом прославе школе
- 4 предмета из Збирке етнологије за изложбу у Етнографском музеју у Београду.

Регистар изложби за 2008.годину садржи досије једне изложбе – "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века". Народни музеј је 2008.године прославио 75 година постојања и тим поводом је отворена стална изложбена поставка аутора археолога из Музеја.

Урађен је попис праисторијске збирке којом је задужена Татјана Трајковић-Филиповић. Завршена је и ревизија Збирке нумизматике и епиграфике, као и примопредаја исте између кустоса Душанке Јанковић-Михалцић и Весне Црноглавац.

У Централни регистар убачено је укупно 632 картона и послато за Београд.

Запослени у овом одељењу присуствовали су WEB презентацији "Јединствене базе података музеја Србије " у Београду. Планирано је да

се у 2009. години крене са новоцентрализованом базом података , тако да ће Одељење документације користити најсавременију технологију при обради података.

Рад у комисијама током године:

Рад у комисији за попис праисторијске збирке, комисији о примопредаји Збирке нумизматике, комисији за надгледање обраде археолошке грађе у депоу праисторијске збирке, комисији за попис приновљених предмета за музејске збирке.

Учествовање у раду на поставци сталне изложбе " Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века".

Сарадња са другим институцијама у циљу пружања и размене података ( Завод за заштиту споменика, Музеј понишавља ), рад са студентима.

Служба наставља са уобичајеним активностима као што су вођење хемеротеке, сређивање негатива, позитива, нарезивање дискова са активностима Музеја.

## **ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ**

У 2008. години објављена су следећа издања:

- Зборник Народног музеја;
- Проспектни лист сталне археолошке поставке "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века";
- Часопис "Наисус" – 1.број;
- Фототипско издање оригиналног рукописа Стевана Сремца "Ибиш Ага"
- Урађена припрема за штампу водича "Тврђава"
- Урађена припрема за штампу Каталога римског новца "Остава из Честе"
- Урађена припрема за штампу Каталога изложбе "Портрет – трајна инспирација уметника"

## **ИЗЛОЖБЕНА ДЕЛАТНОСТ**

- Стална археолошка поставка из фондуса Народног музеја "Археолошко благо Ниша од неолита до средњег века"

- Гостовање изложбе скулптура са Медијане  
"Римски царски градови и палате у Србији - Медијана"  
у Народном музеју у Шапцу

## **ИНВЕСТИЦИОНИ РАДОВИ**

У току 2008. године извршена је реконструкција тј. урађен ентеријер и екстеријер зграде Синагоге, за шта је средства обезбедио Град Ниш.

Народни музеј у Нишу  
Директор

Татјана Трајковић-Филиповић