

# Представљање Града Ниша на 63. Сајму књига у Београду

У Градској кући у Нишу најављен је сајам књига у Београду где ће сутра књижевној публици бити представљен нишки књижевни опус.

Издавачка и књижевна сцена Ниша се представља на овогодишњем 63. Међународном сајму књига у Београду као град-гост. Град Ниш ће имати посебан излагачки штанд у Хали 4 сајма књига, током целог трајања (21-28.10.2018), а у петак 26-ог, у промотивној сали „Бранко Миљковић“ ће бити организован целодневни програм у коме ће се представити нишки аутори и књижевници, издавачи и академска сцена Ниша.

Овакав наступ издавача и књижевника из Ниша значи и велики повратак на културну сцену Србије, после низа година у којима је Ниш био неадекватно присутан како на сајму књига у Београду, тако и на издавачкој сцени Србије.

Током ранијих деценија велики углед су уживале нишке издавачке куће као што су „Градина“ и „Просвета“, а на овогодишњем сајму се представљају следећи нишки издавачи: Нишки културни центар, Центар за црквене студије, Епархија нишка, Студентски издавачки центар, Универзитет у Нишу са Филозофским, Природно-математичким и Уметничким факултетом, Огранком САНУ у Нишу и Универзитетском библиотеком „Никола Тесла“, приватни издавачи Медивест, Свитац, Вране, Удружење „Бранко Плавшић“.

На самом београдском сајму књига своје штандове ће имати Нишки културни центар и Епархија Ниша, уз поменути заједнички штанд Града Ниша.

---

# **“РАДОСТ ЕВРОПЕ” У НИШУ**

У оквиру обележавања Дечје недеље у Клубу војске у Нишу одржан је концерт “Сусрети пријатељства – Радост Европе”.

Наступила су деца из Румуније, Македоније, Бугарске, Румуније и наравно Србије, а по први пут, учествовала су и деца из Кине, као специјални гости.

Манифестација “Радост Европе” ове године се организује 49. пут у Београду, док је Ниш ове године по 11 пут домаћин дела учесника чувеног празника дечје песме и игре.

Организатори овогодишњег концерта су Центар традиционалне културе и духовности “Вук Стефановић Караџић” из Ниша и Дечији културни центар из Београда, а покровитељи Град Ниш, Секретаријат за културу и информисање, Градска општина Палилула, Градска општина Пантелеј и Команда копнене војске Србије.

---

## **Пријем за учеснике концерта “Радост Европе”**

У Градској кући у Нишу градска већница Јелена Митровски примила је децу учеснике концерта “Сусрети пријатељства - Радост Европе”.

Центар традиционалне културе и духовности “Вук Стефановић Караџић” и Дечији културни центар из Београда су домаћини и организатори концерта поводом дечије недеље “Сусрети пријатељства – Радост Европе” који ће се одржати у Дому војске

у Нишу.

Покровитељи концерта су Град Ниш, Секретаријат за културу и информисање, Градска општина Палилула, Градска општина Пантелеј и Команда копнене војске Србије.

“НЕК ПЛАНЕТА БЛИСТА” назив је овогодишњег сусрета деце Европе “Радост Европе” који се 49. пут одржава у Београду

Концерти «Сусрети пријатељства – Радост Европе» одржавају се једанаест година у Нишу на којима је до сада учествовало преко хиљаду малишана из Русије, Кине, Македоније, Бугарске, Босне и Херцеговине, Украјине, Шведске, Грчке, Аустрије, Румуније, Црне Горе, Кипра, Француске и Белорусије.

---

## **ВИНА И КУХИЊА ХИЛАНДАРА И СВЕТЕ ГОРЕ У ДЕЦЕМБРУ И У НИШУ**

Градоначелник Ниша Дарко Булатовић примио је данас у Градској кући представнике Удружења кувара Свете горе и манастира Хиландара, а повод за овај сусрет је промоција хране, дуго чуваних хиландарских рецепата и вина, која је заказана за децембар ове године у Нишу.

Организатор ове јединствене манифестације, која се по први пут одржава у нашој земљи, је нишки Центар за истраживање медијског простора у сарадњи са Туристичком организацијом Ниш. Поздрављајући уважене госте, Градоначелник Булатовић је захвалио на части која је указана Нишу да буде први град у Србији у коме ће се представити до сада љубоморно чуване тајне светогорских манастира, и на прилици да тај догађај искористи и за промоцију туристичких капацитета и туристичке понуде Ниша.

Булатовић је истакао да је Град спреман да подржи и помогне организацију овог јединственог догађаја, који ће се, како је

најављено, после Ниша организовати и у Београду и Новом Саду. Делегација из Грчке, коју чине комерцијални менаџер манастира Хиландар, Захариос Панајотидис, главни кувар манастира Хиландара Христос Гремос и шеф кухиње Касиорас Мариос, Градоначелнику је пренела топле поздраве Игумана манастира Хиландар Архимандрита Методија и захвалили на гостопримству и спремности да подржи и помогне представљање и промоцију вина из манастирских подрума и винограда, као и древну кухињу Атоса и Хиландара.

Према речима Захариоса Панајотидиса, на тај начин, народ у Србији, који Хиландар доживљава као једну од својих највећих светиња и хиљадугодишњи центар духовности, добиће прилику да упозна и неке од дуго чуваних тајни, али и знаменитости Хиландара, које, иако нису директно везане за духовност и веру, представљају део нашег наслеђа.

Уједно, како је речено, то ће бити прилика за ближе повезивање и сарадњу Ниша и Светогорских манастира и у туристичком смислу, као и за унапређење размене у оба смера управо кроз промоцију и развој гостотуризма, започету током пролећа, када је делегација Ниша и посетила Атос и грчку регију Волви.

Поред Градоначелника, пријему су присуствовали и градска већница Јелена Митровски, директор Туристичке организације Ниш Урош Парлић, као и иницијатор читаве ове идеје и директор Центра за истраживање медијског простора Здравко Стојнић.

---

## **Уручена награда “Рамонда сербика”**

Нишки песник и романијер Звонко Карановић добитник је овогодишњег признања “Рамонда сербика” које се додељује за

целокупно књижевно дело и допринос књижевности и култури, саопштио је жири.

Одлуку да награда припадне Карановићу једногласно је у Нишу донео жири у саставу Јелена Младеновић, Зоран Пешић Сигма и прошлогодишњи лауреат Владимир Копицл.

Награду је у име Града Ниша уручила градска већница Јелена Митровски.

Како се наводи у образложењу жирија, пресудни разлози за то да се награда додели Карановићу “свакако нису то што се овај изражајно самосвојан, а уједно крајње иконичан представник своје генерације, ближи прагу нападне животне зрелости кад је стваралачку већ увелико остварио, као ни то што он стабилности књижарских полица Србије прети са умало пола метра поезије и романа објављених од 1990. године наовамо”.

Звонко Карановић је рођен 1959. у Нишу. Пише поезију и прозу. Објављивао је у свим најзначајнијим књижевним часописима старе и нове земље, као и у многим часописима у иностранству. Песме су му преведене на шеснаест језика.

---

## **Пријем за учеснике ликовне коолоније „Сићево 2018“**

Заменик градоначелника проф.др Милош Банђур примио је данас у Градској кући учеснике ликовне колоније „Сићево 2018“.

Према његовим речима ликовна колонија Сићево је најстарија уметничка колонија на Балкану. Основана је 1905. године по идеји и уз залагање српске сликарке Надежде Петровић.Због своје несвакидашње лепоте, сићевачки пејзажи представљају

инспирацију не само сликарима већ и књижевницима и свим заљубљеницима у природу.

Овогодишња Ликовна колонија Сићево окупила је 12 сликара региона, а међу учесницима су Мирољуб Ђорђевић и Ђуро Радоњић из Ниша, потом Маја Тодић, Косовска Грачаница, Соња Спироска Остојић, Босна и Херцеговина, Весна Беговић, Црна Гора, Александра Ракоњац, Београд, Зоран Граовац, Београд, Милош Милосављевић, Македонија, Ана Видмар, Словенија, Росен Тошев, Бугарска, Габриела Урбан, Мађарска и Лајош Вегх, Мађарска.

Учесници колоније представили су се појединачно и изнели своје утиске о лепотама Сићева, а међу њима су и они који се осим сликарством баве и правном науком и професорским радом.

Интересантно је да је Маја Тодић уметница из Грачанице први пут учествовала у Сићеву као члан дечије сликарске колоније.

Поред сликара пријему су присутвовали и представници Галерије савремене ликовне уметности из Ниша, која је организатор ове уметничке манифестације.

---

## **ОТВОРЕНА ИЗЛОЖБА СЛОВАЧКОГ УМЕТНИКА МИЛОСЛАВА ДВОРАКА**

У галерији Синагога у Нишу, отворена је изложба слика словачког аутора Милосава Дворака.

Изложбу су заједнички организовали Народни музеј Ниш, Амбасаде Словачке републике у Београду и почасни конзулат Словачке у Нишу, а свечаном отварању присуствовали су Њена Екселенција Дагмар Репчекова, амбасадорка Словачке републике у Србији, Градоначелник Ниша Дарко Булатовић, и почасни конзул Словачке

републике у Нишу Стела Јовановић.

Амбасадорка Репчекова је рекла да је у Нишу била толико пута да се више не осећа као гост, и још једном захвалила Нишлијама и граду домаћину на изванредном гостопримству и толико пута исказаном искреном пријатељству. Она је поручила да је досадашња сарадња у свим областима била одлична, и да је уверена да ће у будућности бити још шира и боља.

Градоначелник Булатовић је рекао да се ретко која земља показала као тако добар и веран пријатељ Србији као Словачка, и да је и ова изложба још један доказ тога.

”Добре везе које смо годинама стварали, уверен сам да ћемо у будућности и проширити, и на привредном, научном, културном, спортском и сваком другом плану”, рекао је Градоначелник Ниша. И сам аутор, Милослав Дворак, рекао је да је неизмерно срећан због прилике и части која му је указана да излаже у Нишу, и да је одушевљен чињеницом да су његове слике у изузетном амбијенту нишке синагоге и да ће српска публика имати прилике да их види.

Иначе, Милосав Дворак је словачки аутор средње генерације. По образовању је лекар, специјалиста неурологије, док му је сликарство хоби и љубав од ране младости. Своја знања из области неурологије преноси студентима католичког универзитета. Излагао је у земљи и иностранству а ово је његова прва изложба у Нишу.

Изложба ће бити отворена до 14. септембра, а улаз је слободан.

---

## Пријем за чланове етно састава „Траг“

Заменик градоначелника Ниша проф. др Милош Банђур примио је данас у Градској кући Борислава Максимовића, сарадника за културу представништва Републике Српске у Србији и чланове

етно састава „Траг“ из Републике Српске, који у Нишу бораве у оквиру обележавања Дана Републике Српске од 3-8 септембра.

Етно група „Траг“ је вокално-инструментални састав који негује традиционалну музику Балкана. Делује од 2003. године. Групу чини десет чланова: четири женска вокала и шест инструменталиста. Акцент је на традиционалним инструментима (фруле, гајде, кавал, тарабуке, тапан), али у саставу су и класични инструменти – гитара и виолина, као и модерни– клавир и бас-гитара.

У срдачном разговору заменик градоначелника је пожелео добродошлицу члановима овог састава и истакао нераскидиве везе између Србије и наших сународника који живе западно од Дрине. Овакве манифестације су један од начина неговања народних традиција и културно-историјског наслеђа српског народа, речено је између осталог током сусрета.

Етно састав „Траг“ одржаће бесплатан концерт за све Нишлије вечерас од 20 сати у Дому Војске.

На репертоару групе су песме из Републике Српске, Србије, Црне Горе, Македоније и Бугарске. С обзиром на то да “Траг” често наступа у Русији, у репертоар су уврстили и руске песме. Група Траг је наступала на многим значајним манифестацијама у БиХ и иностранству.

---

## **Отворена ликовна колонија у Сићеву**

Ликовна колонија “Сићево 2018” свечано је отворена синоћ у овом пикторесном селу надомак Ниша. Ликовна колонија Сићево је најстарија уметничка колонија на Балкану. Основана је 1905. године по идеји и уз залагање српске сликарке Надежде Петровић.



Током непрекидног организовања од 1964. године до данас у раду Колоније учествовало је готово 500 академских уметника различитих генерација и стилских опредељења из свих крајева некадашње Југославије и из иностранства.

Овогодишње издање ликовне колоније званично је отворила градска већница ресорно задужена за културу Јелена Митровски.

Селектор овогодишње Ликовне колоније је Миодраг Даја Анђелковић, магистар графике из Ниша. Организатор Колоније је Галерија савремене ликовне уметности Ниш.

Током трајања Колоније уметници ће имати прилике да посете културно-историјске споменике града Ниша, неки од манастира у близини и саму Сићевачку клисуру која је редак природни феномен.

Овогодишња Ликовна колонија Сићево окупила је 12 сликара региона, а међу учесницима су Мирољуб Ђорђевић и Ђуро Радоњић из Ниша, потом Маја Тодић, Косовска Грачаница, Соња Спироска Остојић, Босна и Херцеговина, Весна Беговић, Црна Гора, Александра Ракоњац, Београд, Зоран Граовац, Београд, Милош Милосављевић, Македонија, Ана Видмар, Словенија, Росен Тошев, Бугарска, Габриела Урбан, Мађарска и Лајош Вегх, Мађарска.

У избору учесника Ликовне колоније Савет Колоније се укључује и у обележавање значајног јубилеја Уметничке школе: 70 година постојања, па ће у раду Колоније учествовати дугогодишњи професори Уметничке школе Ђуро Радоњић и Мирољуб Ђорђевић.

---

# СВЕЧАНОМ ПРЕДАЈОМ КЉУЧЕВА ГРАДА АНИ СОФРЕНОВИЋ, ПОЧЕЛИ 53. ФИЛМСКИ СУСРЕТИ

Традиционалном предајом кључева града глумцима и пројекцијом филма „Јужни ветар“ редитеља Милоша Аврамовића, почео је Фестивал глумачких остварења домаћег играног филма, Филмски сусрети Ниш 2018.

Како је то већ уобичајено из Градске куће, где је приређен пријем за учеснике и госте нишког фестивала, око 50 пристиглих глумаца и чланова филмских екипа, црвеним тепихом преко тврђавског моста, са замеником градоначелника проф. др Милошем Банђуром, стигли су до Летње позорнице. Заменик градоначелника Банђур истакао је да је поносан што Град Ниш баштини традицију најстаријег филмског фестивала у Србији, најстаријег у региону и што је специфичан управо по томе јер је посвећен глумцима.

**„Колеге глумци, Тврђава је наша!“**, чуло се по 53. пут, на церемонији свечаног отварања фестивала. Пред препуном Летњом позорницом, кључеве града, председници овогодишњег жирија, Ани Софреновић предао је заменик градоначелника Ниша проф. др Милош Банђур. Примивши кључеве града од господина Банђура, Ана Софреновић је рекла:

**„Поглед са Летње позорнице на публику обавезује све глумце да сваке године буду што бољи. Већ 53 године ви сте ти који нама глумцима дајете подршку, снагу, гледате нас и по киши, у шта сам се уверила пре неколико година. Ви сте ти који дајете разлог глумцима да сваке године дођу у Ниш. Хвала вам на томе“**.

Прве фестивалске вечери, по традицији, уручена је и награда „Павле Вуисић“. Радошу Бајићу, глумцу и редитељу. Признање је уручио Владан Живковић уметнички директор фестивала.

„Нема нас много који се можемо похвалити да смо играли са глумачком громадом какав је био наш Паја. Прошло је више од 40 година, од када сам први пут, заједно с њим, стајао на овој сцени после приказивања филма „Бештије“ на тадашњим Филмским сусретима. Вечерас се тај круг затвара и од вечерас сам у друштву бесмртних“, рекао је Бајић.

Филмске сусрете отворила је светска премијера филма „Јужни ветар“ редитеља Милоша Аврамовића. Нишка публика имала је прилику да прва погледа ово филмско остварење, с обзиром на то да је српска премијера „Јужног ветра“ најављена за 14. новембар у Београду.

Као други приказан је филм „Границе кише“ аутора Николе Мијовића и Владимира Судара.