

# КАРАВАН ИГРЕ КРЕНУО ИЗ НИША

Караван игре, чији је циљ да кроз уметничке, креативне, а пре свега интерактивне програме у 15 градова у Србији представи и промовише уметничку игру, представљен је данас у НИшу у присуству градоначелника Дарка Булатовића и премијерке Ане Брнабић која је покровитељ пројекта. Караван реализују Национална фондација за уметничку игру и Београдски фестивал игре, уз подршку Фондације „Арт Ментор“ из Луцерна и Министарства државне управе и локалне самоуправе Србије. У току наредна четири месеца, до децембра, имаће прилику да га виде Нишлије, Крагујевчани, Пироћанци, Суботичани, Врањанци, као и грађани Новог Пазара, Неготина, Краљева, Вршца, Ваљева, Штрпца, Ужица, Чачка, Зрењанина и Смедерева.

Директорка Националне фондације за уметничку игру Аја Јунг објаснила је да је идеја да Караван игре у сваком граду кроз тродневни програм понуди бројне активности, приближи класичан балет и савремену игру свим заинтересованим учесницима и посетиоцима. Најмлађи ће имати прилику да се укључе у едукативне радионице, да разговарају са својим вршњацима који похађају професионалне балетске школе у Београду и Панчеву, док ће родитељи моћи да се посаветују са педагозима и стручњацима. Сви садржаји су бесплатни, а циљ је да кроз тродневне активности прође минимум 3000 грађана.

Председница Владе Ана Брнабић истакла је да је јако важно започети стварање генерација које ће бити креативне и широко образоване и које ће имати развијену политичку мисао. „Истраживања су показала да је главни разлог исељавања људи из мањих средина у веће градове, поред економског, и недостатак културног садржаја. Из тог разлога, децентрализација културе, односно омогућавање приступа културном садржају у свим срединама, је од изузетне важности за Владу Републике Србије. Управо из ових разлога покушавамо да културу приближимо свима и зато и подржавамо пројекте као што је Караван игре. Брнабић је додала да култура и креативна индустрија имају огроман потенцијал за економски развој, запошљавање и промоције широм света и да Влада и ресорно министарство имају неколико важних културних пројеката од националног значаја. „Један од приоритета Владе Србије је да се коначно после 10 година

чекања у октобру отвори Музеј савремене уметности, а на пролеће идуће године и Народни музеј. Њихове богате ризнице опет ће бити доступне јавности, а млади уметници најзад ће добити простор за излагање својих дела. Важно је и то да ће Музеј савремене уметности имати и свој простор за децу. За Србију је значајно и то што је Град Нови Сад проглашен за град младих за 2019. и престоницом културе у 2021. То ће пуно помоћи у промоцији културе наше земље“, истакла је премијерка. Она је додала да ће Влада све јаче подржавати културне пројекте јер је култура важан сегмент нашег друштва а можда му нисмо посветили довољно пажње.

Градоначелник Ниша Дарко Булатовић рекао је да је ово добра прилика да се Ниш кандидује за неку нову, будућу престоницу културе:“ Захваљујем се председници Владе која пружа подршку свим значајним пројектима за Ниш и југ Србије. Желим да и овај пројекат буде успешан и обећавам да ћемо као локална самоуправа подржавати пројекте из области културе у границама наших могућности и дати допринос да наша земља напредује у културном смислу. Премијерка је у пратњи градоначелника и амбасадора Швајцарске у Србији Филипа Геа обишла изложбу фотографија којом је практично почео Караван игре. Нишлије ће иначе, прве у Србији, од 22. до 24. септембра имати прилику да у склопу Каравана игре присуствују бесплатним часовима балета и савремене игре за децу, представама, предавањима, али и да виде филмски програм. Караван се потом сели у Пирот и Врање.