

На основу члана 56. Статута Града Ниша („Службени лист града Ниша”, број 88/2008), члана 72. Пословника о раду Градског већа Града Ниша („Службени лист града Ниша” број 1/2013) и члана 12. Правилника о поступку припреме, израде и доставе материјала („Службени лист града Ниша”, број 125/2008)

Градско веће града Ниша, на седници од 11.02.2016. године, доноси

РЕШЕЊЕ

I Утврђује се Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Установе Нишки културни центар за 2016. годину.

II Предлог решења о давању сагласности на Програм рада Установе Нишки културни центар за 2016. годину доставља се председнику Скупштине Града Ниша ради увршћивања у дневни ред седнице Скупштине Града.

III За представнике предлагача по овом предлогу на седници Скупштине Града Ниша, одређују се Небојша Стевановић, начелник Управе за културу и Бојана Симовић, директор Установе Нишки културни центар.

Број: 176-8/2016-03
У Нишу, 11.02.2016. године

ГРАДСКО ВЕЋЕ ГРАДА НИША

**ПРЕДСЕДАВАЈУЋИ
ЗАМЕНИК ГРАДОНАЧЕЛНИКА**

Љубивоје Славковић, дипл. правник

На основу члана 44 Закона о култури („Службени гласник Републике Србије“, број 72/09), члана 37 Статута града Ниша ("Службени лист Града Ниша", број 88/08) и члана 15 Одлуке о оснивању Установе Нишки културни центар ("Службени лист града Ниша", број 2/11-пречишћен текст)

Скупштина Града Ниша на седници одржаној _____ године донела је

РЕШЕЊЕ

I **ДАЈЕ СЕ САГЛАСНОСТ** на Програм рада Установе Нишки културни центар за 2016. годину, број 1902, који је донео Управни одбор ове установе на седници одржаној 30.12.2015. године.

II Програм рада Установе Нишки културни центар за 2016. годину реализоваће се у складу са финансијским планом ове установе за 2016. годину.

III Решење доставити Установи Нишки културни центар, Управи за културу и Управи за финансије, изворне приходе локалне самоуправе и јавне набавке.

Број: _____
У Нишу, _____

СКУПШТИНА ГРАДА НИША

Председник

Проф. др Миле Илић

Образложење

Управни одбор Установе Нишки културни центар, на седници одржаној дана 30.12.2015. године, донео је Програм рада Установе Нишки културни центар за 2016. годину, број 1902.

Програмом су планиране активности везане за организацију сталних градских манифестација, реализацију посебних пројеката, основних програма, посебних програма и издаваштва, којих укупно има више од две стотине. У 2016. години НКЦ планира да нишкој публици представи неке од најреспектабилнијих домаћих посленика у области културе и да угости светски познате и признате уметнике и научнике.

Као и сваке године, огромна енергија биће уложена и у организовање јавних градских манифестација, као и у све друге сложеније програмске активности које имају карактер манифестација и фестивала, а третирају се као посебни пројекти Установе Нишки културни центар.

Ова година би, уколико се све буде одвијало у складу са предвиђеним плановима и роковима, донела и неке значајне новитете у активностима Нишког културног центра. Најважнији овогодишњи глобални задаци су:

Наставак рада на објављивању критичког издања Сабраних дела Бранка Миљковића, као вишегодишњем капиталном издавачком пројекату, сложене структуре али и високих издавачких, књижевних и културолошких домета. Додељивање и промовисање Награде „Душко Радовић“ за најбољу књигу за децу, објављену на српском језику током претходне године, која је 2015. године постала званично признање града Ниша. Унапређивање аматерског стваралаштва кроз помагање рада културно-уметничког друштва „Абрашевић“ и других друштава, група и појединаца који се баве очувањем вредности традиционалне културе као и онтинuirани рад на културолошком, програмском и организационом побољшавању и афирмацији градских културних манифестација у организацији ове установе.

Чланом 13. став 2. Одлуке о буџету Града Ниша за 2016. годину („Службени лист Града Ниша“, број 98/2015) прописано је да „Надлежни орган индиректног корисника доноси годишњи финансијски план у складу са законом, другим прописом или статутом, на који сагласност даје надлежни директни корисник.“

Управа за културу је, као директни корисник, дала сагласност на Финансијски план Установе, који је у циљу целовитог сагледавања Програма достављен у прилогу.

Имајући у виду да је Програм сачињен у складу са законом, прописима Града и циљевима оснивања Установе, предлаже се доношење решења о давању сагласности на Програм рада Установе Нишки културни центар за 2016. годину.

НАЧЕЛНИК

Небојша Стевановић

УСТАНОВА НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР

Број: _____

Ниш _____

На основу Члана 44. Закона о култури (Службени гласник Републике Србије бр. 72/09) и Члана 15. Одлуке о оснивању Установе Нишки културни центар (Службени лист Града Ниша бр. 2/11 – пречишћени текст), и Члана 22. Статута Установе Нишки културни центар, Управни одбор Нишког културног центра, на седници одржаној _____ доноси

ПРОГРАМ РАДА

УСТАНОВЕ НИШКИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ЗА 2016. ГОДИНУ

Нишки културни центар је градска установа културе која на годишњем нивоу организује више од две стотине концепцијски различитих програма, фокусирајући се на најразличитије актуелности из књижевног, музичког, филмског и видео, ликовног, позоришног, образовног и научнопопуларног, односно друштвено-културног живота града, региона, земље и света у најопштијем смислу значења културе као свеукупности живљења. Има развијену и разноврсну издавачку продукцију, а реализује и бројне програме из области културног аматеризма. Реч је, такође, о установи која је током прошле, као уосталом и претходних година, организовала и реализовала готово све значајније нишке градске манифестације, као и велики број других комплексних програма из области културе и уметности.

И у 2016-ој години Нишки културни центар планира да овдашњој јавности представи неке од најреспектабилнијих домаћих делатника у области културе, као и да доведе у Ниш светски познате и признате уметнике, научнике и културне делатнике. Програмске активности редакција Основних и Посебних програма такође ће, као и у претходној години, бити организоване на различитим местима у граду (факултети, школе, градске општине, градски платои и тргови, сале других градских установа културе), а не само у просторијама Установе. Намера нам је да своје програме на што активнији начин приближимо што већем броју наших суграђана, а нарочито младима.

Амбициозни планови и у области издаваштва, јер сматрамо да је задатак Нишког културног центра да, уз подршку Града, постане истински репрезентативна градска издавачка кућа. Акцент ће и ове године бити на оним издањима по којима је Нишки културни центар протеклих година препознатљив, не само у домаћим, већ и у регионалним оквирима. Реч о репрезентативним часописима као што су *Градина*, *Унус Мундус* и *Филаж*. Наставићемо и да пружамо подршку младим и талентованим писцима, од којих се у наредним годинама и деценијама очекују значајни литерарни домети, као што ћемо сагледати и ветеране писане речи, који су у прошлости својим делима и наградама које су освајали вишеструко задужили нашу локалну средину.

Као и сваке године, огромну енергију ћемо уложити и у организовање јавних градских манифестација које су нам поверене, као и у све друге сложеније програмске активности које имају карактер манифестација и фестивала, а третирају се као посебни пројекти Установе Нишки културни центар. Намера нам је да одржимо изузетно висок организациони, оперативно-технички и креативни ниво тих фестивала. Посебно ћемо се ангажовати на што активнијој медијској и свакој другој презентацији свих тих манифестација, не само у домаћим, него и у регионалним оквирима, јер је реч о догађајима који су својеврсни брендови Ниша, Нишавског округа, југоисточне Србије, па и целе државе.

Ова година би, уколико се све буде одвијало у складу са предвиђеним плановима и роковима, донела и неке значајне новитете у активностима Нишког културног центра. Најважнији глобални задаци у 2016. години су:

1. Наставак рада на објављивању критичког издања Сабраних дела Бранка Миљковића, као вишегодишњем капиталном издавачком пројекату, сложене структуре али и високих издавачких, књижевних и културолошких домета.
2. Додељивање и промовисање Награде „Душко Радовић“ за најбољу књигу за децу, објављену на српском језику током претходне године, која је 2015. године постала званично признање града Ниша.
3. Унапређивања аматерског стваралаштва кроз помагање рада културно-уметничког друштва „Абрашевић“ и других друштава, група и појединаца који се баве очувањем вредности традиционалне културе.
4. Континуирани рад на културолошком, програмском и организационом побољшавању и афирмацији градских културних манифестација у организацији НКЦ-а..

ЈАВНЕ ГРАДСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ

ДАНИ СВЕТОГ ЦАРА КОНСТАНТИНА И ЦАРИЦЕ ЈЕЛЕНЕ

(прва недеља јуна 2016. године)

У оквиру прославе градске славе, Светог Цара Константина и царице Јелене, у коме НКЦ учествује као суорганизагор, заједно са другим субјектима у култури града, одржаће се низ програмских активности из области уметности (трибине, изложбе, концерти, књижевне промоције и филмске пројекције), науке (традиционални међународни научни скуп *Ниш и Византија*), спорта (разноврсна спортска надметања пригодног или такмичарског карактера), као и туризма и угоститељства на више места у граду (активно ће учествовати све нишке градске општине). Саставни део ове манифестације су, разуме се, и литургијске и литијске свечаности које око Парка Светога Саве организује Епархија нишка и свештенство Храма светог цара Константина и царице Јелене у сарадњи са Градом.

ФЕСТИВАЛ ГЛУМАЧКИХ ОСТВАРЕЊА ДОМАЋЕГ ИГРАНОГ ФИЛМА У НИШУ – ФИЛМСКИ СУСРЕТИ

(51. издање фестивала, последња трећина августа 2016. године)

Фестивал глумачких остварења домаћег играног филма у Нишу је најстарија манифестација посвећена домаћем играном филму, али и један од најстаријих филмских фестивала у региону. Реч је о фестивалу који има изузетан значај не само за нашу локалну средину и читаву југоисточну Србију, него и за истинску афирмацију целокупног српског глумишта, будући да су глумци били и остали једина константно пулсирајућа вредност у оквирима домаће седме уметности. Задатак је фестивала и да презентује и афирмише филмска (понајпре глумачка) достигнућа у целом региону, како путем сарадње са продукцијама (Хрватска, БиХ – Република Српска, Словенија, Македонија и Црна Гора), тако и путем сарадње са осталим суседима – Бугарском, Румунијом, Грчком и др.

На Филмским сусретима ће и у 2016. години бити додељено осам званичних фестивалских награда, намењених домаћим глумцима, уз два признања за успешне наступе страних глумаца у домаћем филму. Уколико то буџет Фестивала буде дозвољавао, постоји могућност довођења и неких међународних филмских звезда из Европе и Америке, а у плану је буде организовано традиционално представљање суседних кинематографија у оквиру сталног нетакмичарског програма „Кино регион“.

Уз богат програм пратећих манифестација, који би, поред филмских пројекција, обухватао и разноврсне живе програме (промоције најновије филмске литературе, трибине о глуми и актуелном тренутку домаћег филма, округли сто или симпозијум усредсређен на неки од феномена који су у вези са глумом или стањем у домаћој филмској продукцији, фотографске и сликарске изложбе, пригодни концерти), књиге о седмој уметности уопште, филмској глуми и глумцима, као и редовни број филмског часописа *Филаж*.

МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛ НИСОМНИЈА

(друга половина септембра 2016. године)

Музички фестивал *Нисомнија* 2016. замишљен је као манифестација састављена од хетерогених културних догађаја. Она ће, поред обавезног музичког програма, садржати још низ других програмских садржаја: изложбе, перформансе, промоције, књижевне вечери, филмске и видео пројекције итд.

Када је реч о музичком програму, у плану су гостовања неких познатих домаћих група у области популарне и алтернативне музике, а ради се и на томе да на овогодишњој *Нисомнији* наступи и бар једно препознатљиво име са међународне музичке сцене.

КЊИЖЕВНА КОЛОНИЈА СИЋЕВО

(26. колонија по реду, средина септембра 2016)

И у 2016. години Књижевна колонија Сићево ће се одржати средином септембра, са трајањем до седам дана и уз учешће најзначајнијих српских и нишких књижевника и интелектуалаца, као и изабраних књижевника из иностранства.

Колонија ће имати већи број учесника (сталних и привремених), поготово значајних књижевника из региона југоисточне Европе, а у програму ће се посебно инсистирати на следећим садржајима: округлом столу учесника и гостију са неком од актуелних књижевно-културолошких тема, гостовању учесника Колоније у оближњим градовима, објављивању зборника књижевних радова и алманаха Колоније, као и на већем броју других програма у Сићеву и Нишу.

У плану је, такође, да у оквиру ове манифестације буде издата и прва књига у новопокренутој библиотеци „РАМОНДА СЕРБИКА“ (издавач НКЦ), а реч је о књизи коју би сачињавали текстови учесника Књижевне колоније Сићево.

На овогодишњој колонији ће, по традицији, бити уручена и награда „Ramonda serbica“ за свеукупно вишегодишње литерарно стваралаштво домаћег писца који је оставио посебан печат у историји савремене српске књижевности.

НИШКЕ МУЗИЧКЕ СВЕЧАНОСТИ – НИМУС 2016.

(јубиларне, 40. по реду, октобар/новембар 2016)

Нишке музичке свечаности су јавна градска манифестација која сваког октобра и новембра презентује Нишлијама нека од најрепрезентативнијих дела класичне музике у новом интерпретативном руху. Циљ ове манифестације, коју Нишки културни центар редовно организује у сарадњи са Нишким симфонијским оркестром, јесте ширење опште музичке културе и упознавање наших суграђана са најновијим кретањима у свету класичне музике.

Јубиларне, четрдесете Нишке музичке свечаности – НИМУС 2016 предвиђају, у складу са утврђеним традицијама, наступе реномираних домаћих и светских уметника, као и потенцијално извођење разноврсних музичко-сценских дела: опере и балета (из Софије, Београда, Новог Сада или Скопља), балета, симфонијске музике (гостовања симфонијских оркестара из земље или иностранства) и камерне музике (камерни оркестар, дуо, трио, квартет, са солистом или без њега).

Посебан акценат и ове ће године бити на афирмацији младих и талентованих музичара из наше локалне средине, јер је таква пракса протеклих година редовно давала више него добре и значајне резултате.

Нишки културни центар организује и програме који по величини и значају донекле или у потпуности достижу ниво јавних градских манифестација: Објављивање „Сабраних дела Бранка Миљковића“, Нишки сајам књига и графике, Дечија уметничка колонија Грачаница, као и додела књижевних награда „БРАНКО МИЉКОВИЋ“, „СТЕВАН СРЕМАЦ“ и „ДУШКО РАДОВИЋ“. Неки од ових културних догађаја реализују се ван устаљених редакцијских оквира – као посебни пројекти, па изискују и посебне буџете.

НАСТАВАК ОБЈАВЉИВАЊА САБРАНИХ ДЕЛА БРАНКА МИЉКОВИЋА (Посебан издавачки пројекат)

У 2015-ој: почетак рада, припрема прва два тома и објављивање првог тома

У 2016: објављивање другог тома, наставак рада на трећем и четвртном тому и њихово објављивање

У 2017: наставак рада и објављивање петог и шестог тома

НИШКИ САЈАМ КЊИГА И ГРАФИКЕ (крај новембра/почетак децембра 2016 – самофинансирајућа манифестација).

У 2016. години одржаће се 53. по реду Нишки сајам књига и графике.

По посети највећа културна манифестација у Нишу, која сваке године нишкој публици и публици региона представља најзначајније српске издаваче и књижаре, велики број писаца и уметника, као и издавачку и књижевну продукцију Ниша, нишких аутора и издавача.

НАГРАДА „БРАНКО МИЉКОВИЋ“ (у оквиру ДАНА БРАНКА МИЉКОВИЋА)

Књижевна награда „Бранко Миљковић“, за најбољу књигу поезије на српском језику, објављену током претходне године, једна је од најугледнијих српских књижевних награда, а у 2016. години биће додељена по 45. пут. Збирке песама пристижу на адресу Нишког културног центра на основу објављеног конкурса, а о добитнику Награде одлучује трочлани Жири, састављен од угледних домаћих писаца и књижевних критичара.

Награда „Бранко Миљковић“ је званично признање града Ниша које се свечано уручује у Холу Градске куће, а техничка реализација тог догађаја поверена је Нишком културном центру. Добитник се јавно проглашава 29. јануара, на дан рођења Бранка Миљковића.

ДАНИ БРАНКА МИЉКОВИЋА су манифестација која траје неколико дана током марта или априла и која, осим неизоставне доделе Награде „Бранко Миљковић“, подразумева и низ других пратећих догађаја (пригодне изложбе, филмске пројекције, књижевне промоције, песничке вечери). Поједина од тих дешавања биће реализована у сарадњи са другим установама културе у нашем граду.

НАГРАДА „СТЕВАН СРЕМАЦ“ (у оквиру ДАНА СТЕВАНА СРЕМЦА)

Књижевна награда „Стеван Сремац“, за најбољу књигу прозе на српском језику, објављену током претходне године, постаје једна од најугледнијих српских књижевних награда, а у 2016. години биће додељена по 14. пут. Књиге прозе пристижу на адресу Нишког културног центра на основу објављеног конкурса, а о добитнику Награде одлучује трочлани Жири, састављен од угледних домаћих писаца и књижевних критичара.

Награда „Стеван Сремац“ је званично признање града Ниша које се свечано уручује у Холу Градске куће, а техничка реализација тог догађаја поверена је Нишком културном центру.

ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА су дводневна манифестација која се организује у част књижевника чије дело и данас успоставља комуникацију са најширим кругом читалаца, инспиришући савременике не само у домену књижевности, већ и у другим уметностима и областима стваралаштва.

Дводневна манифестација ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА садржи разноврсне догађаје које грађани Ниша и околине радо посећују (књижевне вечери, изложбе, музички наступи), а међу тим дешавањима посебно место припада самом чину свечане доделе Награде „Стеван Сремац“ за најбољу прозну књигу, објављену на српском језику током претходне године.

КЊИЖЕВНА НАГРАДА „ДУШКО РАДОВИЋ“

Награда „Душко Радовић“ за најбољу књигу за децу, објављену на српском језику током претходне године је званично признање града Ниша установљено 2015.

У конкуренцију за награду улазе сва прва издања књига дечије прозе или поезије, објављених на српском језику током 2015. године. Књиге прозе пристижу на адресу Нишког културног центра на основу објављеног конкурса, а о добитнику Награде одлучује трочлани Жири, састављен од угледних домаћих писаца или књижевних критичара.

Име добитника награде ће бити објављена током пролећа 2016. године а сам свечани чин уручења награде, уз програм у који ће бити укључена и одређена нишка основна школа, биће организован 29. новембра, на дан рођења песника Душка Радовића.

Основни смисао ове награде је афирмација књижевности и књижевног стваралаштва међу основцима, кроз настојања да се образују књижевни клубови у нишким основним школама.

ДЕЧИЈА УМЕТНИЧКА КОЛОНИЈА ГРАЧАНИЦА

Дечија уметничка колонија Грачаница одржаће се у првој половини јуна 2016. године, 12. пут за редом, а њени учесници биће ученици једне од основних школа са Косова и Метохије.

Биће припремљен богат и разноврстан програм, који садржи песничку, музичку, глумачку и ликовну радионицу, дружење са ученицима из основних школа у Сићеву, Нишу и Нишкој Бањи, учење скаутских вештина уз помоћ извиђачких одреда, обилазак споменика културе и историје, песничко сусретање „Ти и ја смо љубав“ (уз учешће деце песника и познатих песника за децу из Ниша и околине), као и посету нишком позоришту лутака. Циљ ове манифестације, која је по много чему јединствена у Србији, јесте да помогне талентованој деци са Косова и Метохије и да им омогући дружење и рад са познатим уметницима и са њиховим вршњацима из Ниша и околине, са свима онима са којима ће касније успостављати знатно ширу сарадњу.

НАСТУП НКЦ-А НА САЈМУ КЊИГА У БЕОГРАДУ

Наступ НКЦ-а на Сајму књига у Београду 2016. је важан како због промовисања издавачког подухвата „Сабрана дела Бранка Миљковића“, тако и због представљања издавачке продукције НКЦ-а (као и других нишких издавача), чиме би се нишко издаваштво поново представило на српској издавачкој свени. НКЦ би требао да буде покретач и организатор заједничког наступа нишких издавача на београдском Сајму књига.

РЕДАКЦИЈА ОСНОВНИХ ПРОГРАМА

Главни и одговорни уредник: Горан Станковић

ФИЛМСКИ И ВИДЕО ПРОГРАМ

Јануар

Премијера документарно-играног филма „Арчибалд Рајс - чујте Срби“, редитеља Горана Вукчевића

Трошкови: 20.000 – 40.000 динара (уговори, пропагандни материјал)

Јануар или фебруар

Дани руског филма (суорганизација са Друштвом српско-руског пријатељства „Наисус“ - Ниш и Руским домом - Београд)

Трошкови: штампање плаката, флајера

Фебруар

Нордијска панорама – традиционално представљање краткометражних и документарних филмова из Норвешке, Данске, Финске, Шведске и Исланда

Трошкови: 20.000 динара (ауторска права за филмове)

Март

Дани бугарског филма од 1-3. (суорганизација са конзулатом Републике Бугарске и завичајним удружењем „Цариброд“)

Трошкови: штампање плаката, флајера

У првом кварталу – до краја марта – у сарадњи са Позоришном редакцијом НКЦ-а која организује извођење монодраме Јелене (Иванишевић) Миле „Челичне ратнице“, искористићемо њен долазак да представимо и Balkan New Film Festival који се одржава у Стокхолму

Промоција књиге „Механичка трансформација покрета у филмском стваралаштву“ аутора Шандора Шетала (издање: НКЦ)

Трошкови: позивнице, ноћење са исхраном, евентуално ауторски хонорар

Март или април

Дводневно представљање програма „Млади дух Европе“ (традиционални програм Палић Филм Фестивала)

Трошкови: ноћење, хонорар за селектора програма Петра Митрића

Представљање Међународног филмског фестивала „Кратка форма“ из Горњег Милановца

Трошкови: путни трошкови, евентуално ноћење за организатора фестивала Бобана Стефановића

Мај

Дани европског филма (суорганизација са Медија и реформ центром – Ниш)

Трошкови: пропагандни материјал, евентуално вечера или ноћење ако дође неко из амбасада

9. „Белдокс“ – међународни фестивал документарног филма у Београду (у току су преговори да се овај фестивал одржава у исто време када и у Београду)

Јун

Фестивал европског филма „Исток/Запад“ (суорганизација Танграм Центар – Београд и Купина биоскоп – Ниш, евентуално Регионални центар...)

Трошкови: плакат, флајери, ноћење са исхраном (неколико гостију)

У другом кварталу – до краја јуна – представљање неке од латиноамеричких кинематографија (суорганизација са Латиноамеричким центром – Ниш и Југословенском кинотеком – Београд)

Јул/ август

Рад на припреми 51. Фестивала глумачких остварења – Филмских сусрета у Нишу (селекција филмова, припрема каталога...)

Септембар

Дани македонске културе у Нишу/ Дани македонског филма (суорганизација са удружењем Македонаца у Нишу „Вардар“)

Пројекција награђених филмова из целог света са 5. Прокупачког фестивала краткометражног филма.

Октобар

Гете Фест – премијерно приказивање у Србији нових немачких филмова (сарадња са Гете институтом)

Трошкови: 20.000,00- 25.000,00 (лумититловање, превод)

Новембар

Фестивал „Слободна зона“ (сарадња са Фондом Б-92 из Београда и Одбором за људска права из Ниша) – истовремено организовање фестивала у Београду, Новом Саду и Нишу

Децембар

Традиционално Божићно вече подводног филма (избор најбољих филмова са фестивалау Београду – суорганизација са ронилачким клубом из Ниша)

У четвртом кварталу – најкасније до краја децембра – реприза филмова са „Балканиме“, фестивала анимираног филма у Београду

Трошкови: плакати, флајери, ноћење (за селектора и неког од аутора)

Уредник Филмског и видео програма: Дејан Дабић

ПОЗОРИШНИ И ДРАМСКИ ПРОГРАМ

1. Представа...Монодрама "Челичне ратнице" текст и режија Јелена Мила. Тема Први светски рат и говори о "Српским хероинама", женама које су биле добровољци у Првом светском рату. Представа је урађена у копродукцији Стокхолма и Министарства културе Србије.

2. Драма Небојше Озимића у копродукцији са Француском, тема је Логор у Нишу и судбине логораша, копродукција је и на нивоу глумаца (два српска глумца и француска глумица), планирана је за октобар 2016. а носилац пројекта је НКЦ - Позоришна редакција.
3. Обнављање представе "Сенке Теле Куле" у продукцији НКЦ, текст Н. Озимић, режија Владимир Попадић, оригинална музика Расински. Дуодрама, глуме прваци нишког народног позоришта Александар Михаиловић и Дејан Цицмиловић.
4. Продубљивање сарадње са Културним центрима наше земље и иностранства у домену театра.
5. Јавна читања актуелних драмских текстова.
6. Трибине, разговори, дебате о успесима и неуспесима у културно позоришном животу нашег града. Како се борити против стагнације, некреативност, неиновативности и монополизма у позоришном животу града? Јавне дебате о том питању.
7. Конкурс за нишки драмски текст... уколико финансије то дозволе.
8. Аплицирање ка Фондовима ЕУ у сарадњи са бугарским партнерима.

Уредница Позоришног и драмског програма: Љиљана Милановић

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ

Књижевни програм ће у години која следи бити посвећен већ постојећим циклусима догађања, једном новом циклусу, представљању награђених књига и књига из актуелне и прошлогодишње издавачке продукције, као и књижевној манифестацији ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА - НАГРАДА СТЕВАН СРЕМАЦ.

Манифестације које су се усталиле и код сарадника и публике стекле велики број присталица, реализоваће се и ове године. Ту спада СВЕТОСАВСКИ АНТИКВАРИЈАТ – размена књига, као и циклуси догађаја организованих у сарадњи са Регионалним центром образовања и Друштвом књижевника Ниша.

У 2016. биће покренута радионица КРЕАТИВНО ЧИТАЊЕ, ПА ТЕК ОНДА ПИСАЊЕ, у оквиру које ће познати српски писци, на примерима из српске и светске књижевности, упознавати полазнике са књигама које су формирале њихов читалачки укус и утицале на њихово стваралаштво. Смисао радионице је указивање на књижевни канон, као на услов чија би последица могла бити оригинално стварање. Кренуће се у опсежно трагање за одговором на питање, која дела морамо прочитати да бисмо разумели шта је књижевност и шта је могућ оригинални допринос истој.

У оквиру ДАНА СТЕВАНА СРЕМЦА, а са позиције манифестације ДАНИ СТЕВАНА СРЕМЦА – НАГРАДА СТЕВАН СРЕМАЦ биће објављена и представљена књига проф. др Снежане Милосављевић Милић „ Ниш у причама дошљака“ , у новој едицији *Распричавање*.

Визија Књижевног програма је стварање књижевног амбијента у граду и у региону. Истраживање књижевног стваралаштва у Србији и свету имаће за последицу бројне тематске сусрете са ученицима и студентима као и представљање појединаца, јавних личности, као читалаца (циклус „И ја сам читалац“), али и као стваралаца.

У програм ће бити укључени садржаји какви се тичу књижевне елите, као и ширих читалачких кругова, при чему неће бити запостављене ни мањине.

Мисија Књижевног програма је стварање услова за остваривање интерактивних књижевних веза и успостављање дијалога у књижевности и књижевном животу, осветљавање наше књижевне историје и праћење савремених токова домаће и стране књижевности. Део мисије Књижевног програма је и стварање атмосфере у којој ће читаоцима свих генерација и опредељења бити поручивано да их се књижевност тиче и да је смислено потражити се у њој.

Бројне су форме рада кроз које се може остварити ова визија, па ће програмска стратегија бити перманентно уредничко образовање, обавештавање, едукација и освајање нових облика комуникације са књижевним стваралацима и са читаоцима.

Циљ овог програма је остваривање суштине постојања културног центра у универзитетском граду, као и обогаћивање културне понуде Ниша.

Књижевни програм оствариваће уредничку концепцију путем промоција књига и часописа, разговора, ауторских вечери, представљања издавача, представљања институција, фондација и књижевних награда, као и организовањем догађања чији ће учесници бити музичари, сликари, глумци...

У оквиру програмских активности биће пригодно обележавани књижевни јубилеји и књижевни празници.

Планирано је и организовање догађања којима се афирмише спој књижевности и других уметности, као и тематских излета који представљају спој књижевности и културног туризма.

Уредница Књижевног програма: Стана Динић Скочајић

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

И ове године Музички програм ће се бавити различитим музичким жанровима, који ће на најбољи начин презентовати млади уметници који тек сада ступају на сцену и који тек требају да докажу свој музички потенцијал и даровитост, као и већ доказани професионалци, уметници богатих музичких каријера и искустава на разним концертним подијумима.

Током године биће организовано до десет разних музичких активности од концерата до трибина, а у плану су сегменти:

1. Циклуси композитора, где ће акценат бити стављен на извођење музичког опуса одређеног композитора.
2. Подијум за младе, прилика да се младим, талентованим музичарима, да неопходна шанса за промоцију свог извођења на разним инструментима.
3. Креативне трибине, улога музике на живот савременог човека.
4. У духу традиције, представљање музичких мотива традиционалне музике млађим нараштајима, како би им се приближила љубав према породичним вредностима, природи, родном месту, јер је традиционална музика, свакако огледало душе једног народа.

Уредник музичког програма: Светозар Везенковић

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Трибине су, од оснивања НКЦ-а биле и остале значајно место окупљања и учествовања грађана свих области интересовања. Овај програм нуди заинтересованим посетиоцима живу реч. Такође, трибински програм даје прилику ствараоцима из свих области културе и осталим ствараоцима из различитих области да вербалним путем представе своја достигнућа, али и дијалогом са бројним посетиоцима, допринесу бољем сазнавању, разумевању и обогаћивању различитих духовних области.

Трибински програм се остварује кроз: предавања-дијалоге-промоције-тематске циклусе У оквиру овог програма, 2016. године биће реализовано 8 до 10 програма. Тим програмима биће обухваћене различите актуелне тематике. Биће разговора с поводом, теме из области психологије, социологије и филозофије, историје, интернет технологије...

План делатности:

јануар:

Представљање монографије „Живот као уметнички жанр“ Небојше Миленковића, са визуелном презентацијом

Трошкови: два хонорара по 4000 динара, укупно 8000 динара, нето.

фебруар:

Промоција часописа „Градац“, уредник Бранко Кукић

Трошкови: три хонорара по 5000 динара, превоз Бг-Ниш-Бг 7000 динара, укупно 22000 динара, нето.

март:

Предавање Алпара Лошонца „Хоће ли економија укинути политику?“

Трошкови: хонорар предавача 6000 динара, превоз 7000 динара, укупно 13000, нето

април:

Трибина, троје или четворо учесника

Трошкови: 4 хонорара по 4000 динара плус превоз 7000 динара, укупно 23000, нето

мај

Разговор с поводом - троје учесника

Трошкови: хонорари за учеснике по 4000 динара, превоз 7000, ноћење за двоје, укупно 26000

јуни:

Ауторско предавање Станка Црнобрње „Алтернативна демократија“

Трошкови: ауторски хонорари 10.000 динара,

септембар:

Предавање

Хонорар предавача 6000 динара, превоз 7000, укупно 13000 динара, нето

октобар:

Трибина - троје до четворо учесника

Трошкови: ауторски хонорари, по 4000 динара, превоз 7000, ноћење око 8000, укупно 31000, нето

новембар:

Промоција књиге - троје учесника

Трошкови: ауторски хонорари по 4000 динара, превоз 7000, укупно 19 000 динара, нето

Децембар:

Предавање

Трошкови: ауторски хонорар предавача 6000 динара, превоз 7000, ноћење 4000, укупно 17000, нето

Уредница трибинског програма: Мирослава Томановић

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

- **јануар:**
Данијела Ротариу-Станковић, дипл. иконописац Теолошког факултета из Јашија, Ласи-Румунија и Дејан Матејић, иконописац-изложба икона и иконописа
- **фебруар:**
Горан Швабић, дипл. архитекта-изложба фотографија- портрети савременика
- **март:**
Радован Станојевић, дипл. спец. сликар-докторска изложба радова
- **април:**
Александра Дедић, дипл. Вајар - изложба портрета, комбинована техника
- **мај:**
Виктор Шећеровски- изложба портрета

- **јун:**
Мултимедијално удружење Цар Константин - годишња изложба чланова удружења у оквиру градске славе
- **јул:**
Младен Станковић, дипл. сликар - изложба слика под називом "Артеру и зенице"
- **август:**
Хаџи-Миодраг Миладиновић, фотограф - изложба фотографија
- **септембар:**
Вукашин Миловић, дипл. вајар - изложба скулптура
- **октобар:**
Први јесењи салон у Нишком културном центру, жирирана изложба у организацији Галерије НКЦ
- **новембар:**
Ружичић Марија, сликар - изложба пејзажа / Тара-изложба фотографија - фотосафари Тара, Бајина Башта
- **децембар:**
Владимир Црномарковић, дипл. сликар - изложба акварела

Редакција ликовног програма организује и изложбе различитог карактера као пратећи програм Филмских сусрета, градске славе „Цар Константин“, обележавања значајних датума и јубилеја града Ниса, такође је суорганизатор изложби Факултета уметности, Уметничке школе и Универзитета уметности у Новом Пазару - департман у Нису, као и филмског програма Нишког културног центра.

Уредник ликовног програма: Никола Миловановић

НАУЧНО-ПОПУЛАРНИ И ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМ

Научнопопуларни и образовни програм ће се у 2016. години бавити темама, догађајима, личностима и остварењима која представљају естетско-едукативну компоненту културе, уметности и науке. Естетско-едукативна компонента је назаобилазни и саставни део сваког друштвеног процеса, и културног и научног, поготово у данашњим условима изузетног технолошког развоја и друштвене мобилности. У овај програм спадају питања естетике и едукације, научно-технолошких новина, друштвених промена, глобалних цивилизацијских процеса итд. По својој природи, овај програм је окренут појединцу и ужим циљним групама.

Током године ће бити организовано до десет програма. Оквирни програм је следећи:

1. ПРЕДАВАЊА И РАЗГОВОРИ

Овај сегмент програма ће се заснивати на аутентичној живој речи компетентних и стручних појединаца у непосредном контакту са публиком.

2. ПРОМОЦИЈЕ КЊИГА, ЧАСОПИСА И ДИГИТАЛНИХ ПОЈАВА

Реч је о књигама, публикацијама или часописима, у штампаној или електронској форми, који прате промене у локалној средини или планетарном друштву, из свих области живота и културе.

3. РАДИОНИЦЕ, СЕМИНАРИ, ОКРУГЛИ СТОЛОВИ, СТРУЧНИ СКУПОВИ

Овај сегмент програма се заснива на студиозном приступу одређеној теми или области, размени мишљења учесника, отворености за дијалог и поштовање различитости, као и на стицању теоријског или практичног знања из најразличитијих области. Предмет овог сегмента могу бити подједнако актуелне појаве и историјско сагледавање трајних вредности нишке, српске или шире средине.

4. ЦИВИЛИЗАЦИЈСКЕ ПРОМЕНЕ

Критичко праћење, кроз форму јавног дијалога и предавања, промена у локалном и планетарном друштву, у сферама естетике, масовних комуникација, технологије, дигиталне културе итд.

Програми током године су следећи:

Јануар – фебруар

1. Предавање о актуелним научним и културолошким темама и личностима
2. Промоција нових научних књига и уметничких појава

Март – април

1. Културолошко-еколошка серија предавања, изложби, трибина и уметничких перформанса у сарадњи са удружењем „Породица бистрих потока“

Мај – јун

1. Стручни скуп посвећен цивилизацијским променама
2. Промоције образовних програма

Јул – август

1. Представљање дигиталних феномена у култури, везано са градске манифестације у култури

Септембар – октобар

1. Радионице посвећена дигиталним појавама и Интернету, везаним са нишку средину и културу
2. Предавање о цивилизацијским променама и значајним личностима

Новембар – децембар

1. Промоције научних, културолошких и образовних књига и часописа, везано са сајам књига

Главни и одговори уредник основних програма и уредник Научно-популарног и образовног програма: Горан Станковић

РЕДАКЦИЈА ОСНОВНИХ ПРОГРАМА**3.000.000,00**

Музички програм	750.000
Позоришни програм	750.000
Књижевни програм	300.000
Научно-популарни и образовни програм	300.000
Трибински програм	300.000
Филмски и видео програм	300.000
Ликовни програм	300.000

Напомена уз све програме: Пошто је културни живот нашег града и Србије живи и променљиви процес, редакција Основних програма ће мењати, допуњавати или модификовати предложене програме, према актуелним дешавањима у култури и друштву.

РЕДАКЦИЈА ПОСЕБНИХ ПРОГРАМА

Главни и одговорни уредник: Драган Стојадиновић

ЈАНУАР: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа
Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

ФЕБРУАР: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа
Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

МАРТ: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа
Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

Градска смотре рецитатора

Диплома А4, 50 комада, кунздрук 300 грама, 4/0, специјалан папир ханпласт
Три уговора о делу, жири Срђан Живковић, дечији писац и организатор Смотре рецитатора за
Топлички регион, Иван Матејевић, писац, професор књижевности и организатор Смотре
рецитатора у Алексинцу и представник Удружења просветних радника Ниш.

Школа традиционалног певања за потребе КУД „Абрашевић“

АПРИЛ: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа
Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

Окружна смотре рецитатора

Школа традиционалног певања за потребе КУД „Абрашевић“

Концерт ансамбла КУД „Абрашевић“

100 плаката, А3 формат, 4/4, кунздрук 200 грама; 1000 програма, А4 формат, 4/4, три
преклопа, обострана штампа, 150 грамски кунздрук

МАЈ: Мајска изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа
Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

10. Фестивал поезије младих „Песнички Миљковац“

Диплома А4, кунздрук 200 грама, 4/0; омот 3 комада, А4; Књига прошлогодишњих
победника, формат А5, корице кунздрук 200 грама, 4/0, пластифициран (мат или сјајна), књижни
блок обим 70 страница, офсет папир 80 грамски. Жири, уговор о делу, Срђан Живковић, дечији
песник, Миња Илијева, дечији песник (Радмила Јовић) и Велибор Петковић, писац.

10. Колонија уметничке фотографије Сићево

15. Дани жалфије, Сићево

Потребе: аутобус на релацији Ниш-Сићево-Ниш

Републичка смотре рецитатора у Ваљево

Трошкови: путни трошкови троје победника окружне смотре рецитатора на релацији Ниш-Ваљево-Ниш, аутобуска карта

ЈУН: 12. Дечија уметничка колонија ГРАЧАНИЦА

Закуп зграде колоније 50.000, исхрана учесника колоније (цена по оброку за доручак, ручак и вечеру), сокови, кикирики, кекси за учеснике колоније, прибор за цртање (10 блокова А5, 10 оловака ХБ и 10 комплета водених бојица), превоз комбијем у локалу за 15 особа, цена по км.

Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

ЈУЛ: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

АВГУСТ: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

СЕПТЕМБАР: 26. Књижевна колонија Сићево, средина септембра

Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

ОКТОБАР: 47. Годишња изложба ликовних радова ЛУНЕ

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

Жири 3 уговора о делу, по 3.000 нето

НОВЕМБАР: Изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

Годишњи концерт ансамбла КУД „Абрашевић“

100 плаката, А3 формат, 4/4, кунздрук 200 грама; 1000 програма, А4 формат, 4/4, три преклопа, обострана штампа, 150 грамски кунздрук

ДЕЦЕМБАР: 53. Нишки сајам књига и графике

Божићна изложба

100 каталога, кунздрук 250 грамски, 4/4, А3 обострана штампа

Плакат, 5 комада, А3, кунздрук 200 грама, 4/0

**ОСТАЛЕ ПРОГРАМСКЕ АКТИВНОСТИ ПОСЕБНИХ ПРОГРАМА НКЦ-А
ПЛАНИРАНЕ ЗА 2016. ГОДИНУ**

1. Посебни програми Нишког културног центра ангажоваће се на унапређењу рада Културно уметничког друштва АБРАШЕВИЋ, основаног 1905. године, које ради у оквиру Нишког културног центра, са програмима конципираним тако да негују народну баштину југоистока Србије и одговоре културним потребама града.

2. Посебан део програма за 2016. годину, као и до сада, обухвата учешће културно-уметничких друштава и изворних група на саборима изворног народног стваралаштва и фестивалима фолклорних ансамбала у земљи и иностранству, када представљају Град и земљу, на основу избора селектора или званичног позива, када је у питању иностранство. Овај сегмент активности обухвата и учешће аматерских позоришта на фестивалима у земљи.

Превоз: аутобусом, цена превоза у земљи, цена превоза за иностранство и ауто дан.

ИЗДАВАЧКИ ПЛАН ЗА 2016. ГОДИНУ

Верица Новаков, главни уредник

Библиотека: Домаћи писци

Уредник Верица Новаков

1. Драгиша Ераковић: Графити живота, 100 стр.
2. Марјан Цветановић: Ми плачемо из тамних наочала, 200 стр.
3. Вера Цветановић: Дан после, 100 стр.
4. Звонимир Костић Палански: Високи летач, 70 стр.
5. Радослав Стојановић: Наративна граматика, 200 стр

ТИРАЖ СВАКОГ НАСЛОВА: 300 примерака

Библиотека „Трагачи“

Уредник: Зоран Ћирић

Миодраг Петровић – ВЕЛИКА МАТУРА, приче, 200 стр., тираж: 300 примерака

Иван Потих – ЗИДОМ КРОЗ ГЛАВУ, приче, 130 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани наслов из плана за 2014. годину)

Душан Крстић – ДОЗИРАЊЕ, роман, 140 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани наслов из плана за 2014. годину)

Роберт Тили – ИСПЉУВАК, песме, 100 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани наслов из плана за 2014. додину)

Христо Петрески – ЛИФТ НИ(ЈЕ) ЗА ДВОЈЕ, роман, 150 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани наслов из плана за 2014. годину)

Велибор Петковић – БОЖАНСТВЕНА ПАПАЗЈАНИЈА, приче и драма, 150 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани наслов из плана за 2015. годину)

Каја Панчић Миленковић – ЧАС НОВИЈЕ ИСТОРИЈЕ, песме, 70 стр., тираж: 300, трошкови штампе: 40.000 динара

Библиотека „Ел Дорадо“

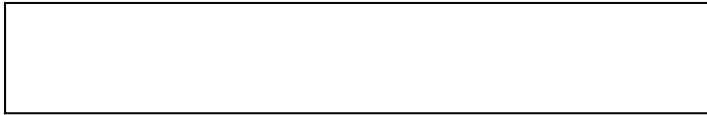
Уредник: Зоран Ћирић

Марко Стојановић – СТРИПОВАЊЕ, есеји, 150 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани наслов из плана за 2014. годину)

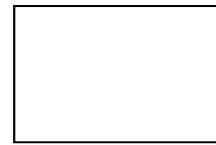
Библиотека „Вертикала“

Уредник: Зоран Ћирић

Драган Петровић – ГУЧА, студија, 270 стр., тираж: 300 примерака, (нереализовани пројекат из плана за 2015. годину)



Часопис за књижевност, уметност и културу
ISSN 0436-2616 / UDK 82



Покренута 1900.

ПЛАН РАДА 2016.

ЧАСОПИС ГРАДИНА

ИЗДАВАЊЕ 6 БРОЈЕВА ЧАСОПИСА

а) Формат Б5, обим око 200 страница по свесци, папир 80 грамски волуминозни, штампа 1/1. Унутар часописа на 6 страница пун колор на 115 грамском кунсдруку, филмовање. Корице 280 грама биндакод, пун колор, филмовање, мат пластификација. Тираж 500 примерака по свесци.

Трошкови штампе 6 x 120.000 = 720.000 динара.

б) Трошкови хонорара ауторима, преводиоцима, ликовна опрема 6 x 120.000 = 720.000

в) Промоције часописа, израда сајта часописа, израда библиографије, учествовање на сајмовима књига, трошкови промоција, корицења, размене, поштарине 200.000.

Укупни трошкови часопис Градина 1.640.000 динара

КЊИГЕ ГРАДИНИНИХ БИБЛИОТЕКА

Библиотека ЗЛАТНИ ЈУГ, књига 3:

КОНСТАНТИНОВЕ ВИЗИЈЕ

Мистичне приче о слободи и вери (зборник прича)

Трошкови штампе: 150.000 динара

Трошкови дизајна и ликовне опреме: 15.000 динара

Укупни трошкови: 165.000 динара

Библиотека СТАРА ДОБРА КЊИГА, књига 4:

Артур Милер ПОГЛЕД С МОСТА, драма

Превод с енглеског: Ђорђе Кривокапић, аутор илустрација Иван Стојановић.

Трошкови ауторских права (500\$) 60.000 дин

Трошкови превођења 30.000 дин

Трошкови штампе: 100.000 дин

Укупни трошкови 190.000 дин

Библиотека МУЗЕЈ КЊИЖЕВНОСТИ, књига 1

Гордана Тодоровић ЦБРКУТИ ЈУТАРА (Заоставштина), песме

Приређивач: Јован Младеновић

Трошкови приређивања: 20.000 дин

Трошкови илустрација и дизајна: 20.000 дин

Трошкови штампе: 90.000 дин

Укупни трошкови: 130.000 дин

Библиотека МУЗЕЈ КЊИЖЕВНОСТИ, књига 2

Том Лах ПОНОРИ И СНОВИ (Заоставштина)

Приређивач: Радосав Стојановић

Трошкови илустрација, дизајна: 20.000 дин

Трошкови штампе 120.000 дин

Укупни трошкови 140.000 дин

Библиотека ГРАДИНАРНИК, књига 6

Тудор Аргези КОД АРГЕЗИЈЕВОГ БУНАРА, песме

Приређивач: Михаела Албу

Превод с румунског: Адам Пуслојић и Миљурко Вукадиновић

Трошкови приређивања: 20.000

Трошкови превода: 30.000

Трошкови штампе. 100.000

Укупни трошкови: 150.000

Промоције књига, путни трошкови: 50.000 дин

Укупно књиге 825.000

Укупно часопис + књиге: 2.465.000

Уредник часописа Зоран Пешић Сигма

Часопис „UNUS MUNDUS“

Две свеске часописа „Unus Mundus“ у 2016. години.

Часопис покрива све области друштвеног и интелектуалног живота Србије, као и најважније и најактуелније токове светске мисли. Област објављених свезака су друштвене, научно-техничке, економске, геополитичке, социо-психолошке, еколошке, филозофске, опште цивилизацијске и глобалне теме као и место Србије у светлу промена у свету.

Посебна тенденција је на текстовима који оцртавају могућу будућност света и место Србије у таквом свету, осветљено из свих интелектуалних и научно-културолошких углова.

Сваки број до 500 страница, формат Б5, тираж 500.

Трошкови штампе, ауторских хонорара, превода, поштарине и промоције:

300.000 динара x 2 = 600.000 динара

УКУПНО: 600.000 динара

Уредник часописа Стеван Бошњак.

ИЗДАВАЧКИ ПЛАН У ОБЛАСТИ ФИЛМСКЕ ЛИТЕРАТУРЕ

Едиција „ОМНИБУС“

Проф. Небојша Пајкић (ментор), Александар Радивојевић (приређивач): *СТУДИРАЊЕ РИМЕЈКОВА* (зборник радова студената ФДУ-а)

Едиција „ПАНТЕОН“

Цим Китсиз: *ЗАПАДНИ ХОРИЗОНТИ*

Пол Шредер: *ТРАНСЦЕНДЕНТАЛНИ СТИЛ НА ФИЛМУ* (суиздавач: ДОМ КУЛТУРЕ СТУДЕНТСКИ ГРАД)

Сви тиражи су 500 примерака

ФИЛМСКИ ЧАСОПИС *ФИЛАЖ* (два броја)

Уредник филмске литературе

Срђан Савић

Председник Управног одбора

Драгана Плавшић

Назив: Установа Нишки културни центар

Број:

Датум: 2015 год.

На основу члана 44 Закона о култури “ Службени гласник РС“ бр.72/09 ,члана 15 Одлуке о оснивању Установе Нишки културни центар ,Службени лист града Ниша бр.2/2011-пречишћен текст, и члана 22 Статута Установе Нишки културни центар,Управни одбор доноси

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАНА ЗА 2016 ГОДИНУ

Финансијски план Нишког културног центра рађен је у складу са Решењем о расподели средстава корисницима и индиректним корисницима буџета у оквиру одобрених апропријација број 4106/2015-18 од 18.12.2015

Средства из Буџета у износу од **101.109.000** динара и средства из осталих извора у износу од **8.761.000** динара планирају се према економској класификацији на четвртм нивоу, и то за финансирање:

1. Програмска класификација 1201-0001-Функционисање локалних установа културе-редовни програми-
2. Програмска класификација 1201-0002 Подстицај уметничком стваралаштву-градске манифестације
3. Пројекат 1201-П 105 Критичко издање Сабраних дела Бранка Миљковића

1.ПРОГРАМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 1201-0001 Функционисање локалних установа културе

позиција	конто	РАСХОДИ	Буџет града 2015	Средства из осталих извора	Укупна средства
174	4110	Плате и додаци запослених	24.648.000	926.000	25.574.000
	4111	Плате и додаци запослених	24.648.000	926.000	25.574.000
175	4120	Социјални доприноси	4.412.000	167.000	4.579.000
	4121	Допринос за пензионо	2.711.000	102.000	2.813.000
	4122	Допринос за здравство	1.516.000	58.000	1.574.000
	4123	Допринос за незапосленост	185.000	7.000	192.000
176	4130	Накнада у натури	2.000.000	40.000	2.040.000
	4131	Накнада у натури	2.000.000	40.000	2.040.000
177	4140	Социјална давања запосленима	1.722.000	50.000	1.772.000
	4143	Отпремнине и помоћи	1.722.000	50.000	1.772.000
178	4150	Накнада трошкова за запослене	0	0	0
	4151	Превоз	0	0	0
179	4160	Награде,бонуси и пос.расходи	760.000	300.000	1.060.000
	4161	Награде,бонуси и остали пос.расх.	760.000	300.000	1.060.000
180	4210	Стални трошкови	7.800.000	1.500.000	9.300.000
	4211	Платни промет	300.000	100.000	400.000
	4212	Енергетске услуге	4.000.000	10.000	4.010.000

	4213	Комуналне услуге	2.650.000	20.000	2.670.000
	4214	Услуге комуникације	450.000	660.000	1.110.000
	4215	Трошкови осигурања	200.000	10.000	210.000
	4216	Закуп имовине и опреме-01	200.000	700.000	900.000
		Закуп имовине и опреме-15	0	0	0
181	4220	Трошкови путовања	30.000	50.000	80.000
	4221	Трошкови путовања у земљи	30.000	50.000	80.000
182	4230	Услуге по уговору	8.770.000	1.230.000	10.000.000
	4232	Компјутерске услуге	200.000	10.000	210.000
	4233	Услуге образовања и усавршав.	120.000	20.000	140.000
	4234	Услуге информисања-01	3.500.000	100.000	3.600.000
		Услуге информисања-07			
		Услуге информисања-15		0	
	4235	Стручне услуге	600.000	100.000	700.000
	4236	Угоститељске услуге	500.000	100.000	600.000
	4237	Репрезентација	200.000	300.000	500.000
	4239	Остале опште услуге-извор ф.01	2.880.000	600.000	3.480.000
		Остале опште услуге-извор 07			
		Остале опште услуге-извор ф.15	770.000	0	770.000
183	4240	Специјализоване услуге	3.000.000	400.000	3.400.000
	4242	Услуге образовања и културе	800.000		1.000.000
	4249	Остале специјализоване услуге	2.200.000	200.000	2.400.000
184	4250	Текуће поправке и одржавање	300.000	20.000	320.000
	4251	Одржавање зграда	150.000	10.000	160.000
	4252	Одржавање опреме	150.000	10.000	160.000
185	4260	Материјал	400.000	220.000	620.000
	4261	Административни материјал	180.000	60.000	240.000
	4263	Материјал за образовање кадра	10.000	20.000	30.000
	4264	Материјал за саобраћај	120.000	40.000	160.000
	4268	Материјал за домаћинство	70.000	50.000	120.000
	4269	Материјал за посебне намене	20.000	50.000	70.000
188	4650	Остале донације и трансфери	3.435.000	87.000	3.522.000
	4651	Остале текуће донације и тран.	3.435.000	87.000	3.522.000
190	4820	Порези, таксе и казне	0	30.000	30.000
	4821	Порези, таксе, казне	0	30.000	30.000
191	4830	Новч. казне по решењу судова	1.000.000	20.000	1.020.000
	4831	Новчане казне по решењу суда	1.000.000	20.000	1.020.000
192	5110	Зграде и грађевински објекти	13.099.000	1.000	13.100.000
	5113	Капитално одржавање зграда	12.899.000	1.000	12.900.000
		Пројектно планирање	200.000	0	200.000
193	5120	Машине и опрема	0	50.000	50.000
	5122	Административна опрема	0	50.000	50.000
	5126	Опрема за културу	0	0	0
194	5150	Нематеријална имовина	0	10.000	10.000
	5151	Нематеријална имовина	0	10.000	10.000
Укупно:			71.376.000	5.101.000	76.477.000

Извори финансирања за програмску активност 1201-0001 функционисање локалних установа:
01 Приходи из буџета: 70.606.000 70.606.000

04 Сопствени приходи		5.101.000	5.101.000
07 Трансфер са другог нивоа власти	0		0
15 Неутрошена средства донација	770.000		770.000
	71.376.000	5.101.000	76.477.000

2. ПРОГРАМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА 1201-0002 Подстицај културном и уметничком стваралаштву

196	4210	Стални трошкови	1.300.000	1.000.000	2.300.000
	4211	Платни промет		100.000	100.000
	4212	Енергетске услуге	200.000	200.000	400.000
	4213	Комуналне услуге		480.000	480.000
	4214	Услуге комуникације		20.000	20.000
	4215	Трошкови осигурања		200.000	200.000
	4216	Закуп имовине и опреме-01	1.100.000	0	1.100.000
		Закуп имовине и опреме-15	0	0	0
197	4220	Трошкови путовања	50.000	130.000	180.000
	4221	Трошкови путовања у земљи	50.000	130.000	180.000
198	4230	Услуге по уговору	14.475.000	1.490.000	15.965.000
	4232	Компјутерске услуге	0	10.000	10.000
	4233	Услуге образовања и усавршав.	0	100.000	100.000
	4234	Услуге информисања	3.505.000	330.000	3.835.000
			0	0.	0
	4235	Стручне услуге	0	300.000	300.000
	4236	Угоститељске услуге	7.610.000	500.000	8.110.000
	4237	Репрезентација	100.000	50.000	150.000
	4239	Остале опште услуге-извор ф.01	3.160.000	200.000	3.360.000
		Остале опште услуге-извор ф.15	100.000	0	100.000
199	4240	Специјализоване услуге	10.328.000	1.000.000	11.328.000
	4242	Услуге образовања и културе		500.000	1.215.000
			715.000		
	4249	Остале специј. Услуге извор-01	9.613.000	500.000	10.113.000
		Остале специј.услуге-извор-15		0	
200	426	Материјал	330.000	20.000	350.000
	4261	Администативни материјал	130.000	10.000	140.000
	4264	Гориво	200.000	10.000	210.000
	4269	Мат.за друге намене		0	
203	512	Машине и опрема	0	20.000	20.000
	5122	Компјутерска опрема	0	20.000	20.000
	5126	Опрема за културу			
		Укупно за програмску активност 1201-0002:	26.483.000	3.660.000	30.143.000

Извори финансирања за програмску активност 1201-0002 Подстицај културном и уметничком стваралаштву

01 Приходи из буџета	26.383.000		26.383.000
04 Сопствени приходи		3.660.000	3.660.000
15 Неутрошена средства донација ранијих год.	100.000		100.000
Укупно:	26.483.000	3.660.000	30.143.000

3.ПРОЈЕКАТ 1201-II-105 Критичко издање Сабраних дела Бранка Миљковића

204	4230	Услуге по уговору	3.250.000	0	3.250.000
	4234	Услуге информисања	2.000.000	0	2.000.000
	4239	Остале опште услуге	1.250.000	0	1.250.000
		Укупно 1201-II-105	3.250.000	0	3.250.000

Укупна планирана средства

Рекапитулација: 01	Средства из буџета	100.239.000		100.239.000
	04-Сопствени приходи		8.761.000	8.761.000
	07-Трансфер од других нивоа			
	15-Неутрошена средства донација	870.000		1.956.000
	Укупна средства:	101.109.000	8.761.000	109.870.000