

На основу члана 56. Статута Града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/2008), члана 72. Пословника о раду Градског већа Града Ниша ("Службени лист Града Ниша" број 1/2013) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала ("Службени лист Града Ниша", број 125/2008)

Градско веће Града Ниша, на седници од 01.08.2016. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Утврђује се Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015. годину.

II Предлог решења о усвајању Извештаја о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015. годину, доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представнике предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређују се Небојша Стевановић, начелник Управе за културу и Весна Братић, директорка Нишког симфонијског оркестра.

Број: 925-10/2016-03
У Нишу, 01.08.2016.године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

ПРЕДСЕДНИК

Дарко Булатовић

На основу члана 37 Статута града Ниша ("Службени лист града Ниша", број 88/08),
Скупштина Града Ниша на седници одржаној _____2016. године донела је

РЕШЕЊЕ

I **УСВАЈА СЕ** Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015. годину, број 204 од 26.02.2016.године, који је Одлуком број VIII - 206 - 2 од 29.02.2016. године усвојио Управни одбор Установе.

II Решење доставити Нишком симфонијском оркестру, Управи за културу и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број:
У Нишу,

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Мр Раде Рајковић

Образложење

Статутом Града Ниша је у члану 37. став 1. тачка 24. предвиђено да Скупштина Града Ниша разматра и усваја годишње извештаје о раду јавних предузећа, установа и других јавних служби чији је оснивач или већински власник Град.

Одлуком број VIII - 206 - 2 од 29.02.2016. године, Управни одбор Установе. усвојио је Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015. годину, број 204 од 26.02.2016.године и доставио га Управи културу у даљу надлежност.

У току 2015. године Нишки симфонијски оркестар одржао укупно 60 концерата, од тога 12 Премијерних концерата у складу са Програмом рада Нишког симфонијског оркестра за 2015. годину. Одржано је 8 представа, опера „Севилски берберин“, три премијерна концерта на Нишком музичким свечаностима, три донаторска концерта (премијере), за набавку енглеског рога, 15 педагошких концерата, четири променадна концерта, један премијерни концерт поводом дана музике у сарадњи са Француским институтом, 1 свечани концерт у Градској кући, 11 концерата поводом гостовања у иностранству (Шпанија и Португалија) и два хуманитарана концерта у организацији Нишког симфонијског оркестра.

Имајући у виду да је Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015. годину сачињен у складу са законом и прописима Града, као и циљевима садржаним у оснивачком акту Установе, Управа за културу предлаже доношење Решења као у диспозитиву.

Начелник
Управе за културу

Небојша Стевановић

НИШКИ СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР
УПРАВНИ ОДБОР
БРОЈ, VIII - 206 - 2
НИШ, 29.02.2016.године.

Управни одбор Нишког симфонијског оркестра на својој VIII седници одржаној дана 29.02.2016.године, разматрајући Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015.годину, на основу члана 27. став 1. тачка 8. Статута Нишког симфонијског оркестра, донео је

О Д Л У К У

1.Усваја се Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015.годину, за период од 01.01.2015.године до 31.12.2015.године.

2.Саставни део одлуке је Извештај о раду и пословању Нишког симфонијског оркестра за 2015.годину, бр. 204 од 26.02.2016.године

Доставити:
- Финансијској служби
- Директору Н.С.О.
- Управи за културу
- а/а

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА

Љиљана Берић

Generala Milojka Lešjanina 16, Niš
Tel/Fax 018/246 620, 292 121
e-mail: nisimfork@bankerinter.net
Matični broj: 07174772
PIB: 100617237
TR: 840-535668-26
840-535664-38



NIŠKI SIMFONIJSKI
ORKESTAR

Број: 204

Датум: 26.02.2016.год.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ НИШКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА ЗА 2015.ГОДИНУ

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ НИШКОГ СИМФОНИЈСКОГ ОРКЕСТРА за 2015.годину

Прва већа инструментална формација, која је свакодневно „уживо” изводила класичну музику на таласима Радио Ниша, формирана је 1952. године под именом Симфонијски оркестар Радио Ниша.

Извођењем дела Моцарта, Бетовена, Хајдна и Петра Стојановића, на концерту одржаном 16. марта 1953. године, започела је историја Нишког симфонијског оркестра, који је по први пут наступио као Градски симфонијски оркестар, под диригентским вођством Стојана Андрића. Исте године оркестар ће одржати још четири концерта у Нишу и један у Лесковцу и тиме постати један од главних покретача музичког живота града Ниша.

Прикључивањем Радио Ниша Радио Београду, оркестар се припаја Народном позоришту, где уз хор представља окосницу Музичке гране позоришта. За руководиоца Музичке гране постављен је диригент и композитор др Илија Маринковић. Систематским радом на развоју симфонијске, али и сценске музике, интезивним припремама и пробама, заједно са хором и солистима, др Илија Маринковић 30. јуна 1954. године први пут у Нишу концертно је извео оперу Травијата, а већ 7. децембра 1955. године у Народном позоришту, одржано је сценско извођење ове опере. Следи и прво сценско извођење опере Риголето, 1955. године, а потом и опере, Пчелица Маја, Служавка господарица, Бастијен и Бастијена, Еро с оног свијета, Севиљски берберин, Кавалерија Рустикана...

Амбиције уметника веома брзо отварају перспективу за нове музичке изазове па оркестар прву међународну сарадњу остварује 1954. године, гостовањем грчке пијанисткиње Весе Девеци. Ангажовањем извршних солиста из земље и иностранства, учешћем на отварању Првог југословенског фестивала хорова, гостујући у неколико градова југоисточне Србије оркестар започинје мисију ширења музичке културе и тиме постаје значајан фактор музичког живота града и целог региона.

Као самостална музичка институција, оркестар ради од 1960 године, под руководством диригента и професора из Београда Ламбре Димитријевића. Након неколико успешних сезона које остварује у раду са оркестром, наследиће га Николај Бојацијев са којим Градски симфонијски оркестар наставља просперитет, а за изузетан симфонијски концерт приређен у част југословенско- норвешког пријатељства оркестар је увршћен у ред кандидата за Октобарску награду града Ниша.

До доласка сталног диригента Јураја Ферика 1969. године, оркестар ће водити директор и диригент Скопске филхармоније Ванчо Чавдарски, чији ће педагошки рад, познавање психологије музичара и стручност знатно уздићи квалитет оркестра.

Десетогодишње вођство Јурија Ферека, обележиће период гостовања еминентних уметника из иностранства (Емина Хачатуријана из СССр-а и других уметника из Румуније и Пољске) као и прва гостовања оркестра у Београду, Новом Саду, Суботици а 1973. и

културну сарадњу са Републиком Румунијом, где је потписан уговор са филхармонијом из Крајове. Нишки оркестар је 1973., 1975, 1978. године гостовао у Крајови, а наши суседи су узвратили гостовањима у Нишу.

Уз финансијску помоћ градских структура Нишки симфонијски оркестар 1975. године оснива и организује Октобарске музичке свечаности, фестивал класичне музике који током деценија прераста у традиционалну музичку манифестацију Нишке музичке свечаности – НИМУС. На Фестивалу учествују најеминентнија и најреномиранија имена светске, и домаће музичке сцене. Јубиларни 40-ти НИМУС обележио је концерт највећег светског флаутисте данашњице, швајцарца Емануела Паија уз пратњу НСО и диригентско вођство Свилена Симеонова из Бугарске.

Период петогодишњег рада оркестра са сталним диригентом Сандром Заниновићем обележиће гостовањима познатих уметника - Јована Колунџије, Владимира Крпана, Стефана Миленковића, Маје Аврамовић, пољског диригента Тадеуша Хахаја, а остварена је и интензивна сарадња са Приштинским симфонијским оркестром.

Крајем 1989. године улога сталноги диригента оркестра поверена је младом и перспективном диригенту из Београд, Дејану Савићу, чија ће концепција рада подићи ниво музицирања и подстаћи интересовање публике, довођењем звучних музичких имена попут Милице Барић, Ферн Рашковић, Александра Шандорова, Марине Арсенијевић, Катарине Крпан...

Са украјинским диригентом из Кијева Анатолијем Новицким, оркестар започиње интензиван и озбиљан рад. Оркестар добија у сигурности и квалитету музицирања а захтевна симфонијска дела под вођством Маистра Новицког, оркестар реализује веома успешно.

Оркестар ће 1998. године остварити сарадњу са грчким диригентом Јанисом Адамидисом и одржати концерте у грчким градовима Катерини и Паралији. Млада, амбициозна и пуна стваралачког елана - директор НСО Милена Ињац, уноси нову енергију у оркестар 2000. године, када ступа на дужност. Упорним радом враћа се техничка сигурност оркестра а на истакнутим местима у оркестру форсирају се млади музичари те оркестар добија на ентузијазму.

Након одласка Милене Ињац, искусни диригент Андреј Андрејев, са изграђеним стилем веома брзо успоставља добру сарадњу са ансамблом, а резултат су добри концерти.

Без сталног диригента, оркестар ради од 2006. године до данас, а улогу рада са оркестром пеузимају гостујући диригенти: Ле Фи Фи, Данијеле Ђулијо Молес, С. Симеонов, Тошио Јанагисава, Саша Николовски Ђумар, Срба Динић, Лука Теста и нишки диригенти Сузана Костић; Милена Ињац, Зоран Станисављевић и млади Мирослав Иванковић...

Поводом обележавања 17 векова Миланског едикта 2013. године, НСО је у сарадњи са оркестром Факултета уметности извео 9. ту симфонију Лудвига ван Бетовена на Летњој позорници у Тврђави и остварио веома запажен успех а исте године на свечаном концерту под називом „60 година музике у Константиновом граду“ одржаном поводом јубилеја 60

година од оснивања НСО и 1700 година миланског едикта, Нишким симфонијским оркестром дириговало је десеторо најеминентнијих диригената из земље и света.

НСО 2013 годину обележава и издавањем првог компакт диска извођењем „Симфоније из Новог света“ Антоњина Дворжака.

Потписивање уговора са шпанским подуцентом из Мадрида, омогућило је НСО да у оквиру седамнедневне концертне турнеје у Шпанији и Португалији, у периоду од 28. децембра 2014. године до 13. јануара 2015. године, одржи 13 концерата наступајући у најпрестижнијим концертним дворанама попут Аудиторио национал у мадриду, Палау де ла Музика у барселони, Аудиторио сервантес у Малаги, Центро Курсал- краљевски театар у Сан Себастијану, Театар Колизау у Лисабону. Концерти су пропраћени од стране шпанских медија а дневни лист „ла Хора у Малаги“, истиче професионалност, техничку спретност и висок уметнички домет извођача. Оркестар је изводио 2 програма: Новогодишњи програм, под именом Штраус фестивал оркестар а барокну музику у Мадриду и Барселони под именом НСО-Србија.....

Оркестар је потписник бројних уговора о сарадњи међу којима са ФУ у Нишу, Музичком школом у НИШУ, француским Институтом у Нишу. Захваљујући раду са искусним диригентима, оркестар задржава висок ниво музицирања и као већ зрео ансамбл, са пуним саставом музичара у сталном радном односу, у могућности је да изводи целокупну оркестарску литературу. Програмски циљеви оркестра током шест деценија постојања остају непромењени: квалитетно премијерно извођење, представљање остварења светске уметничке баштине, ангажовање домаћих уметника и композитора, трајни записи концерата... У циљу популаризације оркестар уводи програм Музичко преподне, Четири музичка циклуса, трибину Музика, реч, боја, музику једног поднебља Тематски концерти, афирмацију младих Променадни концерти, неговање публице Педагошки концерти..

У богатој концертној делатности оркестар је остварио успешне турнеје у свим већим градовима Србије, потом у Румунији, Бугарској, Аустрији, Италији, Грчкој, и престоницама бивше Југославије, а наступао је и на значајним музичким фестивалима: Дубровачке летње игре, Мокрањчеви дани, Олимпус у Грчкој, Нишке музичке свечаности...

За досадашње велике успехе у својој културно-уметничкој мисији, Нишки симфонијски оркестар је добитник значајних награда и признања: *Златна плакета* додељена од Културно-просветне заједнице Србије, *Златна значка* Југословенских хорских свечаности, награда Ослобођења Града Ниша 1971. године и највише признање Града Ниша, награда „11. Јануар“. 2013. године.

Делатност Нишког симфонијског оркестра огледа се у извођењу премијерних концерата, педагошких концерата, свечаних концерата и академија, организација концерата на отварању и затварању Нишких музичких свечаности, организација концерата камерне музике и гостовања (турнеје) оркестра у земљи и иностранству.

I УСЛОВИ ЗА ОБАВЉАЊЕ ДЕЛАТНОСТИ

Зграда Нишког симфонијског оркестра налази се у центру града што је веома повољно за публику. Ипак, просторије у згради и дозидани део иза зграде, недовољан је и неуслован за обављање свих делатности.

Оркестру недостаје:

- простор за вежбање музичара;
- гардероберни простор за музичаре;
- гардероберни простор за публику;
- магацински простор за чување инструмената у власништву оркестра;
- просторија за диригента;
- просторије за солисте;
- тоалет за посетиоце;
- адекватна расвета концертног подијума и сале оркестра.

II ПРОСТОРНИ УСЛОВИ

Запослени у Нишком симфонијском оркестру раде у отежаним условима.

Због недостатка магацинског простора, инструменти у власништву оркестра чувају се на бини.

Због недостатка гардероберног простора музичари су приморани да долазе од куће у радној гардероби (фраковима или у дугачким хаљинама).

Пробе се одржавају на концертном подијуму што захтева стално померање путева, клавира, столица, чиме се уништава инвентар.

Недостаје:

- просторија за пресвлачење музичара;
- за одлагање инструмената;
- за одлагање гардеробе;
- просторија за вежбање (тути и по групама).
- у концертној сали у којој се одржавају и пробе и концерти недостаје адекватна расвета.

Основна делатност оркестра обавља се у сали зграде Нишког симфонијског оркестра.

Зграда оркестра проглашена је спомеником културе („Сл.гласник РС“бр.39/1997) и под заштитом је државе. Адаптација зграде је могућа једино уз сагласност Завода за заштиту споменика културе у Нишу, без нарушавања постојећег изгледа па је недостатак фоајеа и тоалета за посетиоце велики проблем.

Послови стручних служби, обављају се у дозиданим, неусловним просторијама управне зграде.

Посетиоци бораве на отвореном простору и често су изложени неповољним атмосферским приликама. Због недостатка гардероберног простора, своје мокре капуте и кишобране одлажу у крило.

Велики проблем представља и недостатак санитарног чвора.

Посетиоци се упућују на коришћење тоалета намењених запосленима у управној згради.

Радне просторије управне зграде, нефункционалне су јер до њих не допире дневна светлост. Током радног времена, запослени користе електрично осветљење.

До радних просторије не допире свеж ваздух. Прозори канцеларија налазе се у унутрашњости зграде.

Канцеларија Финансијске службе користи се као билетарница, што омета рад запослених.

III ФИНАНСИЈСКИ УСЛОВИ ЗА РАД ОРКЕСТРА

Нишки симфонијски оркестар финансира се средствима одобреним од буџета Града Ниша. Мањим делом оркестар се финансира из сопствених прихода. Процент извршења буџета за 2015.годину износи 92,36 %.

Око 70% музичара користи своје сопствене инструменте. На име њихове амортизације не добијају никакву надокнаду.

Овај проблем провлачи се већ годинама, али до данас није нађено решење. Многи од инструмената су у личној својини музичара, стари су и дотрајали, па би многе инструменте требало ставити ван употребе и набавити нове оркестарске инструменте.

IV КАДРОВИ

Средствима буџета Града Ниша у 2015. години финансирана је зарада за 51 извршиоца.

У сектору Оркестар радило је 44 извршилаца.

У сектору Заједничких служби, 7 извршилаца.

У 2015.години било је кадровских промена. Музичару који је радио на одређено време на замени запосленог до повратка са породилског боловања и неге детета, престао је радни однос новембра 2015. године. Закључно са 31.12.2015.године, двојици запослених музичара је престао радни однос по сили закона, због навршетка 65 година живота и најмање 15 година стажа осигурања, тако да је број запослених музичара закључно са 31.12.2015.године осетно смањен.

Породилско одсуство и одсуство ради неге детета, користиле су две запослене у оркестру. Тиме су се стекли услови да два нова лица заснују радни однос на одређено време до повратка стално запослених са боловања.

Квалификациона структура запослених у Нишком симфонијском оркестру на дан 31.12.2015.године је следећа: ВСС - 31, ВС- 6, ССС -12, НКВ -1.

V РЕАЛИЗАЦИЈА АКТИВНОСТИ

Нишки симфонијски оркестар одржао је у 2015. години 60 концерата.

- 12 премијерних концерата одржано је у оквиру концертне сезоне.
- 8 представа опере „Севилски берберин“
- 3 премијерна концерта на Нишком музичким свечаностима
- 3 донаторска концерта (премијере), за набавку енглеског рога
- 15 педагошких концерата
- 4 променадна концерта
- 1 премијерни концерт поводом дана музике у сарадњи са Француским институтом
- 1 свечани концерт у Градској кући
- 11 концерата поводом гостовања у иностранству (Шпанија и Португалија)
- 2 хуманитарна концерта у организацији Нишког симфонијског оркестра (средства са концерата упућена су за обнову школе у Домашеву (Општина Требиње) и установи Мара у Нишу).

Укупан број посетилаца на концертима Нишког симфонијског оркестра у 2015. години је преко 20.000 посетилаца.

ПРЕМИЈЕРНИ КОНЦЕРТИ

Реализовани су следећи концерти:

23. јануар 2015. година Реприза Новогодишњег концерта

Диригент: Мирослав Иванковић - Ниш

Солиста: Катарина Симоновић Иванковић – сопран

Програм:

| | |
|----------------------|---|
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Uvertira „Slepi miš“</i> |
| <i>Š. Guno</i> | <i>Arija - Julijin valcer iz opere „Romeo i Julija“</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Valcer „Život umetnika“ op.316</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Polka - mazurka „Flert“ op.310</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Bratski marš op.287</i> |
| <i>Jozef Strauss</i> | <i>Brza polka „Alapače“ op.245</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Beskonačnost, op.302</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Valcer „Priče iz Bečke šume“ op.325, obrada za sopran i orkestar S. Macjušević</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Afrikana op.299</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Polka Kamelija op.248</i> |
| <i>Leo Delib</i> | <i>Bolero iz opere „Kćeri Kadiza“</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Francuska polka, „Poklon za dame“ op.305</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Slavljenički marš „Nemački šampioni“ op.470</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>„Pijana pesma“ iz operete „Jedna noć u Veneciji“</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Kajzer valcer, op.437</i> |
| <i>J. Strauss II</i> | <i>Polka Furiozo op.260</i> |
| <i>G. Verdi</i> | <i>Brindizi iz opere „Travijata“</i> |

06.фебруар 2015.година

Диригент: Тошио Јанагисава - Јапан

Солиста: Јуки Саито - флаута

Програм:

| | |
|-----------------------|--|
| <i>F.Mendelssohn</i> | <i>Uvertira „Hebridi“</i> |
| <i>S.Šaminad</i> | <i>Končertino za flautu i orkestar, op. 107</i> |
| <i>F.Doppler</i> | <i>Mađarska pastoralna fantazija za flautu i orkestar, op.26</i> |
| <i>F. Mendelssohn</i> | <i>Simfonija br.4 A- dur, op.90</i> |

- *Allegro vivace*
 - *Andante con moto*
 - *Con moto moderato*
 - *Saltarello presto*

05.март 2015.година – Осмомартовски концерт

Диригент: Сузана костич - Ниш

Солисти: Милан Стајић – хорна,

Теодор Благојевић - хорна

Сања Јовић – виолина

Весна Савић – виола

Станислава Алађозовска – виолина

Програм:

| | |
|----------------|--|
| J.Hajdn | Uvertira in D „Hoboken la 4“ |
| J.Hajdn | Koncert za dve horne i orkestar u Es-duru |

- *Allegro maestoso*
 - *Adagio*
 - *Allegretto*

| | |
|-------------------|---|
| J.Štrauss | „Prolećni zvuci“ valcer, op.410 |
| G.Gershwin | Tri preludijuma za solo violinu i gudački orkestar |

- *Allegro ben ritmato e deciso*
 - *Andante con moto e poco rubato*
 - *Allegro ben ritmato e deciso*

| | |
|---------------------|--|
| A.Pijazzolla | „Le grand tango“ za solo violinu i gudački orkestar |
|---------------------|--|

- *Tempo di tango*
 - *Meno mosso*
 - *Piu mosso*

| | |
|----------------|--|
| V.Monti | „Čardaš“ za solo violinu i orkestar |
|----------------|--|

18.март 2015. година - Концерт оперских арија**Диригент: Даниел Ђулио Молес - Италија****Солиста: Драгана Молес - сопран**

Програм:

| | |
|---|---|
| <i>Stari majstori</i> | <i>Svite u Arije</i> |
| <i>G.Doniceti</i> | <i>Arija Norine „I ja imam tu čudesnu moć“ iz opere „Don Panskvale“</i> |
| <i>V.Belini</i> | <i>Arija Julije „Oh, koliko puta“ iz opere „Kapuleti i Montegi“</i> |
| <i>G. Doniceti</i> | <i>Arija Lučije „Vladaše u tišini“ iz opere „Lučija od Lamermura“</i> |
| <i>G.Verdi</i> | <i>Uvertira iz opere „Travijata“</i> |
| <i>G.Verdi</i> | <i>Arija Violete „Uvek slobodna“ iz opere „Travijata“</i> |
| <i>G.Verdi</i> | <i>Arija Violete „Zbogom prošlosti“ iz opere „Travijata“</i> |
| <i>Đ.Pučini</i> | <i>Arija Muzete „Dok sama šetam“ iz opere „Boemi“</i> |
| <i>Najpoznatije italijanske kancone</i> | |

09.април 2015.година - Вече Бетовена**Диригент:Свилен Симеонов - Бугарска****Солисти: Ивана Јовић - виолина****Стеван Спалевић- клавир**

Програм:

| | |
|----------------------|---|
| <i>L.v.Beethoven</i> | <i>Koncert za violinu i orkestar D-dur</i> |
| <i>L.v.Beethoven</i> | <i>Koncert za klavir i orkestar br.4 G-dur, op.58</i> |

14.мај 2015. година – Концерт за две виолине и оркестар**Диригент: Емануел Ледук Баром - Француска****Солисти: Сања Јовић - виолина****Михајло Јовановић - виолина****Александра Ђорђевић - виолончело**

Програм:

| | |
|-------------------|--|
| <i>A.Vivaldi</i> | <i>Koncert za dve violine i gudački orkestar</i> |
| | - Allegretto |
| | - Larghetto e spiritoso |
| | - Allegretto |
| <i>K.Sen-Sans</i> | <i>Koncert za violončelo i orkestar br.1 op.33 C-dur</i> |
| <i>K.Sen-Sans</i> | <i>Introdukcija i Rondo kapričozo a – moll, op.28</i> |
| <i>J.Sibelius</i> | <i>Peleas i Melisanda, op.46</i> |
| | 1. Am Schlossthor |
| | 2. Melisande |
| | 2.a Am Meer |
| | 3. Am Wunderborn im Park |
| | 4. Die drei blinden Schwestern |

5. *Pastorale*
6. *Melisande am Rocken*
7. *Zwischenaktsmusic*
8. *Melisande“s Tod*

**28.мај 2015.година – Концерт Нишког симфонијског оркестра и студената
Факултета уметности у Нишу**

Диригент: Зоран Станисављевић - Ниш

Солисти: Стефан Сретић - клавир

Никола Ђорђевић – гитара

Немања Егерић – клавир

Ђорђе Милановић - виолина

Марко Милосављевић – баритон

Тијана Јовев – флаута

Сава Павлић- контрабас

Димитрије Мандић – виолина

Брана Бајовић – сопран

Владимир Динић – кларинет

Никола Микић – баритон

Стефан Сретић МАС (мастер академске студије)

S.Rahmanjnov – Koncert br.2, c-moll, op.18, I stav

Никола Ђорђевић, III година

J.Rodrigo – Aranjuez II stav

Немања Егерић, МАС

M.de Falja- Noći u španskim vrtovima, I stav

Ђорђе Милановић, IV година

A.Pijazzolla: Grand Tango

Марко Милосављевић, година

W.A.Mozart: Figarova ženidba, arija grofa Vedro mentr

Тијана Јовев, IV година

W.A.Mozart: Koncert br.1, G-dur, I stav

Сава Павлић, II година

G.Botesini – Fantazia Beatriche di Tenda

Димитрије Мандић, IV година

F.Mendelssohn – Koncert e-moll, op.64, I stav

Брана Бајовић, IV година

C.Gound – Romeo i Julija, arija Julije Je veux vivre

Владимир Динић, II година

C.M. fon Veber – Koncert za klarinet i ork.br.2, Es-dur Op.74, I stav

Никола Микић, ансамбл

G.Bise – Karmen arija Teodora Votre trast, je peux vous le render

11. јун 2015. година - Концерт за клавирски дуо, виолину и оркестар

Диригент: Лука Клегхорн - Аустрија

Солисти: Бојан Младеновић - клавир

Драгана Ђорђевић - клавир

Давид Курт ић – виолина

Програм:

L.v.Beethoven

Uvertira br.3, op.72

K. Černi

Koncert za klavir četvororučno i orkestar, Op.153, C-dur

- Allegro con brio

- Adagio espresivo

- Rondo a la Polka, Vivace

P.I.Tchajkovski

Koncert za violinu i orkestar, De-dur

- Allegro molto

- Andante

- Allegretto

- Allegro assai

10. септембар 2015. година - Концерт за клавир и оркестар

Диригент: Мирослав Иванковић - Ниш

Солиста: Стефан Срећић – клавир

Програм:

L.v.Beethoven

Egmont uvertira, op.84

S.V.Rahmanjinov

Koncert za klavir i orkestar br.2 c-moll op.18

L.v.Beethoven

Simfonija br.2, op.36 D-dur

08. октобар 2015. година - Концерт за клавир и оркестар

Диригент: Лука Теста - Италија

Солиста: Лаура Диана Ноћиеро - клавир

G..Martuci

Notturmo op.70

E.Grieg

Koncert za klavir i orkestar a-moll, op.16

- Allegro molto moderato

- Adagio

- Allegro moderato molto e markato

J.Brahms

Simfonija br.4 e-moll, op.98

- Allegro non troppo

- *Andante moderato*
- *Allegro giocoso*

- *Allegro energetico e passionato*

10.децембар 2015.година - Концерт за клавир и оркестар

Диригент: Јозеф Суилен – Холандија

Солиста: Иван Новаковић - клавир

Програм:

- | | |
|------------------------|--|
| <i>M.I.Glinka</i> | <i>Uvertira Ruslan i Ljudmila</i> |
| <i>A.Skrjabin</i> | <i>Koncert za klavir i orkestar u fis- mollu, op. 20</i> |
| | - <i>Allegro</i> |
| | - <i>Andante</i> |
| | - <i>Allegro moderato</i> |
| <i>P.I.Tchajkovski</i> | <i>Patetična simfonija op. 74. br. 6</i> |
| | - <i>Adagio</i> |
| | - <i>Allegro con grazia</i> |
| | - <i>Allegro molto vivace</i> |
| | - <i>Adagio lamentoso</i> |

24.децембар 2015.година - Новогодишњи концерт

Диригент: Свилен Симеонов - Бугарска

Солисти: Катарина Симоновић Иванковић - сопран

Саша Арсенков – тенор

Програм:

- | | |
|-------------------------|--|
| <i>J.Strauss II</i> | <i>Uvertira Ciganin baron</i> |
| <i>F.Lehar</i> | <i>Numera br.16 iz operete „Đudita“, Moje usne ljube strasno</i> |
| <i>Đ.Pucini</i> | <i>Arija iz opere „Boemi“, Ah kako ti je hladna ruka!?</i> |
| <i>F.f.Supe</i> | <i>Uvertira Laka konjica</i> |
| <i>G.Verdi</i> | <i>Arija iz opere „Travijata“, Čudno!... Da li je to on... Uvek slobodna!“</i> |
| <i>Đ.Pučini</i> | <i>Arija iz opere „Turandot“, Bez sna</i> |
| <i>J.Strauss II</i> | <i>Uvertira „Slepi miš“</i> |
| <i>F.Lehar</i> | <i>Duet Hane i Danila iz operete „Vesela udovica“</i> |
| <i>J.Strauss</i> | <i>Brza polka „Munje i gromovi“ op.324</i> |
| <i>F.Sartori</i> | <i>„Zbogom“</i> |
| <i>J.Strauss (Otac)</i> | <i>Fantazija „Karneval u Veneciji“ op.126</i> |
| <i>G.Verdi</i> | <i>Duet Violete i Alfreda iz opere Travijata „Vinska pesma“</i> |

29. октобар 2015.година **СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ 41.НИМУСА****Диригент: Дејан Дачић – Грац- Аустрија****Солисти: Драган Ђорђевић – виолончело****Маја Рајковић – клавир****Младен Ђорђевић – труба**

Програм:

G.Bizet***Uvertira iz opere Karmen*****P.I.Tchajkovski*****Varijacije na rokoko temu za violončelo i orkestar, op.33******Moderato asai quasi Andante***- *Var. I: Tempo della Thema*- *Var. II: Tempo della Thema*- *Var. III: Andante sostenuto*- *Var. IV: Andante grazioso*- *Var. V: Andante moderato*- *Var. VI: Andante*- *Var. VII e Coda: Allegro vivo***D.Shostakovich*****Koncert za klavir, trubu i gudački orkestar br.1, c-moll, op.35***- *Allegro moderato*- *Lento*- *Moderato*- *Allegro brio***J.Sibelius*****Tužni valcer***12.новембар 2015.година **СВЕЧАНО ЗАТВАРАЊЕ 41. НИМУСА****Диригент: Емануел Ледук Баром - Француска****Солиста: Лев Кличков - виолина (Русија)**

Програм:

E.Rautavaara***Adagio Celestis*****W.A.Mozart*****Koncert za violinu i orkestar br.3, K 216***- *Allegro*- *Adagio*- *Allegro***R.Wagner*****Zigfridova idila*****D.Shostakovich*****Muzika za pozorišnu predstavu Hamlet, op.32*****У 2015.години одржано је 15 педагошких концерата :**

13.март

ОШ „Бубањски хероји“ из Ниша

20.март

ОШ „Његош“ из Ниша

23.март

ОШ „Бранко Миљковић“ и „Коле Рашић“ из Ниша

| | |
|--------------|--|
| 24.март | ОШ „Радоје Домановић“ из Ниша |
| 25.март | ОШ „Радоје Домановић“ из Ниша |
| 25.март | ОШ „Доситеј Обрадовић“ из Ниша |
| 31.март | ОШ „Краљ Петар I“ из Ниша |
| 02.април | ОШ „Ђеле кула“ из Ниша |
| 27.април | ОШ „Ратко Вукичевић“ из Ниша |
| 28.април | ОШ „Ратко Вукичевић“ из Ниша |
| 29.април | ОШ „Сретен Младеновић Мика“ из Ниша |
| 23.септембар | ОШ „Бубањски хероји“ из Ниша |
| 29.октобар | ОШ „Десанка Максимовић“ из Чокота |
| 29.октобар | ОШ „Десанка Максимовић“ из Чокота |
| 24.децембар | Обданиште „Плави чуперак“ из Ниша и Амбасадори културе |

На овим концертима изведена су дела према наставном Плану и Програму рада школе и узраста ученика. Концертима је дириговао Мирослав Иванковић из Ниша.

Организована су и четири променадна концерта у сали Нишког симфонијског оркестра у периоду од 27.02.2015.- 26.09.2015.године.

| | |
|---------------|---|
| 27. фебруар | Међународни добротвотни пројекат „Музика за мир“ , |
| 14. март | Милош Цекић, клавир, |
| 20. јун | Алекса Стојадиновић, кларинет, Милица Мицић, клавир, Стефан Стефановић, виолина |
| 26. септембар | Марко Николић, хармоника Вукашин Јеленковић, клавир. |

Ови концерти имају за циљ афирмацију младих уметника.

VI 41. НИШКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ - НИМУС

Традиционални фестивал *Нишке музичке свечаности –НИМУС 2015.* , одржан је ове године по 41. пут.

Знатан број реномираних гостију из Србије, Аустрије, Грчке, Русије, Словеније, Италије, Македоније и Француске, привукао је велику медијску пажњу, а током трајања фестивала у периоду од 29. октобра до 12. новембра, велика заинтересованост нишке публике и значајна појединачна и групна посећеност публике из других градова, сигурно су најбољи показатељи угледа и успеха ове значајне културне манифестације града.

Одабрани репертоар презентован је на 11 фестивалских концерата. Пуним интензитетом заблистали су искуство и младалачка енергија и ентузијазам на концерту пијанисте Александра Сердара и двојице његових студената Александра Раоса и Ђорђа Радевског.

Комбинација међународне интерпретације са домаћим извођачима кулминирала је на концерту савремене музике у извођењу Камерног оркестра Нишког симфонијског оркестра. а под диригентским вођством Сузане Костић и двојице врхунских уметника, руског солисте на хармоници. Јурија Шишкина и челисте Нишког симфонијског оркестра Андрије Петровића.

Дела светске културне баштине, супротстављена савременом музичком стваралаштву, презентирана су на концерту непревазиђене Бахове оргуљашке музике, изведене у Католичкој цркви у Нишу после више деценија, а концерт Камерног оркестра Факултета уметности у Нишу *Кончертанте* и бројних вокалних и инструменталних солиста из града чинио је контраст презентацијом савремених, премијерних, ауторск дела Нишког композитора Братислава Златковића

Овогодишњи програмски концепт, базиран више на камерном стваралаштву, представио је Грчки гудачки трио „ *Транскрипција*“, *Српски гудачки* кавртет у целовечерној премијерној интерпретацији Бородинових квартета, два реситала на којима су своје врхунске интерпретације потврдиле, уметница из Словеније Лана Тротовшек и Македонска обоисткиња Гордана Јосифова Неделковска која је свој наступ крунисала извођењем и неколико композиција на енглеском рогу , Цез трио из Македоније „*Tavitijan brothers*“ и три концертна програма.

Традиционално отварање и затварање Нишких музичких свечаности приплао је Нишком симфонијском оркестру који је предвођен диригентима светског реномеа, Дејаном Дачићем из Аустрије и еминентним уметницима из Београда, пианисткињом Мајом Рајковић и челистом Драганом Ђорђевићем и француским диригентом Емануел Лдук Баромом и руским виртоузом Левом Кличковим.

VII ИЗВЕШТАЈ О КОНЦЕРТИМА ОДРЖАНИМ У ИНОСТРАНСТВУ

Нишки симфонијски оркестар одржао је једанаест концерата у градовима Шпаније и Португалије где је боравио од 26. децембра.

Након три оржана концерта у децембру 2014. године оркестар је наставио турнеју у јануару 2015. године:

| | | | |
|-------------------------|--------------------------------|-------------------------|---------------------|
| - <i>Севиља</i> | <i>Auditorio Fibes</i> | <i>01.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Хајен</i> | <i>Palacio de la Audiencia</i> | <i>02.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Малага</i> | <i>Auditorio Nacional</i> | <i>03.01.2015. год.</i> | <i>(2 концерта)</i> |
| - <i>Лисабон</i> | <i>Teatro Colisau</i> | <i>04.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Сан Себастијан</i> | <i>Centro Kursaal</i> | <i>06.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Мадрид</i> | <i>Auditorio Nacional</i> | <i>07.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Барселона</i> | <i>Palau de la Musica</i> | <i>08.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Сарагоса</i> | <i>Nacional Teatro</i> | <i>09.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Бадахос</i> | <i>Teatro Lopey de Ayala</i> | <i>11.01.2015. год.</i> | |
| - <i>Естареја</i> | <i>Nacional Teatro</i> | <i>12.01.2015. год.</i> | |

Оркестром је диригоаво маестро из Бугарске Свилен Сименов, а извођена су два концерта програма.

Нишки симфонијски оркестар поздрављен је громогласним овацијама и аплаузима, па се дешавало више пута да оркестар изводи и по седам бисева.

Наступи у најелитнијим салама градова Шпаније и Португалије показао је оркестру његову велику улогу и значај постојања.

VIII ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

Финансијски извештај је саставни део Извештаја о пословању Нишког симфонијског оркестра.

Сачињен је на основу финансијске документације, дневника, главне књиге, а у складу са следећим законским прописима:

- Закон о буџетском систему (* Службени гласник РС* ,бр.54/2009, 73/2010, 101/2010,101/2011,93/2012,62/2013,63/2013,108/2013,142/2014,68/2015 и 103/2015),
- Уредба о буџетском рачуноводству (*Сл.гласник РС * бр.125/2003 и 12/2006)
- Правилник о стандардном класификационом оквиру и контном плану за буџетски систем (*Сл.гласник РС * бр.103/2011,10/2012,18/2012,95/2012, 99/2012.22/2013,48/2013,61/2013,63/2013,106/2013 и 120/2013)
- Правилник о начину припреме , састављања и подношења завршних рачуна корисника буџетских средстава и корисника средстава организација обавезног социјалног осигурања (*Сл.гласник РС * бр.51/2007 и 14/2008)
- Правилник о номенклатури нематеријалних улагања и основних средстава са стопама амортизације (* Сл.лист СРЈ * бр.17/97 и 24/00)

Приликом састављања финансијског извештаја за 2014.год. примењена је готовинска основа за вођење буџетског рачуноводства дефинисана као начело рачуноводственог обухватања прихода и расхода у тренутку наплате, односно плаћања.

ОСТВАРЕНИ ПРИХОДИ

| | |
|--|-----------------------------|
| – Приходи из буџета _____ | 56.409.346,87 |
| – Приходи од продаје добара и услуга _____ | 3.345.734,51 |
| – Приходи од донација _____ | 50.000,00 |
| – Остали приходи _____ | 100.000,00 |
| Укупни приходи: | <u>59.905.081,38</u> |

Структуру прихода од продаје добара и услуга сачињавају:

| | |
|------------------------------|--------------|
| – Приходи од концерата _____ | 1.300.510,00 |
| – Приходи од закупа _____ | 2.045.224,51 |

Структуру прихода од концерата чине:

| | |
|--|------------|
| - приходи од премијерних концерата _____ | 685.110,00 |
| - приходи од педагошких концерата _____ | 212.100,00 |
| - приходи од концерата на Нимус-у _____ | 261.300,00 |
| - приходи од донаторских концерата _____ | 142.000,00 |
| - _____ | |

II ОСТВАРЕНИ РАСХОДИ***РАСХОДИ ЗА ЗАПОСЛЕНЕ*****1.Рачун 4110 – Плате и додаци 37.331.042,47**

Плате и додаци запослених обухватају плате по основу цене рада, додатак за време проведено на раду (минули рад) као и накнаду зараде за првих 30 дана одсуствовања са посла услед болести.

2.Рачун 4120 – Социјални допр.на терет послодавца 6.683.072,33

Социјални доприноси који се исплаћују на терет послодавца обухватају три врсте расхода и то:

| | |
|---|--------------|
| - Допринос за ПИО _____ | 4.480.271,87 |
| - Допринос за здравствено осигурање _____ | 1.922.783,54 |
| - Допринос за осигурање од незапослености _____ | 280.016,92 |

3.Рачун 4130 – Накнаде у натура 1.413.368,37

Ова врста накнаде обухвата исплате за превоз радника (маркица) на посао и са посла која се обезбеђује запосленим радницима Нишког симфонијског оркестра и износи од 1.347.368,37 динара.

Накнада за превоз радника (маркица) на посао и са посла која се обезбеђује запосленом раднику Нишког симфонијског оркестра по цени превозне карте за прву зону у 2015.године износила је 1.069.380,00 дин.

Обзиром да Нишки симфонијски оркестар има у сталном радном односу три запослена чије је место пребивалишта ван Ниша, конкретно два запослена у Белој Паланци и један у Лесковцу, износ од 1.960,00 дин. месечно није довољан за покриће њихове накнаде за превоз која је у 2015.год. за С зону износила 7.600,00 дин.

Износ од 277.988,37 дин. за покриће трошкова превоза запослених ван Ниша исплаћен је из сопствених средстава.

Износ 66.000,00 динара односи се на исплату накнада за поклоне деци до 15.год. поводом Новогодишњих празника.

4.Рачун 4140 – Социјална давања запосленима 611.492,02

Социјална давања запосленима обухватају исплату отпремнине приликом одласка у пензију и накнаду за помоћ у случају смрти члана уже породице.

| | |
|--|------------|
| 1. Отпремнина приликом одласка у пензију _____ | 601.492,02 |
| 2. Помоћ у случају смрти чл.уже породице _____ | 10.000,00 |

5.Рачун 4160 –Награде запосленима и ос.посебни расходи 266.459,16

– Јубиларне награде и остали посебни расходи _____ 266.459,16

КОРИШЋЕЊЕ УСЛУГА И РОБА**1.Рачун – 4210 – Стални трошкови 2.686.278,32**

Структуру сталних трошкова чине:

1. Трошкови платног промета и банкарских услуга _____ 118.638,40

Ово су обавезни трошкови банкарских услуга за посредовање у платном промету. Обрачун трошкова платног промета врши се истовремено кад и наплата тих трошкова преко извода текућег рачуна.

2. Енергетске услуге _____ 1.891.835,00

Структуру енергетских услуга чине услуге за електричну енергију у износу од 328.067,84 дин. као и услуге централног грејања у износу од 1.563.767,16 динара.

3. Комуналне услуге _____ 397.649,22

Комуналне услуге обухватају услуге водовода и канализације у износу од 128.794,26 динара, услуге заштите имовине у износу од 6.660,00 динара, услуге одвоза отпада у износу од 259.939,96 динара и накнаду за заштиту животне средине у износу од 2.255,00 динара.

4. Услуге комуникација _____ 132.594,81

Услуге комуникација односе се на:

– Телефонске услуге _____ 45.348,13

– Интернет и слично _____ 45.249,00

– Услуге мобилног телефона _____ 41.997,68

5. Трошкови осигурања имовине и лица _____ 145.560,89

2.Рачун – 4220 – Трошкови службених путовања 50.378,08

Структуру трошкова службених путовања чине:

– Трошкови дневница на службеном путу _____ 2.601,34

– Такси превоз _____ 47.776,74

3.Рачун – 4230 – Услуге по уговору 1.145.575,62

Структуру услуга по уговору чине:

| | |
|---|------------|
| 1. Компјутерске услуге _____ | 29.070,00 |
| 2. Услуге образовања и усавршавања запослених _____ | 8.640,00 |
| 3. Услуге информисања _____ | 304.640,54 |

Услуге информисања обухватају:

| | |
|-------------------------------------|------------|
| – Остале услуге штампања _____ | 41.767,80 |
| – Услуге информисања јавности _____ | 214.122,74 |
| – Услуге рекламе и пропаганде _____ | 48.750,00 |

| | |
|-------------------------|------------|
| 4. Стручне услуге _____ | 137.506,46 |
|-------------------------|------------|

Стручне услуге обухватају услуге за чије се обављање ангажује стручно лице по основу уговора о делу и обухватају услуге штивовања клавира, услуге фотографисања, итд.

| | |
|--|------------|
| 5. Услуге за домаћинство и угоститељство _____ | 218.464,00 |
| 6. Репрезентација _____ | 105.908,30 |
| 7. Остале опште услуге _____ | 341.346,32 |

4.Рачун – 4240 – Специјализоване услуге 3.481.682,25

Специјализоване услуге обухватају услуге за чије се обављање ангажује лице по основу уговора о ауторском хонорару.

| | |
|--|--------------|
| – Услуге образовања,културе и спорта _____ | 1.849.337,25 |
|--|--------------|

Исплаћене обавезе из 2014.године износе 328.617,88 динара, исплаћене накнаде из 2015.године износе 1.520.719,37 динара.

Овим исплатама обухваћене су накнаде по основу уговора о ауторском хонорару за диригенте,солисте и ангажоване испомажуће музичаре као и услуге ноћења у хотелу.

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| –Остале специјализоване услуге _____ | 1.632.345,00 |
|--------------------------------------|--------------|

Овим исплатама обухваћене су накнаде по основу уговора о ауторском хонорару за диригенте,солисте и испомажуће музичаре ангажоване на Нимус-у као и услуге ноћења у хотелу.

5.Рачун – 4250 – Тек.поправке и одрж. зграда и опреме 317.031,29

Расходи текућих поправки и одржавања обухватају трошкове текућег одржавања зграда и трошкове текућег одржавања опреме.

– Текуће поправке и одржавање зграда _____ 172.560,92

Услуге текућих поправки и одржавања зграда обухватају следеће:

| | |
|--|------------|
| 1. Столарски радови _____ | 10.0000,00 |
| 2. Молерски радови _____ | 109.200,00 |
| 3. Радови на крову _____ | 32.928,00 |
| 4. Радови на водоводу и канализацији _____ | 10.147,92 |
| 5. Електричне инсталације _____ | 10.285,00 |

– Текуће поправке и одржавање опреме _____ 144.470,37

| | |
|---|------------|
| 1. Текуће поправке и одржавање електронске опреме _____ | 5.800,00 |
| 2. Остале поправке и одржавање административне опреме _____ | 8.592,00 |
| 3. Текуће поправке и одржавање опреме за културу _____ | 124.900,37 |
| 4. Текуће поправке и одржавање опреме за јавну безбедност _____ | 5.178,00 |

6. Рачун – 4260 – Материјал 620.960,90

| | |
|---|------------|
| – Административни материјал _____ | 75.638,00 |
| – Цвеће и зеленило _____ | 3.950,00 |
| – Материјали за образовање и усавршавање запослених _____ | 48.400,00 |
| – Материјали за образовање, културу и спорт _____ | 397.681,00 |
| – Хемијска средства за чишћење _____ | 9.483,80 |
| – Инвентар за одржавање хигијене _____ | 4.905,90 |
| – Остали мат. за одржавање хигијене _____ | 14.296,20 |
| – Потрошни материјал _____ | 61.057,00 |
| – Алат и инвентар _____ | 2.599,00 |
| – Остали материјали за посебне намене _____ | 2.950,00 |

ОСТАЛЕ ДОТАЦИЈЕ И ТРАНСФЕРИ

7. Рачун - 465111 – Остале текуће дотације и трансфери 4.439.809,59

ОСТАЛИ РАСХОДИ

1. Рачун – 4819 – Донације осталим непроф. институцијама 4.210,00

На основу члана 74. став 4. Закона о друштвеној бризи о деци донета је Уредба о утврђивању посебног износа који се плаћа за време трајања „Дечје недеље“ у периоду од 05. до 11. октобра 2015. године.

2.Рачун – 4820 – Порези, обавезне таксе и казне **229.605,17**

| | |
|---------------------------|------------|
| – Стални порез на имовину | 183.327,00 |
| – Остали порези | 38.078,17 |
| – Републичке таксе | 300,00 |
| – Судске таксе | 7.900,00 |

Укупни расходи: **59.280.965,57***ИЗДАЦИ ЗА НЕФИНАНСИЈСКУ ИМОВИНУ***1.Рачун – 5120 – Машине и опрема** **473.542,20**

| | |
|--------------------------|------------|
| – Административна опрема | 23.311,00 |
| – Опрема за културу | 450.231,20 |

УТВРЂИВАЊЕ РЕЗУЛТАТА ПОСЛОВАЊА

| | |
|-------------------------|---------------|
| УКУПНИ ПРИХОДИ у износу | 59.905.081,38 |
| УКУПНИ РАСХОДИ у износу | 59.754.507,77 |

ВИШАК ПРИХОДА И ПРИМАЊА**– БУЏЕТСКИ СУФИЦИТ** **150.573,61**

Највеће учешће у укупним расходима обухватају расходи за запослене и то 77,49% а од тога бруто плате и додаци запослених 73,66%.

Структура остварених расхода по изворима финансирања**Програмска активност 1201-0001: Функционисање локалних установа културе**

| Бр. поз. | Конто | Опис | Остварени расходи | Средства буџета града Ниша | Средства из осталих извора |
|----------|-------|---------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|
| 150 | 4110 | Плате, додаци и нак. запослених | 37.331.043 | 36.760.187 | 570.856 |
| | 4111 | Плате и додаци запослених | 37.331.043 | 36.760.187 | 570.856 |
| 151 | 4120 | Соц. доприноси на тер. послод. | 6.683.072 | 6.580.891 | 102.181 |
| | 4121 | Допринос за ПИО | 4.480.272 | 4.411.770 | 68.502 |
| | 4122 | Допринос за здравство | 1.922.783 | 1.893.385 | 29.398 |
| | 4123 | Допринос за незапосленост | 280.017 | 275.736 | 4.281 |
| 152 | 4130 | Накнаде у натура | 1.413.368 | 1.069.380 | 343.988 |

| | | | | | |
|------------|-------------|--|-------------------|-------------------|------------------|
| | 4131 | Накнаде у натури | 1.413.368 | 1.069.380 | 343.988 |
| 153 | 4140 | Социјална давања запосленима | 611.492 | 560.948 | 50.544 |
| | 4143 | Отпремнине и помоћи | 611.492 | 560.948 | 50.544 |
| 155 | 4160 | Накнаде зап.и остали пос.расх. | 266.459 | 261.413 | 5.046 |
| | 4161 | Накнаде зап.и остали пос.расх. | 266.459 | 261.413 | 5.046 |
| 156 | 4210 | Стални трошкови | 2.664.929 | 2.247.865 | 417.064 |
| | 4211 | Платни промет | 97.289 | 14.529 | 82.760 |
| | 4212 | Енергетске услуге | 1.891.835 | 1.772.927 | 118.908 |
| | 4213 | Комуналне услуге | 397.649 | 305.945 | 91.704 |
| | 4214 | Услуге комуникација | 132.595 | 32.429 | 100.166 |
| | 4215 | Трошкови осигурања | 145.561 | 122.035 | 23.526 |
| 157 | 4220 | Трошкови путовања | 50.378 | | 50.378 |
| | 4220 | Трошкови службених путовања | 50.378 | | 50.378 |
| 158 | 4230 | Услуге по уговору | 676.941 | 346.501 | 330.440 |
| | 4232 | Компјутерске услуге | 29.070 | 29.070 | |
| | 4233 | Услуге образ.и усавршавања запослених | 8.640 | 8.640 | |
| | 4234 | Услуге информисања | 121.147 | 102.737 | 18.410 |
| | 4235 | Стручне услуге | 47.774 | 45.975 | 1.799 |
| | 4236 | Услуге за домаћинство и угоститељство | 168.709 | 70.079 | 98.630 |
| | 4237 | Репрезентација | 66.255 | 25.000 | 41.255 |
| | 4239 | Остале опште услуге | 235.346 | 65.000 | 170.346 |
| 159 | 4240 | Специјализоване услуге | 1.849.337 | 1.499.986 | 349.351 |
| | 4242 | Услуге образовања,културе и спорта | 1.849.337 | 1.499.986 | 349.351 |
| 160 | 4250 | Текуће поправке и одржавање | 317.031 | 259.602 | 57.429 |
| | 4251 | Одржавање зграда | 172.561 | 152.128 | 20.433 |
| | 4252 | Одржавање опреме | 144.470 | 107.474 | 36.996 |
| 161 | 4260 | Материјал | 620.961 | 426.774 | 194.187 |
| | 4261 | Административни материјал | 79.588 | 60.000 | 19.588 |
| | 4263 | Материјали за образ.и савр.запослених | 48.400 | 44.000 | 4.400 |
| | 4266 | Матер.за образ.културу и спорт | 397.681 | 300.000 | 97.681 |
| | 4268 | Матер.за одржавање хигијене и угостит. | 28.686 | 19.274 | 9.412 |
| | 4269 | Материјали за посебне намене | 66.606 | 3.500 | 63.106 |
| 165 | 4650 | Остале дотације и трансфери | 4.439.810 | 4.418.017 | 21.793 |
| | 4651 | Остале дотације и трансфери | 4.439.810 | 4.418.017 | 21.793 |
| 166 | 4810 | Донације осталим непр.институцијама | 4.210 | | 4.210 |
| | 4819 | Донације осталим непр.институцијама | 4.210 | | 4.210 |
| 167 | 4820 | Порези,таксе и казне | 229.605 | | 229.605 |
| | 4821 | Остали порези | 221.405 | | 221.405 |
| | 4822 | Обавезне таксе | 8.200 | | 8.200 |
| 170 | 5120 | Машине и опрема | 473.542 | | 473.542 |
| | 5122 | Административна опрема | 23.311 | | 23.311 |
| | 5126 | Опрема за културу | 450.231 | | 450.231 |
| | | Укупно: | 57.632.178 | 54.431.564 | 3.200.614 |

Програмска активност 1201-0002: Подстицај културном и уметничком стваралаштву

| Бр. поз. | Конто | Опис | Остварени расходи | Средства буџета Града Ниша | Средства из осталих извора |
|------------|-------------|---------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------|
| 173 | 4210 | Стални трошкови | 21.349 | | 21.349 |
| | 4211 | Платни промет | 21.349 | | 21.349 |
| 175 | 4230 | Услуге по уговору | 468.635 | 417.782 | 50.853 |
| | 4234 | Услуге информисања | 183.495 | 146.495 | 37.000 |
| | 4235 | Стручне услуге | 89.732 | 88.532 | 1.200 |
| | 4236 | Услуге за домаћинство и угоститељство | 49.755 | 49.755 | |
| | 4237 | Репрезентација | 39.653 | 30.000 | 9.653 |
| | 4239 | Остале опште услуге | 106.000 | 103.000 | 3.000 |
| 176 | 4240 | Специјализоване услуге | 1.632.345 | 1.560.000 | 72.345 |
| | 4249 | Остале специјализоване услуге | 1.632.345 | 1.560.000 | 72.345 |
| | | Укупно: | 2.122.329 | 1.977.782 | 144.547 |

Извори финансирања:

| | | | |
|--|-------------------|-------------------|------------------|
| 01 Приходи из буџета | 56.409.346 | 56.409.346 | |
| 02 Приходи из осталих извора | 3.345.161 | | 3.345.161 |
| Укупна средства из свих извора: | 59.754.507 | 56.409.346 | 3.345.161 |

Програмска активност 1201- 0001: Функционисање локалних установа културе

Програмска активност Нишког симфонијског оркестра усмерена је на премијерно извођење најзначајнијих дела музичке литературе ради формирања музичког укуса слушалаца и подстицања едукативног развоја шире јавности.

Програмска активност 1201-0002: Подстицај културном и уметничком стваралаштву

Програмска активност Нишког симфонијског оркестра односи се на Нишке музичке свечаности – Нимус, фестивал класичне музике који се традиционално одржава у Нишу 41 годину и обухвата наступе домаћих и страних симфонијских и камерних оркестара, као и наступе инструменталних солиста и оперских певача.

Укупно остварени сопствени приходи Нишког симфонијског оркестра износе 3.495.734,51 динара, остварени расходи покривени из сопствених прихода износе 3.345.160,90 динара, разлика представља остварени вишак прихода – буџетаки суфицит у износу од 150.573,61 динара.

Учешће сопствених прихода у укупним приходима Нишког симфонијског оркестра је 5,84%.

Преглед извршења буџета за 2015.год.

Програмска активност 1201-0001: Функционисање локалних установа културе

| Бр. поз. | Конто | Опис | Планирана буџетска средства | Пренета буџетска средства | % реализ. |
|------------|-------------|---|-----------------------------|---------------------------|---------------|
| 150 | 4110 | Плате, додаци и нак. запослених | 36.764.000 | 36.760.187 | 100,00 |
| | 4111 | Плате и додаци запослених | 36.764.000 | 36.760.187 | 100,00 |
| 151 | 4120 | Соц. доприноси на тер. послод. | 6.581.000 | 6.580.891 | 100,00 |
| | 4121 | Допринос за ПИО | 4.412.000 | 4.411.770 | 100,00 |
| | 4122 | Допринос за здравство | 1.893.000 | 1.893.385 | 100,00 |
| | 4123 | Допринос за незапосленост | 276.000 | 275.736 | 100,00 |
| 152 | 4130 | Накнаде у натури | 1.528.000 | 1.069.380 | 69,99 |
| | 4131 | Накнаде у натури | 1.528.000 | 1.069.380 | 69,99 |
| 153 | 4140 | Социјална давања запосленима | 2.512.000 | 560.948 | 22,33 |
| | 4143 | Отпремнине и помоћи | 2.512.000 | 560.948 | 22,33 |
| 155 | 4160 | Накнаде зап. и остали пос. расх. | 440.000 | 261.413 | 59,41 |
| | 4161 | Накнаде зап. и остали пос. расх. | 440.000 | 261.413 | 59,41 |
| 156 | 4210 | Стални трошкови | 3.600.000 | 2.247.865 | 62,44 |
| | 4211 | Платни промет | 100.000 | 14.529 | 14,53 |
| | 4212 | Енергетске услуге | 2.710.000 | 1.772.927 | 65,42 |
| | 4213 | Комуналне услуге | 550.000 | 305.945 | 55,63 |
| | 4214 | Услуге комуникација | 40.000 | 32.429 | 81,07 |
| | 4215 | Трошкови осигурања | 180.000 | 122.035 | 67,80 |
| | 4219 | Остали трошкови | 20.000 | | 0,00 |
| 157 | 4220 | Трошкови путовања | 30.000 | | 0,00 |
| | 4221 | Трошкови служ. путов. у земљи | 30.000 | | 0,00 |
| 158 | 4230 | Услуге по уговору | 440.000 | 346.501 | 78,75 |
| | 4232 | Компјутерске услуге | 30.000 | 29.070 | 96,90 |
| | 4233 | Услуге образ. и усавр. запослених | 10.000 | 8.640 | 86,40 |
| | 4234 | Услуге информисања | 135.000 | 102.737 | 76,10 |
| | 4235 | Стручне услуге | 50.000 | 45.975 | 91,95 |
| | 4236 | Услуге за домаћ. и угоститељство | 80.000 | 70.079 | 87,60 |
| | 4237 | Репрезентација | 25.000 | 25.000 | 100,00 |
| | 4239 | Остале опште услуге | 110.000 | 65.000 | 59,01 |
| 159 | 4240 | Специјализоване услуге | 1.540.000 | 1.499.986 | 97,40 |
| | 4242 | Услуге образ. културе и спорта | 1.540.000 | 1.499.986 | 97,40 |
| 160 | 4250 | Текуће поправке и одржавање | 300.000 | 259.602 | 86,53 |
| | 4251 | Одржавање зграда | 180.000 | 152.128 | 84,52 |
| | 4252 | Одржавање опреме | 120.000 | 107.474 | 89,56 |
| 161 | 4260 | Материјал | 450.000 | 426.774 | 94,84 |
| | 4261 | Административни материјал | 73.000 | 60.000 | 82,19 |
| | 4263 | Материјали за образовање кадра | 44.000 | 44.000 | 100,00 |
| | 4266 | Матер. за образовање, културу и спорт | 300.000 | 300.000 | 100,00 |
| | 4268 | Матер. за одржавање хигијене и угост. | 28.000 | 19.274 | 68,84 |
| | 4269 | Материјали за посебне намене | 5.000 | 3.500 | 70,00 |

| | | | | | |
|------------|-------------|--|-------------------|-------------------|--------------|
| 165 | 4650 | Остале дотације и трансфери | 4.419.000 | 4.418.017 | 99,98 |
| | 4651 | Остале дотације и трансфери | 4.419.000 | 4.418.017 | 99,98 |
| 168 | 4830 | Новчане казне и пенали по реш. | 300.000 | | 0,00 |
| | 4831 | Новчане казне и пенали по реш. | 300.000 | | 0,00 |
| 170 | 5120 | Машине и опрема | 100.000 | | 0,00 |
| | 5126 | Опрема за културу | 100.000 | | 0,00 |
| | | Програмска активност 1201 – 0001: | 59.004.000 | 54.431.564 | 92,25 |

Програмска активност 1201-0002: Подстицај културном и уметничком стваралаштву

| Бр. поз. | Конто | Опис | Планирана буџетска средства | Пренета буџетска средства | % реализ. |
|------------|-------------|--|-----------------------------|---------------------------|---------------|
| 173 | 4210 | Стални трошкови | 50.000 | | 0,00 |
| | 4211 | Платни промет | | | |
| | 4216 | Закуп имовине и опреме | 50.000 | | 0,00 |
| 175 | 4230 | Услуге по уговору | 460.000 | 417.782 | 90,82 |
| | 4234 | Услуге информисања | 153.000 | 146.495 | 95,75 |
| | 4235 | Стручне услуге | 95.000 | 88.532 | 93,19 |
| | 4236 | Услуге за домаћинство и угостит. | 60.000 | 49.755 | 82,93 |
| | 4237 | Репрезентација | 30.000 | 30.000 | 100,00 |
| | 4239 | Остале опште услуге | 122.000 | 103.000 | 84,43 |
| 176 | 4240 | Специјализоване услуге | 1.560.000 | 1.560.000 | 100,00 |
| | 4249 | Остале специјализоване услуге | 1.560.000 | 1.560.000 | 100,00 |
| | | Програмска активност 1201 – 0002: | 2.070.000 | 1.977.782 | 95,55 |

Преглед извршења буџета према програмским активностима:

| | | | |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|--------------|
| Програмска активност 1201 – 0001: | 59.004.000 | 54.431.564 | |
| Програмска активност 1201 – 0002: | 2.070.000 | 1.977.782 | |
| Укупно: | 61.074.000 | 56.409.346 | 92,36 |

Процент извршења буџета за 2015.годину износи 92,36%.

Нишки симфонијски оркестар је у 2015.години рационално пословао водећи рачуна о свим расходима и улагањима. Буџетска средства наменски су утрошена у складу са одређеним средствима буџета града Ниша по позицијама и контима.

Руководилац фин.послова
Л.Ј.Благојевић

директор
Весна Братић