

На основу члана 56. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008), члана 72. Пословника о раду Градског већа Града Ниша ("Службени лист Града Ниша" број 1/2013) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала ("Службени лист Града Ниша", број 125/2008)

Градско веће Града Ниша, на седници од 01.08.2016. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Утврђује се Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2015. годину.

II Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2015. годину доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представнике предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређују се Небојша Стевановић, начелник Управе за културу и Бојана Симовић, директорка Установе Нишки културни центар.

Број: 925-13/2016-03

Датум: 01.08.2016. године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

ПРЕДСЕДНИК

Дарко Булатовић

На основу члана 37 Статута града Ниша ("Службени лист града Ниша", број 88/08),
Скупштина Града Ниша на седници одржаној _____2016. године донела је

РЕШЕЊЕ

I **УСВАЈА СЕ** Извештај о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2015. годину, број 243 од 01.03.2016. године, који је Одлуком број 253 од 02.03.2016.године, усвојио Управни одбор Установе.

II Решење доставити Установи Нишки културни центар, Управи за културу и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број:
У Нишу,

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Мр Раде Рајковић

Образложење

Статутом Града Ниша је у члану 37. став 1. тачка 24. предвиђено да Скупштина Града Ниша разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

Управни одбор Установе Нишки културни центар, на својој редовној седници одржаној 02.03.2016.године,, усвојио је Извештај о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2015. годину, број 243 од 01.03.2016. године и доставио га Управи за културу.

Током 2015. године Нишки културни центар је самостално или у сарадњи са другим установама, организовао близу 400 концепцијски разноврсних програма који прате актуелности из књижевног, музичког, филмског, ликовног, драмског и образовног живота града, региона и државе.

Установа Нишки културни центар је током 2015. године била организатор и реализатор традиционалних градских манифестација - Филмски сусрети, Nisomnia, Књижевна колонија, НИМУС као и градске славе „Свети Цар Константин и Царица Јелена“. Такође, успешно је реализовала и низ других манифестација (Нишки сајам књига и графике, Мини Фест, Међународну колонију уметничке фотографије, Дечију уметничку колонију „Грачаница“, Награду „Стеван Сремац“ итд). У области издаваштва ова установа је начинила значајне издавачке резултате. Уз три свеске часописа “Градина“ објављено је и шест посебних издања у оквиру библиотеке Домаћи писци и филмска литература. Сва издања пратиле су промоције које су биле медијски изузетно запажене.

Имајући у виду да је Извештај о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2016. годину, сачињен у складу са законом и прописима Града, као и циљевима садржаним у оснивачком акту Установе, Управа за културу предлаже доношење Решења као у диспозитиву.

Начелник
Управе за културу

Небојша Стевановић

УСТАНОВА НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Број: _____

Ниш, _____

На основу члана 44 Закона о култури („Службени гласник РС“ бр 72/2009) и члана 15 Одлуке о оснивању Установе Нишки културни центар („Службени лист града Ниша“ бр. 2/2011-Пречишћен текст) и члана 22 Статута Установе Нишки културни центар, Управни одбор на седници одржаној дана 02.03.2016. године, донео је

О Д Л У К У

Усваја се Извештај о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2015. годину, бр. 243 од 01.03.2016. године.

О б р а з л о ж е њ е

Директор Установе Нишки културни центар доставио је Управном одбору Извештај о раду и пословању Установе Нишки културни центар за 2015. годину број 243 од 01.03.2015. године.

Разматрајући предлог Извештаја о раду и пословању Установе Нишку културни центар за 2015. годину, а у складу са делатношћу Установе и на основу својих овлашћења, Управни одбор је одлучио као у диспозитиву.

Председник Управног одбора
Драгана Плавшић

УСТАНОВА НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

БРОЈ:

Ниш, _____

На основу члана 38. Закона о култури (Службени гласник РС број 72/09) и члана 12. Одлуке о оснивању Установе Нишки културни центар (Службени лист Града Ниша број 2/2011 – пречишћени текст), и члана 19. Статута Установе Нишки културни центар, директор дана 02.02.2015. године подноси

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ

Установе НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

ЗА 2015. ГОДИНУ

Установа Нишки културни центар представља темељ културних делатности града Ниша.

Током 2015. године Нишки културни центар је самостално или у сарадњи организовао близу 400 појединачних, у просеку практично сваког дана у години, концепцијски разноврсних програма који прате актуелности из књижевног, музичког, филмског, ликовног, драмског и образовног живота града, региона, државе и шире. Програми су реализовани пред бројном публиком, како у сопственим просторима тако и на многим другим местима у граду и у другим градовима Србије. Међу учесницима су се налазила не само најпознатија имена из свих домена делатности Установе него и млади, неафирмисани ствараоци из нишке и многих других средина.

Са великим успехом Установа Нишки културни центар је током 2015. године била организатор и реализатор традиционалних градских манифестација (Дани Светог Цара Константина и Царице Јелене, Филмски сусрети, Нисомниа, Књижевна колонија (у њеном склопу и књижевна награда „Ramonda serbica“), НИМУС, Књижевна награда „Бранко Миљковић“, Књижевна награда „Стеван Сремац“), за које се подносе посебни извештаји.

Такође, НКЦ је успешно реализовао и низ других манифестација (Нишки сајам књига и графике, Дечија уметничка колонија „Грачаница“, итд), као своју редовну активност.

Издавачки план НКЦ-а у 2015. години због смањења буџета није у потпуности испуњен, али су и у овој области деловања Установе начињени значајни издавачки резултати, посебно у домену издавања часописа „Градина“, „Филаж“ и „Unus Mundus“.

ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

У 2015. години НКЦ је организовао следеће сталне манифестације у области културе:

50. Фестивал глумачких остварења домаћег играног филма - Филмски сусрети Ниш

14. Музички фестивал „Нисомниа“

25. Књижевну колонију Сићево

41. Нишке интернационалне музичке свечаности – НИМУС

Све поменуте манифестације имају своје програмске савете, именоване од стране Скупштине града Ниша који су усвојили програмске и финансијске извештаје.

Такође, НКЦ је успешно током 2015. године организовао доделе награда „Бранко Миљковић“ и „Стеван Сремац“, као награде Града Ниша у области књижевности.

НКЦ је у 2015. години организовао и посебне пројекте који по значају и традицији имају подједнак значај са јавним градским манифестацијама, али немају њихов статус:

12. Дечију уметничку колонију Грачаница

52. Нишки сајам књига и графике

Градска слава – Свети цар Константин и царица Јелена (део програма)

Сабрана дела Бранка Миљковића

Током 2015. године започет је рад на издавању капиталог издања нишке и српске културе „Сабрана дела Бранка Миљковића“ (критичко издање), у шест томова, планираних за објављивање током 2015, 2016. и 2017. године. Током 2015. године започете су припреме за издавање првих томова овог издања, у сарадњи са Филозофским факултетом Ниш и низом спољних сарадника у области књижевних наука, дизајна и издаваштва. Предат је први том у штампу, крајем 2015. године.

Програмски план Установе Нишки културни центар организован је по секторима:

- **Редакција Основних програма** (књижевни, трибнски, музички, филмски и видео, драмски, научно-образовни и ликовни програм);
- **Редакција Посебних програма** (неговање ликовног, књижевног, музичког и фолклорног аматерског стваралаштва);
- **Редакција издаваштва** у чијем су саставу Часопис за књижевност, уметност и културу **Градина**, Часопис за уметност, науку и културу **УНУС МУНДУС**, Часопис за филмску културу **ФИЛАЖ** и више библиотека: Трагачи, Елдорадо, Вертикале, Филмска хрестоматија, Посебна издања, Монографије, Градинарник, Један свет...

Током периода јануар-децембар 2015. године НКЦ је програме реализовао према утврђеном и усвојеном плану и програму.

ОСНОВНИ ПРОГРАМИ

ИЗВЕШТАЈ ЗА 2015. ГОДИНУ

Главни и одговорни уредник Основних програма
Горан Станковић

Научно-образовни програм

ЈАНУАР

22. / Мала сала НКЦ-а

ЕКОЛОШКА ИНИЦИЈАТИВА, разговор о обједињавању еколошких иницијатива Ниша и заједничком деловању еколошких покрета и друштава.

Иницијативи је присуствовало више од педесет посетилаца и чланова нишких еколошких покрета и друштава.

28. и 29. / НКЦ

КЊИЖЕВНА НАГРАДА „БРАНКО МИЉКОВИЋ“

Завршни састанак жирија за најбољу песничку књигу на српском језику објављену током 2014. године и јавно објављивање имена добитника награде „Бранко Миљковић“, на дан рођења великог нишког и српског песника.

МАРТ

13. / Мала сала НКЦ-а од 18,00

ПОРОДИЧНИ РАСПОРЕД – ПУТ ДО ИСЦЕЉЕЊА (ПРЕДАВАЊЕ ЗА КОНТИНУИРАНУ ЕДУКАЦИЈУ).

Предавач: Проф. др Слађана Бабић

Присутно око 80 посетилаца. После предавања одржана је бесплатна и показна радионица за присутне

МАЈ

15. / Градска кућа

ДАНИ БРАНКА МИЉКОВИЋА

Свечано ручење награде „БРАНКО МИЉКОВИЋ“ Николи Живановићу, песнику из Београда, за књигу „Carmina Galli“, проглашену за најбољу збирку поезије на српском језику у 2014. години. Награду је уручио градоначелник Зоран Перишић.

6.

НОЋ МУЗЕЈА / 12. по реду манифестација Ноћ музеја

Учешће НКЦ-а у манифестацији Ноћ музеја:

Галерија НКЦ-а (Зорана Ђинђића 37):

- Изложба слика ДВА ГРАДА, ЈЕДНА ДУША Анице Савић

- Тематска, делимична поставка дела Спомен-собе Бранка Миљковића уз целовечерњи књижевно-филмски програм. Организација: Народни музеј Ниш и НКЦ

Легат Бранке Ђорђевић (Наде Томић 13):

- Предавање „Постимпресионистичка тројка“ Немање Бошњака, академског сликара из Ниша

ЈУН

29. и 30. јун и 1, 2. и 3. јул

ЛЕТЊА СЕРИЈА ПРЕДАВАЊА под називом ЖЕНА као стваралачки одговор глобалним еколошким изазовима

Организатори: Еколошки покрет „Храст“ и НКЦ

понедељак 29.06, три предавања: ЦЕЛОВИТИ ПРИСТУП ЗДРАВЉУ ЧОВЕКА / Др Слободанка Илић Тасић; СВЕТЛОСНИ ОДРАЗ ЛЕКОВИТОГ БИЉА / Јасмина Радовановић; МОЈ ЖИВОТНИ ПУТ ЈЕ ШКОЛА ЉУБАВИ / Гордана Цветић

уторак 30.06. / МОЈ СВЕТ МАКРОБИОТИКЕ И ЗДРАВОГ ЖИВОТА / предавач Снежана Јандрлић

среда 01.07. / ЛЕЗИЧКО ОДГОНЕТАЊЕ ЖЕНСКОГ БОЖАНСКОГ СТВАРАЛАЧКОГ ПРИНЦИПА / предавач Славиша Миљковић

четвртак 02.07. / ЛЕПА НЕЖНА ХРАБРА ЖИВОТВОРНА ЖЕНА, причу о свету уметности и личности Јелене Лазаревић Балшић испричали су Маја Недељковић и Пеђа Тодоровић

петак 03.07. / ИСТИНА ЈЕ ОДГОВОР НОВОМ СВЕТСКОМ ПОРЕТКУ / предавач Биљана Ђоровић

Свим предавањима је присуствовало укупно око 250 посетилаца.

ОКТОБАР

3. / Сала Светосавског дома

ПЕТИ ФЕСТИВАЛ МЛАДИХ СРПСКИХ ГУСЛАРА

Учествовало је 25 најбољих младих гуслара из Републике Србије, Црне Горе и Републике Српске

Покровитељи: Министарство културе и информисања Републике Србије, Град Ниш и Епархија нишка. Организатори: Савез српских гуслара, Друштво гуслара „ЖИЧА“ из Краљева и нишко гусларско удружење Друштво гуслара „Ратко Павловић - Ћићко“. Суорганизатор овог фестивала је Нишки културни центар. Фестивал је пратило око 500 посетилаца.

16. / Мала сала НКЦ

Промоција књиге „Професорке Универзитета у Новом Сад: Животне приче“, приређивача Свенке Савић

Учеснице:

Др Свенка Савић, српска лингвисткиња и професорка емерита Универзитета у Новом Саду

Др Невена Петрушић, редовни професор Правног факултета у Нишу

Мр Наталија Жунић, асистент Правног факултета у Нишу

Промоција је одржана пред око 50 посетилаца.

ДЕЦЕМБАР

30. / Галерија НКЦ-а

Представљање другог CD-а нишке цез квартета „NaissBlue“ под називом „Second Cut“

Албум је снимљен уживо у току јула 2015. године. Издавачи албума су младе нишке издавачке куће Форум Артистицум и Цонстантинус.

У оквиру промоције премијерно је приказан и спот младог нишког режисера Стефана Красића за композицију Нехт Социал Пицтуре.

Модератор промоције је био Велибор Петковић, а уз чланове бенда говорио је и Стефан Красић, као и представници издавача и Нишвила.

Све програме су најављивале и пратиле нишке телевизијске и радио станице, лист „Народне новине“ и портал „Јужне вести“, а поједине програме и други информативни медији и канали („РТС“, „Б92“, дневни листови „Данас“, „Новости“, „Политика“, „Блиц“ и други, интернет портали www.tanjug.rs, www.dnevnenovine.rs, www.studnel.com, www.naslovi.net, као и други нишки интернет сајтови и портали итд)

Уредник Научно-образовног програма Горан Станковић

Филмски и видео програм

ФЕБРУАР

17–23.2.2015.

Недеља иранског филма – пројекција филмова

Суорганизација са амбасадом Ирана и Иранским културним центром у Београду

Мала сала НКЦ-а

Гост: Махмуд Шалуи, директор Иранског културног центра у Београду

23.2.2015.

Пројекција филма „Рекеташ“ у оквиру обележавања руског народног празника Масленица

Суорганизација са Руским клубом-Ниш

Мала сала НКЦ-а

МАРТ

1-3.3.2015.

Дани бугарског филма – пројекција филмова и отварање изложбе филмских плаката из историје бугарског филма

Суорганизација са Конзулатом Бугарске и завичајним удружењем „Цариброд“ - Ниш

Мала сала и хол НКЦ-а

Гости: Атанас Крстин, генерални конзул Бугарске у Србији, Орлин Павлов и Димо Алексијев, глумци из Бугарске (из филма „Живе легенде“ на отварању манифестације)

12.3. 2015.

Отварање мултимедијалне изложбе „Србија и Срби на филму у Првом светском рату“

Суорганизација са Галеријом савремене ликовне уметности-Ниш и Југословенском кинотеком-Београд

Галерија „Србија“

Гости: Радослав Зеленовић, директор Југословенске кинотеке у Београду и Александар Ердџановић, управник Архива Југословенске кинотеке у Београду

АПРИЛ

31.3–7.4. 2015.

Недеља аустралијског филма – пројекција филмова и отварање изложбе слика аустралијских Абориџана – „Богатство духа“

Суорганизација са амбасадом Аустралије

Мала сала и хол НКЦ-а

Гост: Њена Екселенција, госпођа Џулија Фини, амбасадор Аустралије у Србији, Македонији и Црној Гори

МАЈ

6-8.5. 2015.

Пројекција руских филмова поводом Дана победе

Суорганизација са Друштвом српско-руског пријатељства „Наисус“-Ниш

Мала сала НКЦ-а

17.5. 2015.

Учешће у организацији манифестације „Ноћ музеја“ - организација пројекције ТВ филма у продукцији РТС-а - „Похвала свету“, редитеља Слободана Шијана о поезији Бранка Миљковића

Књижара НКЦ-а „Бранко Миљковић“ и Галерија НКЦ-а

22-27.5.2015.

Фестивал европског филма – пројекција филмова из земаља ЕУ

Суорганизација са ЕУ инфо поинтом-Ниш, Делегацијом ЕУ у Србији, Медија и Реформ центром-Ниш, Француским институтом-Ниш и биоскопом „Купина“

Биоскоп „Купина“ и мала сала НКЦ-а

Гост: Његова Екселенција, амбасадор Мајкл Девенпорт, шеф делегације ЕУ у Србији

25.5. 2015.

Промоција најновијег троброја (10/11/12) филмског часописа „Филаж“ (издавач: НКЦ) у Београду

Учешће у промоцији у својству покретача часописа и члана редакције

Сала Југословенске кинотеке у Београду

ЈУН

1.6.2015.

Промоција троброја (10/11/12) филмског часописа „Филаж“ у Нишу

Књижара НКЦ-а „Бранко Миљковић“

1.6.2015.

Ревија најбољих филмова из целог света из програма 4. Прокупачког фестивала краткометражног филма

Мала сала НКЦ-а

Гости: Клер Бортолуси, директорка Француског института у Нишу и Жикица Јовановић, оснивач и директор Фестивала

24-27.6.2015. у 18:00 и 20:00

Фестивал европског филма „Исток-запад“ - пројекција филмова и организација трибине о Другом светском рату на филму

Суорганизација са „Танграмом“ - Београд, Регионалним центром за професионални развој запослених у образовању-Ниш, биоскопом „Купина“ и Медиа и реформ центром Ниш

Биоскоп „Купина, мала сала НКЦ-а, сала Регионалног центра за професионални развој запослених у образовању-Ниш и сала Медиа и реформ центра Ниш

Гост: Предраг Милојевић, селектор Фестивала у Београду

26.6. 2015. у 20:00

Визуелна презентација књиге о анимираном филму „Уметност претеривања“, аутора Милена Алемпијевића

Мала сала НКЦ-а

Гост: аутор Милен Алемпијевић, директор Фестивала анимираног филма „Аниманима“ у Чачку

ЈУЛ

Промоција троброја (10/11/12) филмског часописа „Филаж“ у Босилеграду и Власотинцу

Селектирање филмова за 50. Фестивал глумачких остварења домаћег играног филма – Филмски сусрети, Ниш 2015, припрема Пратећих манифестација Филмских сусрета, као и припрема специјалне публикације о Фестивалу - „Педесет година – водич кроз Филмске сусрете у Нишу“ (у сарадњи са Срђаном Савићем и Јованом Шурдиловићем) и рецензентски рад на књизи „Нишки филмски лексикон“, аутора Бранислава Милтојевића

АВГУСТ

Учешће у организацији 50. Фестивала глумачких остварења домаћег играног филма у Нишу од 22 - 28.8. 2015 (припрема каталога, вођење прес конференције, припрема пратећих манифестација...)

СЕПТЕМБАР

4-10.9.2015. у 20:00

Дани македонске културе – организација филмских пројекција и отварање изложбе

Суорганизација са Удружењем Македонаца „Вардар“

Мала сала и хол НКЦ-а

15-19.9.2015.

Дани руског дечјег филма у Србији „Бајке детињства“ – пројекције анимираних филмова

Учешће у суорганизацији са осталим институцијама Града Ниша (организације пројекција од 16-18.9, као и затварања фестивала 19.9)

Мала сала НКЦ-а

ОКТОБАР

16-22.10.2015.

Гете фест – филмски фестивал премијерних филмова немачке кинематографије

Суорганизација са Гете институтом-Београд и биоскопом „Купина“

Мала сала НКЦ-а и биоскоп „Купина“

НОВЕМБАР

2-4.11.2015.

Дани израелског филма – пројекција нових израелских филмова

Суорганизација са амбасадом Израела у Србији

Гост: Итај Милнер, заменик амбасадора Израела у Србији

Мала сала НКЦ-а

5-10.11.2015.

11. Филмски фестивал „Слободна зона“ (истовремено у Београду, Нишу и Новом Саду)

Суорганизација са Фондом „Б-92“, Одбором за људска права-Ниш и биоскопом „Вилинград“

Мала сала НКЦ-а и биоскоп „Вилинград“

NIS - VILIN GRAD	
19th	20th
sat 6. nov	ПРЕСЈАНО ПУВАВАЊЕ Ерн (сек.) r. Aeil Koperla, Velka Britanija, SAD, 2015, 128'
ned 6. nov	Taxi (гр.) r. Dibach Parsahi, Iran, 2015, 82'
sub 7. nov	Ja, Eri i nevolja na saunji (гр.) r. Alfonso Gomez Fishon, SAD, 2015, 108'
ned 6. nov	Важно од одојка (сек.) r. Patricio Guzman, Cile, Francuska, Španija, 2015, 82'
NIS - NIŠKI KULTURNI CENTAR	
19th	20th
sat 6. nov	Важно од одојка (сек.) r. Patricio Guzman, Cile, Francuska, Španija, 2015, 82'
sub 7. nov	Meja mirava osotra (гр.) r. Sana Lashari, Švedska, Nemačka, 2015, 85'
ned 6. nov	Pisac sa Marjole (сек.) r. Ivan Gergely, Austrija, Italija, Slovenija, 2014, 72'
ned 6. nov	Mustang (гр.) r. Deniz Ozmen Ergonen, Francuska, Nemačka, Turska, Katar, 2015, 87'
ned 6. nov	Taxi (гр.) r. Dibach Parsahi, Iran, 2015, 82'
ned 6. nov	Овдећ (гр.) r. Othmar Hofmann, Island, 2015, 85'
ned 6. nov	Kako prici vlasti? (сек.) r. Armando Vidar, SAD, 2015, 89'
ned 6. nov	Klub (гр.) r. Pablo Larrain, Cile, 2015, 98'
ned 10. nov	Sangalino leto (гр.) r. Alberto Kuvshin, Litvanija, Francuska, Holandija, 2016, 88'
ned 10. nov	Taxi (гр.) r. Dibach Parsahi, Iran, 2015, 82'

ДЕЦЕМБАР

30.11 – 3.12.

Недеља савременог македонског филма – пројекције нових македонских филмова

Суорганизација са „Танграмом“ -Београд, биоскопом „Купина“, Удружењем Македонаца „Вардар“ и ГО Пантелеј. Гост: Небојша Јовановић, редитељ из Скопља (кратки играни филм „Незреле трешње“ на отварању манифестације)

Биоскоп „Купина“

2.12.

Нишка премијера документарног филма о страдању Срба на Косову и Метохији – „Ви идите, Ја нећу!“, редитеља Хаџи Александра Ђуровића. Гост: Хаџи Александар Ђуровић, редитељ из Београда

Мала сала НКЦ-а

Уредник Филмског и видео програма: Дејан Дабих

Књижевни програм

28.јануар 2015. у 12,00

Хол НКЦ-а

СВЕТОСАВСКИ АНТИКВАРИЈАТ, коктел и размена књига

Одлично посећена манифестација која се организује једанаесту годину заредом.

Медијска покривеност апсолутна.

28.фебруар 2015.

Затварање конкурса за Награду „Стеван Сремац“ и прослеђивање књига члановима жирија.

3.март 2015.

Уручење књига Библиотеци „Влада Аксентијевић“. Књиге су донација читалаца, а прикупљање је отпочело одмах након поплава и настављено је током читаве године.

22. април 2015. у 19,00

Велика сала Регионалног центра

ДАНИ БРАНКА МИЉКОВИЋА

Представљање романсиране биографије Бранка Миљковића

ВАТРА И ЦВЕТ, ауторке Иване Хаџи – Поповић

Издавач: Медијска књижара круг 2014.

Учесници:

Ивана Хаџи – Поповић, Петар Арбутина, уредник издања и Стана Динић Скочајић, уредница Књижевног програма у Нишком културном центру

Одломке из романа читала Биљана Ћирић, докторанд књижевности

* Сваком посетиоцу поклон: књижевни часопис!

* Овај програм организовали су: Нишки културни центар и Регионални центар за професионални развој у образовању

12. мај 2015, у 19,00

Велика сала Регионалног центра

Промоција књиге

ПИСАЦ И ПРИЧА * Награде „Исидора Секулић” и „Златна српска књижевност” (из Фонда Александра Арнаутовића) *

(Стваралачка биографија Иве Андрића), ауторке Жанете Ђукић Перишић

Издавач: Академска књига Нови Сад 2012.

Учесници:

Др Жанета Ђукић Перишић, Бора Бабић, директорка Академске књиге, Проф. др Петар Пијановић, члан жирија за Награду „Исидора Секулић“, Др Јелена Јовановић, Горана Раичевић, критичарка и Стана Динић Скочајић, уредница Књижевног програма НКЦ-а

Промоцију је пратила изложба издања Академске књиге из Новог Сада

Овај програм организовали су: Нишки културни центар и Регионални центар за професионални развој у образовању

Изузетно добро посећена и веома успела промоција.

Четвртак 9. јул 2015. у 19,30 часова

Мала сала Нишког културног центра

Представљање књиге Иванке Косанић, САНДАЈЕ МОЈЕ МАЈКЕ (изабране и нове приче) Медивест КТ Ниш, 2014.

Учесници:

Иванка Косанић, ауторка, Јелена Младеновић, докторандкиња филологије и Сава Стаменковић, докторанд филологије

У расхлађеном простору и уз чашу вина, посетиоци су позвани да узму учешће у разговору о приповести и приповедању Иванке Косанић. Критичари су, говорећи о књизи Иванке Косанић, изазвали жустре реакције ауторке и посетилаца у публици. Дискусија се наставила и након завршетка промоције, током коктела у холу.

Среда, 2. септембар 2015. у 20,00

мала сала Нишког културног центра

Књижевни програм и Музички програм

ПРАВИМ СЈАЈЕМ МОЖЕ СЈАТИ,

Поезија и музика **Арсена Дедића**

Учествују:

Слађана Илић, Драган Ристић, Велимир Костов, Велибор Петковић и Слободан Антонић

Музика: гитарски дуо, Милан Ђорђевић и Влада Вељковић

Поштоваоци музике и поезије Арсена Дедића испунили су салу НКЦ-а. Феномен Арсен Дедић био је сагледан и са социолошког аспекта, од стране проф. др Слободана Антонића. Вече је трајало два сата.

Среда, 18. новембар 2015. у 19,30

Хол Градске куће

ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА

СВЕЧАНО УРУЧЕЊЕ *НАГРАДЕ СТЕВАН СРЕМАЦ*

Учесници:

Владан Матијевић, лауреат, Слађана Илић, председница жирија и Дејан Цицмиловић, глумац

Музика: Ђорђе Јовић, вокални солиста и Миомир Радосављевић, гитариста

Водитељка: Биљана Ћирић, докторанткиња књижевности

Пред бројном публиком изведен је свечани програм и уручена је Награда „Стеван Сремац“ књижевнику Владану Матијевићу.

Четвртак, 19. новембар 2015, у 14,00

Гимназија „Стеван Сремац“

НАГРАДА СТЕВАН СРЕМАЦ

ОТВОРЕНИ ИНТЕРВЈУ СА ЛАУРЕАТОМ

Учесници:

Владан Матијевић, лауреат, Слађана Илић, председница жирија за Награду „Стеван Сремац“

Разговор водила Снежана Илић, професорка књижевности

Владан Матијевић је, оригиналном мултимедијалном презентацијом преко видео бима, на хумористичан начин представио и себе, аутора. То је побудило интересова ученика и професора и покренуло жив разговор. Бројна питања ученика продужила су трајање овог сусрета, а директор гимназије је на крају поздравио госте и захвалио Нишком културном центру на изузетном догађају.

ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА

Уторак, 8. децембар 2015. у 19,00

Мала сала НКЦ-а

Промоција књиге ПЕТКО НИШАВАЦ

Учесници:

Драгослав Петковић, аутор, Ристо Буквић, глумац, Видосав Петровић, писац, Боривоје Угриновић, аутор Поговора, Милутин Најдановић, вокални солиста

Књига ПЕТКО НИШАВАЦ представљена је мултимедијално: аудио и видео записи, живи вокал, глумачко извођење секвенци, критички осврти изговорени на сцени. У сали препуној поштовалаца колумни које је Драгослав Петковић објављивао у Народним новинама и ишчитавао у јутарњем програму Нишке телевизије, програм је трајао пуна два сата.

Овом промоцијом је заокружен циклус догађања ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА, који је отпочео половином новембра, а остварен је кроз три сегмента.

Уредница Књижевног програма: Стана Динић Скочајић

Ликовни програм

21. јануар

„Питам се шта је уметник хтео да каже“, Весне Милојковић, мр. вајарства

Поставку су чиниле слике у комбинованој техници и скулптуре у камену.

Галерија НКЦ-а

Учесници: Весна Милојковић и Радмила Костић, кустос ГСЛУ у Нису која је отворила изложбу.

Март: Од 10-23.

Изложба слика Пеђе Ракичевића

Изложба је поводом његовог новог опуса под називом “Cerebrum forest”, која је привукла много пажње како код нас тако и у целој земљи

Април: од 7 – 16.

Изложба слика и цртежа Мирослава Масина

Сама изложба приказује најновија дела Мирослава Масина, која су настала као дугогодишњи истраживачки рад на темама рибе, човека и мајмуна, животињског и људског из реалне у апстрактну форму, као и промоција његове монографије. Изложба је значајна и због честе сарадње са уметницима из иностранства и уметницима из Србије, као и због могућности да овдашњој публици представимо и приближимо рад уметника из других земаља.

Април: од 17 – 23.

Изложба студената департмана за примењене уметности Факултета уметности у Нишу.

Изложба показује развој младих уметника у току студија и доприноси њиховом стваралачком сазревању и њиховој промоцији, као и промоцији Факултета са којим имамо уску сарадњу.

Мај: од 16 – 22.

Ове године смо са Народним музејом из Ниша у оквиру Ноћи музеја организовали поставку дела собе Бранка Миљковића са значајним артефактима која је наишла на велику пажњу што се тиче самог интересовања људи, тако и млађе популације. Поставка је била не само значајана по томе што се могла видети после дуго година, већ и по томе што млађи нараштаји могу да се упознају са делом и стварима Бранка Миљковића..

Мај: од 26 – 8 јуна

Изложба слика Предрага Милосављевића

Уметник млађе генерације и његова прва самостална изложба

Јун: од 9 -23

Изложба одабраних радова студената уметничких факултета у Србији на тему “Свака цигарета смета”. Изложба је пројекат Министарства здравља Србије у сарадњи са Институтом за Јавно здравље Србије, Канцеларије за превенцију пушења, Института за јавно здравље Ниш и Нишког културног центра. Ова изложба је по први пут организована у Нишу, битна је због интересовања младих да се у њима пробуди свест о штетности пушења, а још битније је што су три награђена рада радови студената са Факултета уметности у Нишу.

Јул: од 7 – 22.

Изложба *Сусрети три велике уметнице*

Катарине Ђорђевић – Србија / Мабел Бустос – Аргентина / Лариса Ацков – Србија

Једна од најзначајнијих изложби у протеклом периоду у Галерији Нишког културног центра. Сама изложба је спој три разноврсних уметница које су представиле своја дела у гипсу, печеној глини, керамици, цртежу, комбинованим техникама уља и акрила. Спознавање различитих култура представљених у сликама, делима и гипсаним фигурама протокане кроз верске обичаје и приче, осликане пејзазе на керамичким плочама, изложба је својеврстан начин да и убудуће организујемо изложбе уметника са различитих континената и из различитих земаља како би што боље приближили уметност и обичаје на најбољи могући начин.

Август: од 11 – 23.

Изложба фотографија са фото сафарија планине Таре, фотографа Сабо Беле и Ирене Бекер

Изложба је урађена као водич да би се на најбољи могу начин приближила лепота планине, места, културних догађаја...

Август: од 24 – 1. септембра

Изложба фотографија Јована Шурдиловица поводом 50.годишњице Филмских сусрета у Нишу.

Изложба бележи најбитније детаље, добитнике награда, занимљиве тренутке иза филмске камере, приближава природу глумаца...

Септембар : од 2 – 30.

Изложба групе Арт Брут Србија под називом Заједнички заштитник

Изложба претставља виђење и доживљај групе уметника како су они прозивели и осетили време бомбардовања 1999. године и преточили у цртеже, слике и скулптуре.

Октобар: од 1-15.

Изложба фотографија Александра Ћирића “Стари занати”

Изложба је урађена у сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе Ниша, у оквиру обележавања Дана европске баштине.

Изложба је битна ради показивања и подизања свести у оквиру очувања старих заната, који се и данас користе у неким деловима земље.

Децембар: од 1-5.

Изложба фотографија *Велики рат од 1914 -1918* , у организацији Сафари клуба а у сарадњи са Галеријом НКЦ-а

У питању је изложба која прати путеве страдања и славе Српске војске у првом светском рату. Изложба је припремљена као историјско-експедициони програм

Децембар: од 5 – 31

Прва самостална изложба Ннишког младог уметника Милоша Петровића

Изложбе које су реализоване у сарадњи са редакцијама Филмског програма и Трибинског програма:

03.03.

“Век бугарског филма” - отварање изложбе филмских плаката и пројекције филмова

Хол и Мала сала НКЦ-а

Гости: Атанас Крстин, генерални конзул Републике Бугарске

Суорганизација: Удружење грађана “Цариброд” и Конзулат Бугарске у Србији

12.03.

“Србија и Срби на филму у Првом светском рату” - отварање изложбе и пројекција филма посвећена Великом рату

Поставку су чинила 45 панела / Галерија Србија

Учесници: Радослав Зеленовић, директор Југословенске кинотеке и Александар Ердџановић, управник Архива Југословенске кинотеке и коаутор изложбе

Суорганизатори: Југословенска кинотека, Нишки културни центар и Галерија савремене уметности у Нишу

Покровитељ: Министарство културе и информисања Републике Србије. Техничка подршка: Телеком.

Уредник ликовног програма: Никола Миловановић

Музички програм

7. мај

Дуо „Долчеза“ – Шансоне љубави

Анита Ферлеж Ераковић (сопран)

Слободанка Пајић (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

Публици су се представиле две нишке грације прелепим соло песмама једних од најуспешнијих композитора друге половине 19. века - Р. Штрауса, Ј. Брамса, С. Рахмањинова...

19. мај

Концерт етно-џез бенда „Лепи Јова“

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

„Лепи Јова“, бенд из Новог Сада који се неколико пута у најлепшем светлу приказао на џез фестивалу „Нишвил“, нишка публика је имала прилику да чује у нешто интимнијем простору каква је сала Нишког симфонијског оркестра, а они су још једанпут одушевили извођењем своје ауторске музике све популарнијег „world music“ правца.

21. јуни

Традиционалну прославу дана музике поред многобројних гостију који су наступали на неколико локација у граду, улепшали су хор „Чаролија“ и хор основне школе „Св. Сава“, којим је дириговала професорка Гордана Стаменковић.

Плато испред „Калче“, 18ч.

30. јуни

Солистички концерт

Милош Мијатовић (кларинет)

Бојан Младеновић (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

Публици су се представили успешни професори Факултета уметности у Нишу, са веома интересантним програмом модерних композитора: П. Жан Жан, А. Гргин, Б. Милошевић, Б. Младеновић...

2. септембар

„Правим сјајем може сјати“

Мала сала Нишког културног центра, 20ч.

У част једног од најистакнутијих кантаутора старе Југославије, одржано је вече дружења уз поезију и песме Арсена Дедића.

16. септембар

Вече романтизма

Јелена Јаковљевић (флаута) / Сенка Симоновић (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

Прелепо романтично вече су нам приредиле две сјајне уметнице Јелена Јаковљевић на флаути и Сенка Симоновић на клавиру, свирајући једне од најлепших композиција романтизма од Ф. Шуберта, Ж. Демерсмана, К. Рајнекеа, К. М. Видор...

30. октобар

41. Нишке музичке свечаности – „ Време је за музику“

Трио „Транскрипција“ (Грчка)

Христос Гримпас (виолончело) / Јоргос Кандалидис (виолина) / Никос Зафранас (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

У склопу Нишких музичких свечаности, публици се представио један од најбољих триа Грчке у овом тренутку, „Транскрипција“.

Могли смо да уживамо у популарним композицијама које су писане за трио, а ови одлични музичари су на најбољи начин презентовали музику Шостаковича, Пјацоле, Скалкотаса и Јоуферофа.

3. новембар

41. Нишке музичке свечаности – „Време је за музику“

Лана Тротовшек, виолина (Словенија) / Наталија Младеновић (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

Четврте вечери 41. Нимуса публика је имала прилике да ужива у музицирању једне од најистакнутијих виолинисткиња Балкана – Лане Тротовшек, уз пратњу на клавиру Наталије Младеновић.

На програму су се нашла дела Чајковског, Брамса, Парта, Гершвина.

10. новембар

41. Нишке музичке свечаности – „Време је за музику“

Млади на Нимусу

Александар Раос (клавир) / Ђорђе Радевски (клавир)

Гост концерта: Александар Сердар (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

Нимус традиционално подржава нашу младост, а ове године то су били млади бисери пијанизма, Александар Раос и Ђорђе Радевски, који су маестралним наступом разгалили срца многобројне публике, која је још једанпут у великом броју дошла да подржи будућност нашег града и земље.

На програму су се нашла дела Бетовена, Шопена, Шумана и Шуберта.

15. децембар

Премијерни концерт „Контрасти“

Сања Јовић Ђорђевић (виолина) / Евица Радевски (хорна) / Ана Ковачевић (виолончело) / Марија Динов Васић (клавир)

Сала Нишког симфонијског оркестра, 20ч.

Нишка публика је премијерно имала прилике да чује дела савремених композитора који су неке од композиција компоновали специјално за концерт у Нишу.

На програму су се, дакле, поред модерних дела познатих савремених композитора Џонтела Пламерија из Сједињених Америчких Држава и Ђавијера Камина из Мексика, нашла и дела старог мајстора Ј. Брамса.

Уредник Музичког програма Светозар Везенковић

Позоришни програм

1. Мултимедијално дешавање уз промоцију младог књижевника Милоша Петровића („Перуновог хроничара“), уз учешће Оливера Катића и полазника његове школе певања. На трибини су говорили Иван Драјзи и Срђан Савић. (11.02. 2015)
2. Менторство и практиканти. Мени је припала част да будем ментор младим апсолвентима Филозофског факултета и да их у име свих колега усмеравам да науче шта значи рад у институцији културе кроз директно укључивање у програме. Прошла сам обуку за менторство, сарадња са практикантима је била одлична и оне су још увек у сарадњи са НКЦ. (01 – 31. 08.2015)
3. Ноћ музеја у НКЦ у у нашем галеријском и простору књижаре. Уз колегу Горана Станковића који је успео да обезбеди изложбене експонате... ми смо заиста имали Музеј великана Бранка Миљковића. Колега Дејан Дабић је обезбедио сјајан филм о Бранку Миљковићу у коме песме Б. Миљковића говори глумца Мики Манојловић. Мој допринос је био и у учешћу Видосава Петровића, одличног познавања живота и дела Бранка Миљковића... Велики број присутних је показао да смо одлично урадили свој посао. (16.05. 2015)
4. Учешће у Манифестацији Ноћ позоришта а тематски је било посвећено Ревитализацији Установа културе. (20 – 22. 11 . 2015)
5. Представа глумца Ивана Томића у форми стенд уп комедије, показала нам је због чега је ова форма сатире све присутнија у позориштима широм света. Место одржавања Двориште Универзитета. Публика је сјајно реаговала на представу... интеракција глумца и публике је најважнија.
6. Ми смо због недостатка средстава и у 2015-ој још увек у поступку обнављања наше продукције представе *Сенке Пеле куле*, по тексту Н. Озимић - историчара, у режија Владимир Попадић и у извођењу глумца Александра Михаиловића и Дејана Цицмиловића. Представа има и оригиналну музику Расињског. Велики значај ове представе је поред уметничког доприноса и најлепши и најпиткији начин да омладину и госте туристе упознате са јединственим историјским спомеником нашег града...

7. У сарадњи са Гитар Арт фестивалом из Београда а уз подршку америчке амбасаде у нашем Културном центру се већ месецима одвија курс Креативна гитара. Недавно су нам полазници и приредили концерт. Аташе за културу америчке амбасаде је приликом првог боравка у Нишком културном центру, полазницима уручила гитаре као поклон америчке амбасаде.

8. Као уредник програма сам похађала вишемесечни курс и радионице као обуку за писање пројеката ИПА Србија-Бугарска. Ову јако значајну обуку са предавачем и тренером организовала је Управа за културу Града Ниша под вођством Тамаре Ћирић. Ми смо као Установа културе први пут учествовали на оваквом пројекту са бугарским партнерима. Спој инвестиција за потребе обогаћивања културног живота... Опрема која нам је неопходна за рад је углавном дотрајала, и разменом и сарадњом у области културних садржаја.

9. Учешће у изради Енциклопедије знаменитих личности Ниша, коју је иницирао Новица Ранђеловић. Део којим сам ја укључена, тиче се значајних личности из позоришног живота нашег града.

Уредница Позоришног програма: Љиљана Милановић

Трибински програм

20.04.

“Настанак и нестанак једне државе: Правда за Меморандум”, промоција књиге Александра Дикића, публицисте

Мала сала НКЦ

Учесници: Александар Дикић, аутор књиге и Проф.др Славиша Ковачевић

27.05.

“Владарске резиденције у контексту репрезентације власти: Дворски комплекс на Дедињу“,
ауторско предавање са визуелном презентацијом

Мала сала НКЦ

Предавач: Др Тијана Борић, историчар уметности

10.6.

Вече стваралаштва Виолете Јовић, правника и дечијег писца из Ниша

Легат Бранке Ђорђевић

12. 6.

Вече стваралаштва Стевана Бошњака, психолога и писца из Ниша

Легат Бранке Ђорђевић

12.11. / Мала сала НКЦ-а

ТАБЛОИДНА КУЛТУРА, МЕДИЈСКЕ ЗВЕЗДЕ И НОВА ЕЛИТА

Ауторско предавање са визуелном презентацијом др Маја Вукадиновић

Позната по студији „Звезде супермаркет културе: медијска слава у потрошачком друштву“ која је изазвала велико интересовање у академској и широј јавности и медијима, ауторка је указала на сличности и разлике како се постаје славан у Србији и планетарно.

Неколико је разлога за велику гледаност ријалити програма у Србији. С једне стране осиромашено становништво, висока незапосленост, старо становништво за које су те емисије бег од стварности. Други разлог што људи осећају надмоћ над учесницима тих програма, који се понашају примитивно и вулгарно, па гледаоци имају осећај да су лепши, паметнији, мудрији. Код гледалаца постоји нада да можда и они постану медијски популарни и зараде новац.

Велико интересовање публике резултирало је питањима, констатацијама.

15.12. / Мала сала НКЦ-а

КОНТРАКУЛТУРА У ЕРИ ГЛОБАЛИЗАЦИЈЕ

Ауторско предавање др Дивне Вуксановић. Аутор је филозоф медија, естетичар и књижевник.

Предавање тематизује појам контракултуре данас, као и могуће праксе у култури које су у складу са овим концептом деловања, а по узору и аналогiji са догађајима из 1968. године. Актуелни дијалог са публиком је преиспитивао како је могуће овај појам, као и његово реализовање, у добу глобализације, због чега је опало интересовање за контракултурно деловање овде и сада, односно непосредни политички ангажман у нашем времену. Зашто се оно у све већој мери замењује феноменима карактеристичним за поткултурне моделе „субверзије“ и тактичног „отпора“ доминантној култури, као и маркетиншки креираним стиловима живота. Међусобни аргументовани дијалог преовлађујуће академске публике (наставно особље Филозофског факултета) и са предавачем резултирало је високим дометом трибине.

Уредница трибинског програма Мирослава Томановић

ИЗДАВАШТВО

ИЗВЕШТАЈ ЗА 2015. ГОДИНУ

Главни и одговорни уредник издаваштва

Верица Новаков



Часопис за књижевност, уметност и културу

Покренута 1900.

ISSN 0436-2616 / UDK 82

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ 2015.

ЧАСОПИС ГРАДИНА

Свеска 64-65/2015:

Обим 400 страница, од тога осам у колору, велики број црнобелих уметничких и документарних фотографија, заступљено око шездесет аутора. Најважнији темати: Књижевни портрет: Владислава Војновић (добитница Награде "Стеван Сремац"), Белфаст: мурали, графити и плочници, Градови стрипа на југу Србије (о стрип издаваштву)...

Свеска 66-67/2015:

Обим 414 страница, од тога десет у колору, велики број црнобелих уметничких и документарних фотографија, заступљено око шездесет аутора. Најважнији темати: Књижевни портрет: Никола Живановић (добитник Награде "Бранко Миљковић"), Приче о животињама три сиријска аутора, Књижевни музеј *Градине*: Душан З. Милачић, интервју с Добрицом Ћосићем (из заоставштине), Ликовни портрет академског сликара Мирослава Анђелковића...

Свеска 68-69/2015:

Обим 376 страница, од тога шест у колору, велики број црнобелих уметничких и документарних фотографија, заступљено преко шездесет аутора. Најважнији темати: Рамонда сербика (Награда за животно дело Злати Коцић), Књижевни портрет: Миљурко Вукадиновић, Музеј књижевности *Градине*: Љиљана Бибовић, Поезија Хобоса...

ПРОМОЦИЈЕ:

Четвртак, 22. 1. 2015.

Ниш, књижара Нишког културног центра "Бранко Миљковић".
ПРОМОЦИЈА ЧАСОПИСА "ГРАДИНА" број 60-61/2014
Учествовали сарадници из Ниша и Уредништво.

Четвртак, 5. 2. 2015.

Ниш, књижара Нишког културног центра "Бранко Миљковић".
ПРОМОЦИЈА ЧАСОПИСА "ГРАДИНА" БРОЈ 62-63/ 2014.

Учествовали сарадници из Ниша и Уредништво.

Среда, 16. 9. 2015.

Књижевна колонија "Сићево"

КЊИЖЕВНО-ДРАМСКА РАДИОНИЦА ПОВОДОМ ТЕМАТСКОГ БРОЈА "ГРАДИНЕ"
ПОСВЕЋЕНОГ НИШКОЈ ДРАМИ И НИШКИМ ДРАМСКИМ ПИСЦИМА. Модератор: Угљеша
Шајтинац. На радионици су учествовали писци Стамен Миловановић, Зоран Пешић Сигма, Велибор
Петковић, Иван Цветановић, Горан Станковић, Бранислав Јанковић, Оливер Вељковић, Марјан
Тодоровић и други...

Четвртак, 8. 10. 2015.

Ниш, Мала сала Нишког културног центра.

ПРОМОЦИЈА ЧАСОПИСА "ГРАДИНА" БРОЈ 64-65/2015

Учествовали сарадници из Ниша и Уредништво.

Среда, 18. 11. 2015.

Ниш, књижара Нишког културног центра "Бранко Миљковић".

ПРОМОЦИЈА ЧАСОПИСА "ГРАДИНА" БРОЈ 66-67/2015

Учествовали сарадници из Ниша и Уредништво.

КЊИГЕ

Изашло из штампе:

Библиотека "Трагачи" (Уредник Зоран Ђирић, приредио Зоран Пешић Сигма):

Горан Стојановић

ОДАВНО НИСМО БЕСНЕЛИ ПО ШУМИ

Књига песама из заоставштине.

Књиге из библиотека часописа "Градина" нису објављене због недостатка финансијских средстава.

ПРОМОЦИЈЕ КЊИГА, МЕДИЈИ:

Петак, 11. 9. 2015.

Ниш, Мала сала Нишког културног центра.

ОД ЧЕЖЊЕ ДО ЕРОСА,

промоција антологије македонске љубавне лирике.

Учествовали: Весна Мојсова-Чепишевска (приређивач антологије, Скопље), Данијела Костадиновић (превод и препев антологије, Ниш), Зоран Пешић Сигма (уредник књиге, Ниш), Валентина Бактијаревић и Бојана Дамјановић (студенти Филозофског факултета у Нишу). Програм се одржао у оквиру манифестације **ДАНИ МАКЕДОНСКЕ КУЛТУРЕ** у сарадњи са **Удружењем македонске националне мањине "Вардар"**.

Среда, 16. 9. 2015.

Мала сала Нишког културног центра

МЕРИЛИН МОНРО, ТРИУМФ И АГОНИЈА И ДРУГИ КОМАДИ,

промоција књиге у оквиру међународне књижевне колоније "Сићево".

Учествовали: Димитар Христов, аутор (Бугарска), Мила Васов (преводица), Зоран Пешић Сигма (уредник књиге), Снежана Петровић, глумица Народног позоришта у Нишу. Програм водила: Милена Мишић Филиповић.

Петак, 2. 10. 2015.

Мала сала Нишког културног центра
ОДАВНО НИСМО БЕСНЕЛИ ПО ШУМИ,
промоција књиге песама из заоставштине Горана Стојановића.
Учествовали пријатељи Горана Стојановића.

Представљање часописа и књига је континуирано пратио већи број медија. Поједини текстови су у целини преношени у другим часописима, а неки ушли у избор за награде. Књига "Од чежње до ероса" награђена је наградом "Светосавски печат" на Светосавском сајму књига 2015. као издавачки подухват године. Део тиража књиге "Од чежње до ероса", антологије македонске љубавне лирике, и "Ноћ која се прикрада", антологије прича америчких Индијанаца, откупљене су од стране Министарства културе републике Србије. За приређивање и превод антологије прича америчких Индијанаца Иван Цветановић је добио Високо интернационално признање за есеј "Златко Красни".

Напомена: Хонорари ауторима часописа "Градина" ни ове године, као ни претходне три нису исплаћени, иако су предвиђени буџетом Града Ниша и средствима одобреним од стране Министарства културе Републике Србије. Због недостатка финансијских средстава за поштарину онемогућена је нормална дистрибуција часописа.

Ниш, 12. 1. 2016.

Зоран Пешић Сигма
уредник

ПОСЕБНА ИЗДАЊА:

1. А. ДИНЧИЋ & Б. СИМОВИЋ : *НИШ У РАТНОМ ДНЕВНИКУ МИНИСТРА ВОЈНОГ ДЕВЕТСТО ПЕТНАЕСТЕ*

БИБЛИОТЕКА ДОМАЋИ ПИСЦИ:

1. Ш. ШЕТАЛО: *МЕХАНИЧКА ТРАНСФОРМАЦИЈА ПОКРЕТА НА ФИЛМУ*
2. В. ЈОВИЋ: *ДО ДЕТЕТА ТРЕБА РАСТИ*
3. Р. ИЛИЋ: *ЗУЗУЈКАЊЕ*

Уредник Верица Новаков

ФИЛМСКА ЛИТЕРАТУРА

1. ЧАСОПИС *ФИЛМ* бр.10-11-12
2. ПО ИЗДАВАЧКОМ ПЛАНУ ЗА 2015. год. предвиђене су прве фазе рада на књигама:

1а. ЗАПАДНИ ХОРИЗОНТИ (превод)

1б. ТРАНСЦЕНДЕНТНО НА ФИЛМУ (АУТОРСКА ПРАВА)

УРЕДНИК СРЂАН САВИЋ

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ РЕДАКЦИЈЕ ЧАСОПИСА УНУС МУНДУС ЗА 2015.

Објављен је двоброј часописа Унус Мундус:

Број 49-50 на 694 стране

Тиме је план за 2015. потпуно остварен.

У Нишу, 27.август 2015.

Уредник часописа

Унус Мундус

Стеван Бошњак

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2015. ГОДИНУ

уредник белетристике: Зоран Ћирић

Због ванредних околности изазваних тешком финансијском ситуацијом, у прошлој години су објављена два наслова: роман Оливера Вељковића „На чету“ и збирка песама Горана Стојановића „Одавно нисмо беснели по шуми“. Промоција Стојановићеве књиге одржана је током јесени, док је промоција романа Оливера Вељковића померена за фебруар јер је у договору с аутором процењено да је за медијски живот књиге боље сачекати да прође „празнични период“ око Нове године.

Остали рукописи из издавачког плана за прошлу али и ову годину – од којих неки чекају и дуже од две године да се појаве! – са уредничког становишта, спремни су за реализацију и чим пристигну финансијска средства могу да уђу у штампу.

Ово се пре свега односи на роман Христа Петреског „Лифт ни(је) за двоје“ чији је превод плаћен још пре више од годину дана али из неког мени доиста неразумљивог разлога још увек није објављен.

Затим, било је најављено да ће се ове године појавити студија „Гуча“ Драгана Петровића, међутим ни то се још увек није догодило, нити су ми саопштени разлози даљег одлагања.

Сличну судбину је доживео и роман Душана Крстића „Дозирање“ – који је Управни Одбор НКЦ-а одобрио за објављивање још у склопу издавачког плана за 2014. годину, баш као и збирку прича Ивана Потића „Зидом кроз главу“, збирку есеја Марка Стојановића „Стриповање“ и збирку песама Роберта Тилија „Испљувак“.

Напомињем још једном да се сви ови наслови већ дуже време налазе „у припреми“ што значи да се њихов одлазак у штампу очекује врло скоро – само што то стање траје већ толико дуго да готово обесмишљава сваки покушај планирања нових пројеката. Због тога сам био принуђен да у 2015. години

неке понуђене рукописе одбијем, уз образложење да не само што не могу да гарантујем ни оквирно период њиховог објављивања већ пре свега зато што је велики број још увек необјављених а прихваћених рукописа. Од којих су неки у међувремену реализовани у другим издавачким кућама, попут књиге путописних прича „Обећана земља“ Снежане Милојевић, која је у НКЦ-у већ објавила једну књигу есеја али и поред обостране жеље за наставак сарадње то није било могуће из разлога елементарне беспарице.

У складу са објективним околностима, покушавајући да формирам што реалнији издавачки план, морам да нагласим како се већ пар година трудим да они (издавачки планови) буду што реалнији, тј. уистину скромни (у смислу трошкова и броја предложених наслова), али да и поред тога примећујем тенденцију да се управо моји уреднички пројекти реализују у изузетно малом обиму. Због тога сам током прошле године морао неке од аутора да напросто замолим да не повлаче рукописе, убеђујући их да ће се они ипак појавити јер, на крају крајева, основна сврха постојања НКЦ-а и јесте да подржава и реализује уметничку продукцију аутора овог града и региона чије средиште представља.

Напомињем такође да сам због изузетно деликатне ситуације у коју сам доведен, прошле године одбио да у својству уредника потпишем нека од тзв. самофинансирајућих издања, а желећи да сачувам сопствени уреднички кредибилитет како код мојих сарадника-аутора тако и у културној јавности Ниша, будући да сам противник таквог уредничког концепта који не само што поништава књижевне критеријуме већ и носи са собом широку могућност за сумњу у одређене коруптивне радње. Наиме, како објаснити такав уреднички потез неком писцу који годинама чека да му се појави књига у НКЦ-у, при чему је за аутора управо уредник персонификација издавачке куће?!? И то после свих разговора и сугестија и коментара о доради или преради његовог ишчитаног писанија, уз стално уверавање да за његово дела (тренутно!) нема пара и поред свог мог труда – као уредника белетристике и писца са богатом професионалном биографијом. А заправо ја све време једино инсистирам да се испоштује оно што је Управни одбор прихватио и одобрио за објављивање, као и редослед објављивања, односно равноправан третман свих издавачких пројеката унутар НКЦ-а. Што, нажалост, често није случај, те се одлуке УО, баш као и издавачки планови (барем неки) свODE на „папирнату фикцију“ и обичну формалност.

Овај мој извештај пишем верујући да је на самим уметницима-уредницима НКЦ-а, нарочито у оваквим драматичним временима, да убеди све оне који одлучују о буџетским парама и њиховој расподели како је опстанак културе, оне која не подлеже најпримитивнијем популизму, од пресудне важности за изградњу идентитета и интегритета нашег града и његових становника. Не желећи да отварам питања која су ван моје моћи преостаје ми само да поделим оптимистичку визију наших државних званичника.

РЕДАКЦИЈА ПОСЕБНИХ ПРОГРАМА

ИЗВЕШТАЈ ЗА 2015. ГОДИНУ

- 12.7. Промоција НЕМЕ КЊИГЕ Виолете Јовић, Легат „Бранке Ђорђевић“
- 16.7. Отварање међународног фестивала фолклора у Нишу, наступ КУД-а „Абрашевић“
- 20.7. Затварање међународног фестивала фолклора у Нишу, наступ КУД-а „Абрашевић“
- 22.7. Концерт КУД-а „Абрашевић“ у Рибарској Бањи
- 23.7. Ликовна колонија Ајдановац, Прокупље
- 24.7. Заједнички концерт КУД-ова „Абрашевић“ и „Ђуро Јакшић“ из Српске Црње у Парку Светог Саве у Нишу
- 1-2. 8. Концерт КУД-а „Абрашевић“ на Међународном фестивалу фолклора БОСИЛЕГРАДСКО КРАЈИШТЕ ИГРА И ПЕВА
- 19.9. Концерт КУД-а „Абрашевић“ на Матејевачкој берби, сарадња са ГО Пантелеј
- 15-20.9. Књижевна колонија Сићево 2015
- 15.10. Октобарска изложба Удружења ЛУНА
- 25.10. Заједнички концерт КУД-ова „Абрашевић“ и „Ситан вез“ из Малмеа у Дому Војске Србије
- 3.11. Изложба графике MARTIN DUE, Норвешка
- 14.11. Концерт КУД-а „Абрашевић“ на платоу испред Позоришта, поводом Дана Копнене војске
- 25-26.11. Концерт КУД-а „Абрашевић“ у Српској Црњи у оквиру Дана Ђуре Јакшића
- 23 – 30.11. Сајам књига и графике у Нишу
- 10.12. промоција књиге ШТА ХОЋЕШ, НЕСРЕЋО Биљане Станојевић, Мала сала НКЦ-а
- 17.12. Монодрама АРИЗАНИ у извођењу Позоришта из Прокупља

Главни и одговорни уредник Посебних програма

Драган Стојадиновић

**ИЗВЕШТАЈ О ПОСЛОВАЊУ УСТАНОВЕ
НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗА 2015 ГОДИНУ**

У 2015 години Установа Нишки културни центар је остварила укупне приходе у износу од 83.363.315 динара и то: из буџета Града заједно са средствима која су дозначена од стране Министарства културе и информисања износ од 75.740.632 динара, и сопствени приходи и примања у износу од 7.622.683 заједно са средствима Управе за привреду.

ПРИХОДИ

	ПРИХОДИ	Планирани	остварени
1	ПРИХОДИ ИЗ БУЏЕТА	106.224.000	75.740.632
	Приходи из буџета града	100.998.000	72.750.632
	Неуτροшена средства донација-15	1.956.000	250.000
	Приходи од министарства културе-07	3.270.000	2.740.000
2	СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ И ПРИМАЊА	12.350.000	7.622.683
	УПРАВА ЗА ПРИВРЕДУ-адаптација књижаре		813.544
	ОСТАЛИ СОПСТВЕНИ ПРИХОДИ		6.809.138
	ПРИХОДИ ОД УСЛУГА –СПОНЗОРСТВА ФС		996.546
	ПРИХОДИ ОД ПРОДАЈЕ УСЛУГА		1.975.714
	МЕШОВИТИ ИНЕОДРЕЂЕНИ ПРИХОДИ		2.893.572
	ПРИХОДИ ОД ДОНАЦИЈА		235.500
	Рефундација боловања-републички буџет		707.807
	Укупно:	118.574.000	83.363.315

Преглед извршених расхода по програмским класификацијама:

**1. ПРОГРАМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 1201-0001-ФУНКЦИОНИСАЊЕ
ЛОКАЛНИХ УСТАНОВА КУЛТУРЕ**

ПОЗ.	КОНТО	РАСХОДИ- 2015	Буџет	Сопствена средства	укупно
	411	ПЛАТЕ И ДОДАЦИ ЗАПОСЛЕНИХ	25.522.996	497.284	26.020.280
	4111	ПЛАТЕ И ДОДАЦИ ЗАПОСЛЕНИХ	25.522.996	497.284	26.020.280
	412	СОЦИЈАЛНИ ДОПРИНОСИ	4.565.433	88.152	4.653.585
	4121	ДОПРИНОС ЗА ПЕНЗИОНО	3.060.622	54.701	3.115.323
	4122	ДОПРИНОС ЗА ЗДРАВСТВО	1.313.518	30.583	1.344.101
	4123	ДОПРИНОС ЗА НЕЗАПОСЛЕНОСТ	191.293	2.868	194.161
	413	НАКНАДА ЗА ЗАПОСЛЕНЕ	1.252.800	57.670	1.310.470
	4131	МАРКИЦЕ ЗА ПРЕВОЗ	1.252.800	57.670	1.310.470
	414	СОЦИЈАЛНА ДАВАЊА ЗАПОСЛЕНИМА	405.286	728.323	1.133.609
	4141	БОЛОВАЊЕ		728.323	728.323
	4143	Отпремнина код одласка у пензији	405.286	0	405.286
		ПОМОЋ	0	20.000	20.000
	416	НАКНАДЕ, БОНУСИ И ОСТАЛИ ПОСЛОВНИ РАСХОДИ	0	0	0
		ЈУБИЛАРНЕ НАГРАДЕ	0	0	0
	421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ	5.459.951	893.948	6.353.899

	4211	ПЛАТНИ ПРОМЕТ	178.779	10.004	188.783
	4212	ЕНЕРГЕТСКЕ УСЛУГЕ	2.963.381	0	2.963.381
	4213	КОМУНАЛНЕ УСЛУГЕ	1.718.899	0	1.718.899
	4214	УСЛУГЕ КОМУНИКАЦИЈЕ	391.159	872.550	1.263.709
	4215	ТРОШКОВИ ОСИГУРАЊА,ВОЗИЛА,ОПРЕМЕ,ЛИЦА	114.533	11.394	125.927
	4216	ЗАКУП ПРОСТОРА ЗА ПРОГ.	93.200	0	93.200
	422	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА	4.160	253.437	257.597
	4221	ПУТНИ ТРОШ.ДНЕВН.,СМЕШТАЈ,ПУТ.СОПСТВ. ВОЗИЛО РАДНИКА	4.160	253.437	257.597
	423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	4.674.615	1.212.687	5.887.302
	4232	КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ	78.598	0	78.598
	4233	УСЛУГЕ ОБРАЗОВАЊА И УСАВРШАВАЊА ЗАПОСЛЕНИХ	72.100	13.700	85.800
	4234	ШТАМПАЊЕ КЊИГА И ЧАСОПИСА,И ПУБЛИКАЦИЈА	2.064.523	62.237	2.126.760
	4235	Стручне услуге –ауторски хонорари	507.799	97.175	604.974
	4236	УГОСТИТЕЉСКЕ УСЛУГЕ,ИСХРАНА УЧЕСНИКА ЗА МАНИФЕСТАЦИЈЕ И ПРОГРАМЕ...	273.115	177.579	450.694
	4237	РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА ЗА ПРОГРАМЕ		102.742	102.742
	4239	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ ЗА РЕДОВНЕ ПРОГРАМЕ,НАГРАДЕ	1.678.480	759.254	2.437.734
	424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	6.638.855	813.544	7.452.399
	4242	УСЛУГЕ КУЛТУРЕ- МУЗИЧКИ,ФИЛМСКИ,ПОЗОРИШНИ ПРОГРАМ,ФС	728.956	0	728.956
	4249	ОСТ.СПЕЦИЈ.УСЛУГЕ ЗА ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ	5.909.899	0	5.909.899
	424	СПЕЦИЈ.УСЛУГЕ-адаптација књижаре	0	813.544	813.544
	425	ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ	292.281	38.060	330.341
	4251	ТЕКУЋЕ ОДРЖАВАЊЕ ПРОСТОРА	142.281	9.283	151.564
	4252	МЕХАНИЧКЕ ПОПРАВКЕ ТЕХНИЧКЕ ОПРЕМЕ И СЛУЖ.ВОЗИЛА	150.000	28.777	178.777
	426	МАТЕРИЈАЛ	134.161	215.573	349.734
	4261	КАНЦЕЛАРИЈСКИ МАТЕРИЈАЛ	83.430	8.358	91.788
	4264	ГОРИВО ЗА РЕД.ПРОГРАМ И МАНИФЕСТАЦИЈЕ	0	167.627	167.627
	4268	МАТЕРИЈАЛ ЗА ХИГИЈЕНУ	45.963	0	45.963
	4269	МАТЕРИЈАЛ З ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ,СИТАН ИНВЕТАР	4.768	39.588	44.356
	465	ОСТАЛЕ ДОНАЦИЈЕ И ТРАНСФЕРИ	3.049.265	63.539	3.112.804
	482	ПОРЕЗИ И ТАКСЕ		2.835.341	2.835.341
	483	НОВЧАНЕ ИСПЛАТЕ ПО РЕШЕЊУ СУДОВА-	1.178.050	0	1.178.050
		УКУПНИ РАСХОДИ	53.177.853	7.697.558	60.875.411

1.	Програмска класификација 1201-0001 Извршење	Планирани у 2015	Извршени у 2015	Процент извршења
1	Буџет града	74.475.000	53.177.853	72%
2	Сопствена средства	8.690.000	7.697.558	88,6%
	Укупно:	83.165.000	60.875.411	

2.ПРОГРАМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА1201-0002 ПОДСТИЦАЈ КУЛТУРНОМ И УМЕТНИЧКОМ СТВАРАЛАШТВУ

Утрошена средства из буџета града за градске манифестације:

Хорске свечаности-дуг	477.596
Градска слава	1.636.583
Филмски сусрети	16.128.402
Нисомниа	2.841.557
Књижевна колонија Сићево	393.632
Нимус	1.085.009
Укупно:-----	22.562.779

Пренете обавезе за манифестације износе **1.375.608** и оне ће се исплатити на терет буџета за манифестације за 2016. Годину.

На свим манифестацијама број посетилаца је био укупно око **25.000**.

РАСХОДИ

Конто	РАСХОДИ	Буџет 2015	Сопствена средства	Укупно
421	Стални трошкови	927.400	0	927.400
4216	Закуп опреме	927.400	0	927.400
422	Трошкови путовања	42.576	87.000	129.576
423	Услуге по уговору	10.826.226	0	10.826.226
4234	Услуге штампе	3.762.588	0	3.762.588
4236	Угоститељске услуге	5.433.196	0	5.433.156
4237	Репрезентација	99.605	0	99.605
	Остале опште услуге	1.530.877	0	1.530.877
424	Специјализоване услуге	10.452.697	689.534	11.142.231
4242	Услуге културе	799.931		799.931
4249	Остале специјализоване услуге	10.342.300	689.534	10.342.300
426	Материјал	235.150	10.000	245.150
4261	Цвеће и зеленило	135.150	10.000	145.150
4264	Гориво	100.000	0	100.000
512	Административна опрема	78.690	0	78.690
	Укупно:	22.562.739	786.534	23.349.273

2.	Програмска класификација1201-0002 извршење	Планирани у 2015	Извршени у 2015	Процент извршења
1	Буџет града	28.749.000	22.562.739	78%
2	Сопствена средстава	3.660.000	786.494	21%
	Укупно:	32.409.000	23.349.273	

3.ПРОЈЕКАТ 1201-П-105 КРИТИЧКО ИЗДАЊЕ САБРАНИХ ДЕЛА БРАНКА МИЉКОВИЋА

Одштампан је први том Критичког издања сабраних дела Бранко Миљковића у тиражу од 1.000 примерака.

По овом пројекту није било извршења у 2015.години већ су укалкулисане обавезе за уговоре и штампање пренете у 2016. годину.

3.	Пројекат Бранко Миљковић	Планирано	Извршење
1	Буџет града	3.000.000	0

1.2.3.	Укупна рекапитулација	Буџет града и министарство културе	Сопствени приходи	укупно
1	ПРИХОДИ	75.740.632	7.622.683	83.363.315
2	РАСХОДИ	75.740.632	8.484.052	84.224.684
	Дефицит- мањак примања		861.369	861.369

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Из БУЏЕТА ГРАДА финансиране су плате и остала лична примања радника, стални трошкови који покривају трошкове редовних програма, трошкови Градских манифестација у износу од **23.349.273** динара и то : Хорске свечаности- дуг из 2014, Филмски сусрети, Нисомнија, Нимус, Градска слава, Цар Константин, Књижевна колонија Сићево. Такође су највећим делом су исплаћене обавезе из предходне године и финансирани редовни програми у укупном износу од **6.616.275** динара. Из буџета града финансиран је и дочек Српске нове године 2015 и Нове 2016. године у укупном износу од износу **5.909.900** динара.

Из Буџета Града Ниша финансиране су и текуће поправке и одржавање као и материјални трошкови везани за редовне програме НКЦ-а. На основу пристиглих тужби за неизмерене обавезе за божићне награде из 2013. године и других тужби из предходних година са позиције новчане исплате по решењу судова плаћено је из буџета Града . 1.178.050 динара.

По конкурсу од Министарства културе и информисања добијена су средства у износу од **970.000** за део Награде Стеван Сремац, Бранко Миљковић, Рамонда сербика , за часопис Градина и за Дечју колонију Грачаница- и **2.300.000** за Филмске сусрете која су усмерена на рачун буџета Града Ниша .

Из СОПСТВЕНИХ ПРИХОДА ПРИМАЊА финансиран је део личних примања радника и социјалне помоћи , рефундација боловања, део сталних трошкова, део трошкови за Сајам књига, трошкови путовања .,Затим из сопствених средстава финансиран је део услуга по уговору у вези одржавања програма. Нишког културног центра , адвокатске услуге по заступању на суду, трошкови репрезентације и део трошкова за Градске манифестације.

Сопствена средства су уложена делом и у текуће одржавање и поправке и набавку потрошног материјала.

Из сопствених прихода остварених предходне и текуће године извршен је **повраћај средстава Министарству културе и информисања у износу од 2.704.600.по налогу ДРИ и Градске буџетске инспекције.**

Директор
Бојана Симовић